

## La Ville de Cholet soutient ses restaurateurs



**RESTAURANTS**  
en mode livraison ou à emporter  
sur [cholet.fr](http://cholet.fr)

### DANS CE NUMÉRO

Les projets de Maulévrier  
Lire p. 2



**Lire p. 5**

La Filature numérique  
Lire p. 10



Ehop,  
voyager...  
sans se déplacer  
Lire p. 11 à 14

Maulévrier - **Le pôle santé, premier des projets de la nouvelle Municipalité**

La nouvelle équipe municipale maulévriaise ne manque pas de projets. Avec une commune déjà bien pourvue en médecins, elle souhaiterait créer un véritable pôle médical.

La nouvelle équipe municipale a dévoilé ses projets lors du conseil municipal de janvier dernier. La feuille de route de cette année 2021 comporte plusieurs nouveautés pour Maulévrier, dont une qui va ravir les marcheurs.

**Voie douce**

Parmi tous les chantiers envisagés, celui d'une voie douce entre la commune et Saint-Pierre-des-Échaubrognes (79) est le premier évoqué par Dominique Hervé, maire et conseiller délégué à l'Agglomération du Choletais (AdC) en charge de l'Éclairage public. Car, à l'instar d'autres communes de l'AdC, Maulévrier a la particularité de posséder du terrain sur la commune voisine de Saint-Pierre-des-Échaubrognes (79). Le terrain de football de cette dernière, ainsi qu'une partie du premier lotissement à droite en y arrivant, se situent, en fait, à Maulévrier. Ses élus souhaitent donc réaliser une voie douce, autorisant la circulation des piétons et deux-roues non motorisés, le long de la départementale reliant les deux communes. « *Cela passe par l'achat d'une bande de terrain le long de la route qui, plus tard, sera aménagée par l'AdC et le Département* » indique Dominique Hervé.

**Place Émilie Chacun**

Le réaménagement de la place Émilie Chacun est l'autre « gros chantier » de cette année. Un chantier qui se décompose en trois temps : la création de gradins, tout d'abord, autour du monument aux Morts, puis la réfection des trottoirs rue Joseph Foyer. En effet, tout un travail va être effectué sur la voirie dans cette rue à forte circulation, « *l'entrée de la commune* » comme le souligne Dominique Hervé,

où il va également falloir ralentir les véhicules. Enfin, ce sera au tour de la place Émilie Chacun de se refaire une beauté. « *Nous avons le pôle enfance à proximité et nous voudrions qu'à partir de ce lieu-là, tous les services soient accessibles dans un rayon de 400 m.* »

**Salle du Cercle**

La Commune souhaite acquérir la salle du Cercle, qui appartient actuellement à une association. « *Nous souhaitons la récupérer pour la remettre au goût du jour. Il faut la refaire, d'autant que juste à côté, la salle Alliot a déjà été refaite. C'est un lieu très convivial, avec un jeu de boules en bois notamment. On pourrait imaginer en faire un lieu d'échange intergénérationnel.* »

**Projets menés par l'AdC**

Le projet de nouvelle déchetterie, repris par l'AdC, lorsque la communauté de communes du Bocage l'a intégré en janvier 2017, suit son cours. La tendance étant à créer des équipements intercommunaux, celle-ci pourrait rester sur le territoire d'Yzernay, très proche de Maulévrier, où le projet initial la prévoyait déjà. Quant à la nouvelle station d'épuration, elle est prévue pour 2023 mais son emplacement n'est pas encore arrêté. Elle pourrait se situer en amont du Parc oriental, à proximité de l'actuelle, ce qui permet d'alimenter l'étang du parc, ou en aval.

**Bientôt un pôle santé bien-être**

Six médecins, autant d'infirmières, trois masseurs-kinésithérapeutes, une pédicure-podologue, une ostéopathe et une orthophoniste, Maulévrier n'est vraiment pas un désert médical. Autant de professionnels de santé installés chacun de leur côté, que la Municipalité souhaiterait réunir au sein d'un pôle médical, que Dominique Hervé préfère envisager comme « *pôle santé bien-être. L'idée de départ est qu'aujourd'hui, nous avons six médecins, voire sept bientôt, dans un cabinet un peu exigü, qui adhèrent au projet d'un pôle santé qui serait plutôt proche du centre*, explique-t-il. *Il ne nous manque que des dentistes. Pour les faire venir, il faut un tel projet, pour que les professionnels de santé se regroupent, avec un secrétariat commun. Ce serait plus agréable pour eux ainsi que pour les patients. Cela pourrait aussi intéresser l'opticienne. On peut même imaginer une salle de remise en forme, en fait tout ce qui peut concourir au bien-être. Il faudrait aller assez vite* » conclut le maire maulévriais, qui fait manifestement de ce projet l'une de ses priorités.

**AdC - Gratuité des transports publics pour rallier le centre de vaccination**

« *Pour permettre à tous les habitants de l'Agglomération du Choletais, âgés de plus de 75 ans, de se rendre à leurs rendez-vous de vaccination, nous avons décidé, en concertation avec l'ensemble des maires de l'Agglomération, de rendre les déplacements gratuits sur le réseau Choletbus/TPC* » indiquent Gilles Bourdoux, maire de Cholet et président de l'Agglomération du Choletais et Pierre-Marie Cailleau, président de Transports Publics du Choletais (TPC), dans un communiqué. Cette mesure est valable depuis le jeudi 4 février dernier.

Les personnes concernées peuvent ainsi montrer leur convocation au chauffeur, qui leur donnera accès gratuitement au bus pour aller au centre de vaccination, situé dans le foyer de



la salle des fêtes de Cholet et, ensuite, de rentrer chez eux. En outre, les personnes ayant des difficultés de mobilité peuvent contacter le TPMR, le service de transports des personnes à mobilité réduite de TPC, qui offre également cette prestation sur présentation de la convocation aux rendez-vous. « *En cette période de pandémie, les élus de*

*l'Agglomération du Choletais sont plus que jamais engagés auprès de leurs concitoyens et plus particulièrement envers les aînés de notre territoire, facilitant ainsi leur vaccination* » concluent les deux élus.

Réservations TPMR :

Tél. : 02 41 49 02 80

ISSN 1774-458X

N°572 · Du 17 au 23 février 2021

Synergences hebdo est un journal gratuit d'information diffusé sur l'ensemble des communes de l'Agglomération du Choletais, réalisé par l'Agence pour la Promotion du Choletais : 16 avenue Maudet - 49300 Cholet  
Tél. : 02 44 09 25 20  
synergences-hebdo@choletagglomeration.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Patrice Brault

DIRECTRICE DE LA RÉDACTION : Séverine Chiron  
schiron@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 19

RESPONSABLE D'ACTIVITÉ ADMINISTRATION :

Laure Parpaillon  
lparpaillon@choletagglomeration.fr  
02 44 09 25 20

RÉDACTION :

> Envela Mahé  
emahe@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 18

> Benoît Retailleau  
bretailleau@choletagglomeration.fr  
02 44 09 25 24

> Élodie Lorre  
elorre@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 23

MAQUETTE - PUBLICITÉ : Lucie Brochard  
lbrochard@choletagglomeration.fr  
02 44 09 25 27

PHOTO DE UNE : Direction de la Communication  
Ville de Cholet-AdC

PHOTOS : Synergences hebdo  
et Étienne Lizambar

IMPRESSION : Riccobono - 44810 Héric

DISTRIBUTION : Adrexo - 49280 La Séguinière

TIRAGE : 51 100 exemplaires

DÉPÔT LÉGAL : à parution



**Pour diffuser vos annonces dans Synergences hebdo, pensez à contacter la Rédaction trois semaines (minimum) avant la date de l'événement.**

## Cholet - Échanges de bus : pont De Lattre-de-Tassigny



Le pôle d'échanges de bus provisoire, installé pont De Lattre-de-Tassigny, est effectif pour trois semaines. Piétons, automobilistes, deux-roues, la plus grande prudence est de mise pour les usagers de cet axe très passant.

D'importants travaux d'assainissement ont débuté le 1<sup>er</sup> février dernier dans le cadre du projet de réaménagement de la rue Salbérie. L'arrêt de bus Travot et le pôle d'échanges de bus de l'Hôtel de Ville ne sont donc plus desservis jusqu'à la mi-avril environ mais déplacés sur le pont De Lattre-de-Tassigny, l'axe situé entre les halles et la salle des fêtes.

### Circulation difficile

Pendant cette période, plusieurs aménagements sont réalisés :

- une voie dédiée aux bus dans les deux sens de circulation est créée temporairement,
- les arrêts sont matérialisés au sol par du marquage,
- des quais de bus provisoires et accessibles sont aménagés,
- et des abribus provisoires sont installés.

Ces aménagements ont été réalisés en étroite concertation entre les élus, les services de la Ville de Cholet et de l'Agglomération du Choletais, Transports Publics du Choletais, ainsi que les commerçants des halles.

Les Choletaises et les Choletais, usagers des transports urbains ou non, sont invités à la plus grande prudence face à ces nouveaux aménagements et aux modifications de circulation engendrées dans ce périmètre.

### Cœur de ville

Les aménagements de la rue Salbérie sont réalisés dans le cadre du projet Cœur de ville, qui consiste à rénover une portion majeure des réseaux d'assainissement du centre-ville.

Concrètement, ce projet consiste à remplacer le réseau d'assainissement unitaire par un nouveau réseau de canalisations distinctes. L'intervention est prévue en deux temps : de février à juillet 2021, les travaux sont programmés du bas

de la rue Travot jusqu'au pont du Bourg Baudry, puis, du premier trimestre 2022 jusqu'à l'été de la même année, du pont jusqu'à la place du Puits de l'Aire.

Une fois les travaux d'assainissement réalisés, la voirie sera réaménagée. Mobilités douces, sécurité des piétons, réorganisation du stationnement, conteneurs enterrés pour améliorer le confort des riverains..., la rue Salbérie disposera à terme d'une ambiance urbaine de qualité en cohérence avec les aménagements réalisés ces dernières années dans le centre-ville.

### Infos :

choletbus.fr  
Tél. : 02 41 62 65 65  
accueil.tpc@choletbus.fr  
Facebook: Choletbus



Des agents de TPC, présents sur site, avec la police municipale, sensibilisent les usagers de cet axe à rester prudents.



## L'ACTU EN BREF...

### > Création/reprise d'entreprise

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat organise une réunion d'information créateurs/repreneurs ce vendredi 19 février de 14h30 à 17h, à la CMA, 32 bis rue Nationale à Cholet. Infos et inscriptions au 02 41 62 64 87 ou [antennecholet@artisanatpaysdelaloire.fr](mailto:antennecholet@artisanatpaysdelaloire.fr)

### > Théâtre Saint-Louis : annulation de spectacles

Au regard du contexte sanitaire actuel, le Théâtre Saint-Louis, à Cholet, reste fermé. Les spectacles suivants, initialement prévus dans le cadre de la saison, sont annulés :

- Dany Lary – vendredi 19 février
- Claudio Capéo – dimanche 21 mars (tourné annulée).

Les spectateurs sont invités à télécharger le formulaire de remboursement sur [cholet.fr](http://cholet.fr). Il est également en libre accès sur le parvis du théâtre. À ce jour, deux spectacles sont reportés : celui de Vérino, reprogrammé le samedi 10 avril et Les élucubrations d'un homme soudain frappé par la grâce (avec Édouard Baer), reprogrammé le jeudi 27 mai. Les billets de ces spectacles restent valables pour ces nouvelles dates.

L'espace billetterie demeure fermé au public. Toutefois, l'équipe reste à votre écoute : [info-theatre@choletagglomeration.fr](mailto:info-theatre@choletagglomeration.fr)  
Tél. : 02 72 77 24 24

### > Amis de Saint-Jacques de Compostelle en Anjou

L'association des Amis de Saint-Jacques de Compostelle en Anjou organise une permanence ce samedi 20 février, de 14h à 17h, salle La Bruyère, rue Jean de La Bruyère à Cholet. C'est l'occasion pour toute personne qui souhaite partir sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle, ou tout autre chemin culturel européen, de prendre tous les renseignements nécessaires concernant son départ. Possibilité, entre autres, de retirer le carnet du pèlerin, la carte d'adhésion, de consulter les guides des différents chemins et de partager l'expérience de ceux qui sont déjà partis.

Infos au 06 73 80 78 53

### > Abattage d'arbres

Début février, des travaux ont eu lieu au niveau de l'avenue de Mocrat à Cholet. Au total, 31 arbres, dont l'état sanitaire le justifiait, ont été abattus sur une partie des trottoirs et des espaces verts. Les trottoirs concernés seront remis en état et 39 arbres d'essences différentes seront plantés, principalement sur les espaces d'agrément, à proximité directe de la rue. Le coût estimé de ces travaux est de 32 000 € TTC. Le bois issu de ces interventions sera recyclé en paillage pour les massifs arbustifs de la ville.

## La Romagne - L'application IntraMuros, pour s'informer



À son tour, la commune de La Romagne a choisi d'adhérer à un nouvel outil de communication mobile, l'application d'IntraMuros, pour lui permettre de communiquer rapidement auprès de ses habitants. Cet outil de communication vient en complément des supports existants : flashs-infos, bulletins municipaux et site Internet. Cette application simple et pratique d'utilisation, donne accès à un annuaire complet des acteurs locaux : artisans, commerçants, industriels, associations sportives, établissements scolaires, bibliothèque, à la publication des menus de la cantine etc. Elle permet aussi aux usagers de signaler un problème communal mais également de découvrir les événements, les actualités et les services de la mairie de La Romagne. Chaque utilisateur de l'application recevra toutes les informations importantes par notification. Celle-ci est gratuite, sans inscription, et téléchargeable sur smartphone via Play Store ou Apple Store.

## AdC - Prévenir les risques d'incendie à la maison



On le sait tous, un accident est si vite arrivé... Des gestes simples permettent de limiter les risques d'incendie pour toute la famille. Voici les recommandations des sapeurs-pompiers :

- ne pas fumer au lit,
- ne pas brancher trop d'appareils sur la même prise et éviter les multiprises,
- être vigilant lors de l'usage d'appareils électriques chauffants,
- ne pas charger les téléphones ou tablettes sur un support inflammable (lit, canapé, moquette, etc.),
- ne jamais utiliser d'alcool ou d'essence pour allumer les braises d'un barbecue ou d'un feu de cheminée,
- ne pas laisser les enfants jouer avec le feu,
- faire entretenir la cheminée et les conduits au minimum une fois par an,
- faire entretenir et contrôler régulièrement les installations de gaz et d'électricité,
- mettre les allumettes et briquets hors de portée des enfants,
- si possible, avoir un extincteur à domicile et le faire vérifier chaque année,
- éloigner les produits inflammables des sources de chaleur (convecteurs, ampoules électriques, plaques chauffantes, etc.).

## Toutlemonde - Projets citoyens : résultats de la consultation



### L'équipe municipale a invité les Toutlemondaises et Toutlemondais à voter pour des projets citoyens. Les résultats ont été proclamés.

Les habitants de Toutlemonde ont fait leurs choix de projets citoyens, parmi 17 possibilités, directement proposées par la population ou provenant des commissions municipales.

Après le vote qui se tenait jusqu'au samedi 30 janvier dernier, le dépouillement a eu lieu le mardi 2 février, en salle du conseil.

Le nombre de bulletins reçus s'élève à 189, soit une participation de 19,85 % de la population. Parmi ceux-ci, 185 bulletins exprimés ont été dénombrés (soit 97,88 % des bulletins) et quatre, déposés sans enveloppe, donc sans nom pour enregistrement, ont été considérés

comme nuls (soit 2,12 % des bulletins).

Pour être admissible, un projet devait recueillir au moins 25 % des bulletins exprimés, soit 47 voix.

Les votes ont retenu les projets suivants : le petit marché (1<sup>er</sup> avec 114 voix), le parcours santé (2<sup>e</sup> avec 90 voix), le radar pédagogique (3<sup>e</sup> avec 80 voix), l'ouvrage des 150 ans de la commune (4<sup>e</sup> avec 67 voix) et la visibilité de la bibliothèque (7<sup>e</sup> avec 48 voix).

Ce sont les projets admissibles qui, au fur et à mesure de l'ajout de leur financement dans l'ordre du vote, reentraient dans l'enveloppe des 15 000 € prévus en 2021 pour les projets citoyens.

Le bois de fruitiers (5<sup>e</sup> avec 64 voix) et la signalisation de l'école (6<sup>e</sup> avec 54 voix) n'ont pas été retenus pour cause de dépassement de l'enveloppe financière.

Les votes portaient ensuite sur les

plantes mellifères (8<sup>e</sup> avec 45 voix), le mobilier urbain (9<sup>e</sup> avec 36 voix) et le support d'affichage (également 9<sup>e</sup> avec 36 voix), la fête inter-quartiers (11<sup>e</sup> avec 35 voix) et l'opération découvrons notre commune (également 11<sup>e</sup> avec 35 voix), le repas intergénérationnel (13<sup>e</sup> avec 33 voix), le concours de pêche (14<sup>e</sup> avec 31 voix), les gobelets réutilisables (15<sup>e</sup> avec 24 voix), les panneaux nature avec QR code (16<sup>e</sup> avec 21 voix) et le pare-ballons (17<sup>e</sup> avec 11 voix).

Le projet du petit marché sera mis en place par la commission Développement communal, celui du parcours santé, par la commission Environnement et Cadre de vie, celui du radar pédagogique, par la commission Réseaux et voirie, celui de l'ouvrage des 150 ans de la commune, par la commission Communication, celui de la visibilité de la bibliothèque, par l'association A'tout lire et la commission Animation et Vie associative.

La Municipalité remercie tous les Toutlemondais qui ont participé à cette consultation.

Ils sont d'ailleurs invités à commencer à rechercher dès maintenant des projets qui pourraient être proposés comme projets citoyens à réaliser en 2022.

## Toutlemonde - Une newsletter diffusée chaque mois



L'équipe municipale toutlemondaise met en place un nouvel outil de communication en remplacement du *Flash* qui paraissait trois fois par an. Il s'agit d'une newsletter mensuelle, à diffusion numérique principalement : *La gazette toutlemondaise*.

« *Nous nous sommes engagés dans une démarche plus vertueuse pour l'environnement. Déjà, pour nos publications, nous étions passés au papier recyclé. Maintenant, nous voulons limiter le support papier. Cependant, afin de ne pas pénaliser ceux qui n'ont pas suffisamment accès à ce type de ressources, nous laisserons des exemplaires papier à disposition dans différents points de la commune* » explique Karine Pezot, adjointe au maire de Toutlemonde, en charge, notamment, de la Communication. En effet, il sera toujours possible de prendre connaissance des informations diffusées dans ce nouvel outil en le retirant dans le hall de la mairie, à la boulangerie, au salon de coiffure ou au bar-tabac.

Le choix de la newsletter permettra également de communiquer avec

plus de réactivité : « *en la diffusant tous les mois, l'information circule en temps réel, au plus près des événements* » souligne l'élue.

Le premier numéro, sorti ce mois-ci, marque le début d'une parution mensuelle.

Pour recevoir cette newsletter, il suffit de s'inscrire sur le site de la mairie. Enfin, les associations souhaitant y diffuser une information devront la transmettre à la commission Communication, en charge de la rédaction, avant le 15 de chaque mois.

### Infos :

Mairie  
3 rue Marthe Formon à Toutlemonde  
Tél. : 0241 55 02 16  
www.toutlemonde.fr

## Cholet - Soutenir les restaurateurs, c'est primordial

La Ville de Cholet affiche son soutien aux restaurateurs en lançant une campagne de communication pour rappeler que la liste des restaurants proposant des prestations à emporter ou à la livraison est disponible sur cholet.fr. et ainsi, inviter les Choletais à continuer à consommer auprès des différentes enseignes. Il en va de leur survie. En effet, comme nous le savons tous, les restaurants sont malheu-

reusement fermés depuis plusieurs mois et les perspectives de réouverture semblent difficilement envisageables dans l'immédiat. « *Le contexte économique du commerce est difficile en ces temps de pandémie et de couvre-feu. Chacun doit soutenir le commerce de proximité en consommant local* » invite Patricia Hervouet, adjointe en charge du Commerce.



## Yzernay - La bibliothèque Au fil des mots recherche des bénévoles

Depuis 24 ans, la bibliothèque Au fil des mots est une association gérée par une équipe de bénévoles soucieuse d'apporter à ses lecteurs un service de qualité à Yzernay.

L'inscription, gratuite, permet d'emprunter des ouvrages aussi bien à Yzernay que dans n'importe quelle autre bibliothèque de l'Agglomération du Choletais (AdC). Une navette hebdomadaire assure la liaison entre chacune, tant pour les dépôts que pour les retraits d'ouvrages.

La bibliothèque Au fil des mots offre un large panel de documentaires, revues et romans de tous styles ainsi que des bandes dessinées pour enfants et adultes. « *Notre fonds est régulièrement actualisé avec de multiples nouveautés. Par ailleurs, des animations sont organisées tout au long de l'année, assurent les bénévoles yzernéens. L'activité culturelle actuelle étant réduite au minimum, les possibilités offertes par la bibliothèque sont une véritable opportunité pour se divertir.* »



En parallèle, le réseau des bibliothèques rurales de l'AdC offre une multitude de services via son site e-changes.cholet.fr. Il est ainsi possible de réserver des livres mais aussi des CD et DVD des différentes bibliothèques et de la médiathèque choletaise Élie Chamard. Le site permet également d'accéder à la presse en ligne, à des films de cinéma (un par mois en vidéo à la demande), de la musique et de quelques formations (code de la toute, langues étrangères...).

L'équipe de bénévoles d'Au fil des mots a un besoin urgent de s'étof-

fer. « *Vous souhaitez découvrir et participer au fonctionnement de la bibliothèque, nous vous accueillerons avec plaisir*, lance-t-elle. *Quelles que soient vos aptitudes et vos disponibilités, vous serez les bienvenus au sein de notre équipe.* »

### Infos:

Bibliothèque Au fil des mots  
1 rue René Fresneau à Yzernay  
Tél.: 02 41 62 35 06  
bib\_yzernay@choletagglomeration.fr  
**Horaires d'ouverture:**  
lundi de 15 h 30 à 17 h 30  
mercredi et samedi de 10 h à 12 h

## AdC - Réunion du Comité de lignes « Anjou-Choletais »



La Région Pays de la Loire organise ce jeudi 18 février, à 19 h, une réunion du Comité de lignes « Anjou-Choletais » concernant les lignes ferroviaires et routières suivantes du réseau Aléop : Lignes TER : 4-6-19-20-21 (section) ; Lignes Car : 7-18 ; Lignes interurbaines régulières. Cette réunion se tient en direct sur le site Aléop et son accès est libre et ouvert à tous.

Les personnes intéressées pourront télécharger le dossier de réunion quelques jours avant.

### Infos:

Région Pays de la Loire  
Direction des Transports  
et des Mobilités  
comitedelignes@paysdelaloire.fr  
> Accès à la réunion :  
<https://aleop.paysdelaloire.fr/les-comites-de-lignes>  
> Dossier à télécharger sur :  
<https://aleop.paysdelaloire.fr/comite-de-lignes-anjou-choletais>



## L'ACTU EN BREF...

### > Stages de modelage

L'atelier L'autre perception propose des stages de créations libres en argile, pour tous, à partir de 6 ans, pendant les vacances d'hiver ; rendez-vous 24 rue de l'École à Vihiers, commune déléguée de Lys-Haut-Layon, tous les jours sauf le mercredi, du lundi 22 au vendredi 26 février et du lundi 1<sup>er</sup> au vendredi 5 mars, de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 16 h 30.

Tarifs : 18 € les 2 h, 34 € les 4 h  
Inscriptions au 06 71 89 51 13  
ou djulpi@orange.fr

### > Don du sang

Une collecte de sang est organisée le mardi 23 février, de 16 h 30 à 18 h, à l'Espace Galerie à La Romagne.

Inscriptions sur : <https://mon-rdv-donnesang.efs.sante.fr/collecte>

### > Annulation du salon Renc'Art



En raison de la crise sanitaire actuelle et suite aux dernières mesures gouvernementales, le 6<sup>e</sup> salon Renc'Art, qui devait se dérouler les vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 février à Trémentines, est annulé.

Le comité de pilotage a décidé de reporter l'événement en 2022. Une vraie déception pour les artistes et les sculpteurs invités pour cette édition.

### > Stage théâtral

Le Théâtre de la Doue, à Saint-Christophe-du-Bois, propose aux jeunes âgés de 6 à 18 ans un stage théâtral, le lundi 1<sup>er</sup> mars, de 14 h à 16 h.

Au programme : détente, lâcher-prise, improvisation. Tarifs : 6 € pour les enfants de la troupe, 8 € pour les nouveaux  
Inscriptions : [theatredeladoue@gmail.com](mailto:theatredeladoue@gmail.com)  
Tél. : 07 68 82 89 36

### > Découverte de l'école Notre-Dame du Chêne Rond

Il est possible de prendre rendez-vous pour une visite de l'école Notre-Dame du Chêne Rond au Puy-Saint-Bonnet et de s'inscrire dès maintenant pour la rentrée prochaine.

Infos : Anne-Lise Gravier  
[lepuystbonnet.notredame@ec49.fr](mailto:lepuystbonnet.notredame@ec49.fr)  
Tél. : 02 41 56 39 33



### > Relais poste de Tigné

Le relais poste de Tigné, commune déléguée de Lys-Haut-Layon, est à nouveau ouvert, avec des horaires modifiés en raison du contexte sanitaire : lundi, mardi, vendredi et samedi, de 9 h à 11 h.

## Cholet - Un défi solidaire, en faveur du foyer de la Longue Chauvière



D.R.

Deux amis sportifs vont parcourir 150 km entre Noirmoutier et Cholet, pour aider au financement de deux vélos pousseurs, au bénéfice du foyer de la Longue Chauvière.



en toute sécurité. Au fil de nos promenades, les résidents ont trouvé que nos chemins de balade étaient sales. L'activité est devenue "les vélos verts" pour ramasser les déchets pendant nos sorties. » Un grand symbole pour Solveig Lemaître, dont le fils Quentin, 14 ans, fréquente l'IME voisin de Bordage-Fontaine : « Mon premier défi, c'est finalement de faire parler du handicap, et d'amener des personnes à s'y intéresser, même si elles ne sont pas concernées directement ». Des bénévoles, étrangers au monde du handicap, pourraient être ainsi interpellés pour venir aider lors des balades du foyer. Et les vélos seront prêtés à des personnes extérieures qui voudraient les tester. En effet, Solveig et Gaël espèrent bien convaincre un maximum de gens pour continuer de les soutenir et récolter la somme manquante pour acheter un second vélo, notamment via la cagnotte réactivée dernièrement.

### Encore quelques semaines de préparation

En attendant, le duo de sportifs va continuer de se préparer, inspiré par ses coaches, Pascal Pavie et Corentin Leduc. « Nous avons rencontré Pascal dans le club de boxe où nous étions tous licenciés et ses aventures, dont un Cholet-Noirmoutier déjà, nous ont donné envie. On l'a accompagné lors de sa grande traversée et il nous aide dans notre entraînement : des heures de footing et de marche toutes les semaines, et 50 km d'affilée, dans toutes les conditions, même la nuit, au moins une fois par mois. » Avec le report contraint, les deux hommes sont prêts, portés par une motivation sans faille et la solidarité qui les entoure.

#### Infos:

Foyer de la Longue Chauvière  
Tél. : 0241 71 08 00

#### Cagnotte en ligne :

[www.helloasso.com/associations/adapei-49/collectes/defi-solidaire-150-km](http://www.helloasso.com/associations/adapei-49/collectes/defi-solidaire-150-km)

### Les vélos verts

L'établissement accueille 40 résidents permanents en foyer de vie et foyer d'accueil médicalisé et 9 en accueil de jour. Dans ce lieu de vie et de quiétude, où chacun dispose d'un espace personnel, les activités sont nombreuses et les sorties à vélo sont de nouveau possibles. En effet, initié voilà un an, le projet avait déjà trouvé du soutien. « La cagnotte mise en ligne avait permis de récolter 3 500 € et Carisport nous a versé une aide exceptionnelle de 4 500 €, ce qui a permis d'acheter un premier vélo adapté, explique François Baumier, animateur au foyer. Les résidents suivent le projet, et préparent des cadeaux artisanaux pour remercier les contributeurs, mais avoir déjà un vélo, c'est très concret pour eux, qui suivent l'aventure de Solveig et Gaël. On a déjà pu faire des balades, en installant une personne en fauteuil, directement sur l'avant du vélo,

## Cholet - Le yoga du rire se pratique aussi à l'écran



L'Atelier du rire et du bonheur propose des séances de yoga du rire. « Actuellement, ne pouvant plus pratiquer en présentiel, nous avons mis toute notre énergie pour mettre en place la Zoom rigolade de chez nous, à travers nos écrans » précisent les membres du bureau, Nelly Depardieu et Christelle Galopin. Elles accueillent ainsi de 15 à 25 participants chaque semaine. Comment se déroule une séance de Zoom rigolade? Il suffit de cliquer sur un lien Internet pour se connecter et apparaître, sous forme de mosaïque, sur l'écran avec les autres participants. Puis Élodie Quinquis, l'animatrice, déroule son cours, qui prend la forme d'une vingtaine de situations, chacune correspondant à un rire, c'est-à-dire une suite de voyelles saccadées ou suivies, d'intensité forte ou faible, variable en longueur, grave ou aiguë. Celui-ci se termine par la méditation du rire puis un temps d'initia-

tion à la sophrologie et de relaxation.

« Ces séances de zoom rigolade sont un antidote aux infos catastrophes. Ce n'est que du bonheur » indique Michel. « J'aime beaucoup les Zoom rigolades. C'est un feu d'artifice de sourires et de rires. Cela me permet de lâcher prise, en riant de certaines situations. Je me sens plus apaisée à la fin des séances » constate Emmanuelle. « Les séances me permettent de rire, de me détendre et m'apaiser en ces temps difficiles, même pour les retraités. Cela permet aussi de se voir » déclare Françoise.

#### Infos:

L'Atelier du rire et du bonheur  
Tél. : 06 87 37 67 91  
[www.lesriresdecholet.wixsite.com/rireetbonheur](http://www.lesriresdecholet.wixsite.com/rireetbonheur)  
Séances le mercredi de 18h45 à 20h  
Tarif : 10 €

## Trémentines - Le PMU, maintenant au Tibus

Le Tibus étend sa gamme de services, avec l'obtention du Pari Mutuel Urbain (PMU), depuis janvier dernier. Le bar, qui pour sa part est fermé en cette période de crise sanitaire, continue à fonctionner à travers ses services annexes : tabac, presse, relais postal et jeux de la Française des Jeux. Les parieurs du PMU peuvent maintenant aussi y tenter leur chance.

Le Tibus est géré depuis mai 2020 par Annie et Wilfrid Beaumard, épaulés par leurs fils, Étienne et Maxime.

Dans l'impatience de reprendre une activité normale, ils proposent de la vente de boissons et de snacking à emporter et ouvrent 7 j/7.



#### Infos:

Bar-Tabac-Presse-Relais poste-FDJ  
55 rue du Général de Gaulle à Trémentines  
Tél. : 0241 62 52 57  
[letibus@orange.fr](mailto:letibus@orange.fr)

## Cholet - Pas à pas : le dispositif « boost insertion » par Apprentis d'Auteuil



**Vous avez entre 16 et 30 ans ? Vous cherchez un accompagnement personnalisé pour faire avancer votre projet ? Contactez Pas à pas !**

Pas à pas est un dispositif gratuit développé par Apprentis d'Auteuil pour permettre à des jeunes peu ou pas diplômés, d'être accompagnés dans la construction de leurs projets professionnels.

Avec Pas à pas, il est possible de :

- reprendre un rythme avec des semaines organisées,
- découvrir les entreprises et les métiers qui recrutent, le monde du travail et les codes de l'entreprise,
- explorer et pratiquer des métiers, avec jusqu'à six semaines de mise en situation en entreprise,
- préparer son accès vers l'emploi ou la formation, avec le travail des outils et la rencontre des professionnels.

Ce dispositif « boost insertion » s'échelonne sur cinq mois d'accompagnement et six mois supplémentaires post-formation.

Les 14 places sont à pourvoir jusqu'au démarrage, le lundi 8 mars prochain.

Des sessions d'informations collectives sont proposées le mercredi 24 février et le lundi 1<sup>er</sup> mars, à 9 h.

### Infos et candidatures :

Pas à pas  
1 place Michel Ange à Cholet  
Tél. : 06 68 31 92 72 ou 09 72 65 31 60  
pap49@apprentis-auteuil.org

## Cholet - Les élèves de 5<sup>e</sup> de Jeanne d'Arc initiés à la calligraphie



Un pinceau plat, de l'encre gallo-ferrique, un angle à 40°, puis « *c'est le poignet qui fait tout. Il n'y a pas besoin d'être un génie pour faire de la calligraphie* ». C'est Laurent Bertin qui le dit. L'enlumineur choletais est intervenu, jeudi 28 et vendredi 29 janvier, auprès de quatre des cinq classes de 5<sup>e</sup> du collège Jeanne d'Arc, pour une initiation à la calligraphie, liée au programme scolaire du niveau concernant le Moyen Âge. « *Les élèves ont déjà réalisé un parchemin enluminé, et découvrent de façon concrète ce que nous évoquons en cours* » expliquait Sophie Gervier, professeur de français à l'initiative, avec

d'autres enseignants, de ces ateliers de deux heures. « *Dans la calligraphie, littéralement belle écriture, on travaille le geste pour réaliser les lignes épaisses ou fines, les pleins et les déliés, mais c'est aussi une démarche intellectuelle, ajoutait Laurent Bertin. On découvre l'alphabet latin et ses étrangetés. Par exemple, le u et le v sont la même lettre, comme le i et le j. Il n'y a pas non plus de k. On apprend beaucoup !* » Grâce à l'emploi de l'écriture gothique primitive, utilisée entre les XI<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, les élèves ont pu repartir avec leurs créations de lettres, ces lettres initiales décorées ou non.

## Le May-sur-Èvre - L'apprenti remporte l'or



Cinq apprentis du CFA de la CCI de Maine-et-Loire ont participé aux épreuves nationales du concours « Un des Meilleurs Apprentis de France » sur les métiers du bâtiment, les 20, 21 et 22 janvier dernier, au Parc Expo à Angers. Trois d'entre eux ont remporté la médaille d'or, dont Alexis Brosset, apprenti monteur en installation génie climatique et sanitaire chez Sani Confort, une

entreprise du May-sur-Èvre. Il suit sa formation en première année de brevet professionnel, à Eurespace, à Cholet. Chaque année, la CCI de Maine-et-Loire encourage un grand nombre d'apprentis à se présenter aux concours professionnels. Ces épreuves sont l'occasion pour les jeunes de se challenger, mais aussi de mettre en avant l'excellence de leur formation.

Le concours « Un des Meilleurs Apprentis de France » a été créé en 1985 à l'initiative de Paul Labourier, MOF enseignant du Morbihan, dans un premier temps au niveau départemental, puis régional et enfin national depuis 2001. Ce concours connaît une croissance assez exceptionnelle sur l'ensemble du territoire national puisque plus de 6 000 candidats s'inscrivent chaque année dans plus de 90 métiers. Il est organisé par la société nationale des Meilleurs Ouvriers de France sous l'égide du ministère du Travail et de la Formation professionnelle et du Dialogue social, et du secrétariat d'État chargé du Commerce, de l'Artisanat et de la Consommation et de l'Économie Sociale.



Mardi  
16 février  
à 9h

# Réouverture

après travaux

Toujours  
**+**  
de  
**vrac**

La  
**poissonnerie**  
s'agrandit

Un espace  
**cosmétique**  
plus  
cocooning

|
Cholet Sud

12 Avenue de la Marne - 49300 Cholet - 02 41 64 37 80

## Saint-Christophe-du-Bois et Montilliers - Les métiers de la mode et du luxe mis en valeur par des acteurs du territoire

La filière des métiers de la mode et du luxe lance une campagne, intitulée « Savoir pour faire », donnant la parole à deux professionnels du territoire de l'Agglomération du Choletais.

En cette période où les élèves de terminale font le choix de leur orientation, les métiers de la mode et du luxe, filières d'avenir et d'excellence, se font connaître à travers des portraits de professionnels.

En effet, derrière chaque vêtement, chaque accessoire et chaque objet de cette filière, il y a des femmes et des hommes qui perpétuent et renouvellent un savoir-faire durable et d'excellence. Le Comité Stratégique de Filière (CSF) mode et luxe souhaite inviter le grand public à mieux connaître ces métiers à travers sa campagne de communication « Savoir pour faire : façonnez votre avenir ! » dont le film de campagne fait intervenir plusieurs

ambassadrices et ambassadeurs de la filière.

Parmi les régions françaises, les Pays de la Loire représentent le plus grand bassin d'emploi pour la confection avec 328 entreprises qui emploient 12 000 salariés, principalement dans le secteur de l'habillement (marques enfants, prêt-à-porter femme haut de gamme, prêt-à-porter sportswear), de la chaussure et de la maroquinerie.

La filière a connu une croissance de 9% en 2018-2019, soit trois fois la croissance nationale, avec des créations d'emplois multipliées par cinq entre 2010 et 2019. Fait notable en ces temps de crise sanitaire et économique, aucune perte d'emploi n'est à déplorer cette année et les perspectives d'emplois restent positives, avec 700 embauches réalisées en 2020 et plusieurs centaines prévues en 2021. La dynamique est toujours là, preuve d'un secteur industriel robuste et offensif, vecteur de croissance économique pour la région (source : Ores Pays de la Loire/octobre 2020).



> Georgina, 29 ans, repasseuse chez Textile du Maine, entreprise du patrimoine vivant spécialisée dans le prêt-à-porter féminin de couturier à Montilliers

« Le repasseur ou la repasseuse met en forme ou réalise diverses opérations de finition (épluchage, fixation de perles...) sur des articles à base d'étoffes, manuellement ou avec des machines.

J'ai fait un BEP et un bac Pro en métiers de la mode. Dans mon ancien travail, j'étais à la fois couturière et repasseuse, j'ai choisi de me concentrer sur le métier de repasseuse, parce que c'est ce que je préfère.

Il y a deux grandes étapes dans lesquelles j'interviens. Tout d'abord, le repassage en cours : le vêtement se fabrique et on doit repasser toutes les coutures. Et ensuite, il y a le repassage final : je repasse le vêtement, je le contrôle, je coupe les fils et signale les défauts s'il y en a et je rajoute l'étiquette.

C'est un métier qui demande d'être très consciencieux et à l'écoute.

On imagine souvent que c'est un métier fatigant et répétitif alors que pas du tout ! C'est un métier très technique et très vaste, on apprend tout le temps. C'est un métier méconnu mais gratifiant : quelle satisfaction de voir le résultat du travail de ses mains ! »



> Aurélien, 27 ans, mécanicien régleur de machine à coudre chez Haspolo, atelier de façonnier qui travaille à la confection de vêtements pour des maisons de prêt-à-porter de luxe françaises, à Saint-Christophe-du-Bois

« Le mécanicien régleur, ou la mécanicienne, réalise les ajustements des équipements de production. Il ou elle intervient aussi bien sur des machines numériques que conventionnelles.

Avant de débiter, j'étais étudiant au lycée en formation maintenance industrielle. J'ai découvert le

métier par un ami de mon père et j'ai aimé tout de suite. J'ai fait une formation en interne.

Les bases de mon métier : dépanner, entretenir et régler les machines à coudre. Pour cela, il faut savoir faire preuve de précision, de curiosité et de patience.

On n'imagine pas forcément que la mode et le luxe emploient des mécaniciens, on pense plutôt à l'automobile ou à l'industrie, et pourtant si ! Nous sommes indispensables pour qu'un atelier puisse fonctionner et produire. »

### La campagne

#### « Savoir pour faire »

Plus de 250 formations et près de 80 métiers sont à découvrir dans cette campagne de communication déclinée sur 12 mois, depuis décembre 2020.

Elle est le deuxième chapitre de l'opération « Savoir pour faire » initiée en 2019, visant à valoriser les formations aux métiers de la mode et du luxe.

En complément de ce film, le site Savoir pour faire fait découvrir les formations existantes et permet d'orienter celles et ceux qui ont choisi d'apprendre un métier technique de la mode et du luxe, ou ceux qui souhaitent s'y reconverter.

Film à voir sur Youtube : Savoir pour faire - La filière mode et luxe a un message pour vous

### La filière mode et luxe

La France est le premier acteur mondial du secteur mode et luxe. Caractérisée par une grande diversité d'acteurs et de métiers répartis sur le territoire, la filière est composée de grands groupes (LVMH, Kering, Hermès, etc.), de marques de créateurs, comme de prêt-à-porter, d'artisans et d'entreprises de fabrication, dont une grande majorité sont des PME, voire des TPE, réunies parfois au sein de petits groupes familiaux.

#### Chiffres-clés

En 2018, la filière mode et luxe représentait plus de 600 000 emplois directs et 154 milliards d'euros de chiffre d'affaires. Une entreprise industrielle sur 13 travaille dans ce secteur en France, et en majorité des PME.

Infos :

[www.savoirpourfaire.fr](http://www.savoirpourfaire.fr)

Découverte  
d'un  
métier



D.R.

Pierrick Thibault, enseignant en activités physiques adaptées santé (APAS), a accepté de répondre aux questions de *Synergences hebdo*. Il nous explique son métier.

**Synergences hebdo : En quoi consiste votre métier ?**

**Pierrick Thibault** : Il consiste à créer et organiser des temps d'activités physiques adaptées à destination de personnes ayant des besoins spécifiques : personnes en situation de handicap, atteintes de maladies chroniques, en

difficultés d'insertion sociale, ou les seniors par exemple. L'enseignant en APAS se situe donc à mi-chemin entre un kinésithérapeute et un coach sportif. Néanmoins, notre objectif de prise en charge est différent : nous cherchons, par le biais de l'activité physique, à contribuer à l'amélioration de la santé de nos pratiquants, tant sur le plan physique, psychologique, que social. Pour cela, des tests de conditions physiques sont effectués en début de prise en charge, et à intervalles réguliers, afin d'évaluer les besoins, les capacités et les attentes du pratiquant, et de valider l'efficacité du programme d'APAS mis en place avec lui.

Ce métier dispose donc de multiples facettes puisque la prise en charge sera forcément différente en fonction de la pathologie ou de la situation du pratiquant.

Une seconde partie du métier, que je cherche à développer via m'APAS'sion, consiste à promouvoir l'activité physique et lutter contre la sédentarité. J'ai nommé ces rendez-vous « suivi APAS ». En utilisant les principes de l'entretien

motivational, je cherche, par l'intermédiaire d'échanges en face-à-face, à intégrer et à augmenter l'activité physique dans le quotidien des patients. J'effectue déjà ce type de prestation pour une association choletaise qui aide les personnes en situation de surpoids ou d'obésité, mais le principe du suivi APAS peut se reporter pour bien d'autres personnes ayant des besoins spécifiques.

**S. h. : Qu'est-ce qui vous anime ?**

**P. T.** : J'ai choisi ce métier après une réorientation professionnelle. La dimension humaine est au centre de mon métier. Ce qui me plaît le plus, c'est de permettre aux pratiquants de se sentir capables. Nous avons tous des capacités, qui nécessitent une stimulation motrice parfois importante pour apparaître. Cela passe par une anticipation des difficultés dans la préparation des séances, afin d'être capable d'adapter directement avec le pratiquant. Cela passe également par une pédagogie spécifique, ainsi qu'une augmentation progressive de la difficulté dans les différents exercices proposés. Mon outil de

travail, l'activité physique, est la passion qui m'anime. Il m'était donc évident de créer m'APAS'sion. J'essaie toujours de créer un environnement qui va stimuler la mise en mouvement du pratiquant. Comme nous sommes tous de « grands enfants », j'essaie d'intégrer du ludique, pour qu'en plus de se dépenser, on passe un bon moment ! Le plaisir dans la pratique, c'est le secret pour être assidu !

**S. h. : Quel cursus faut-il suivre pour devenir enseignant en activités physiques adaptées santé ?**

**P. T.** : Une seule formation permet d'obtenir, au-delà du diplôme, les connaissances et compétences pour devenir EAPAS : c'est la filière STAPS APAS. On peut enseigner après l'obtention d'une licence, mais il est possible également de se spécialiser en poursuivant avec un master STAPS APAS.

**Infos :**

Pierrick Thibault  
Tél. : 06 59 08 44 57  
www.m-apas-sion.fr  
Facebook : PierrickTHIBAULT49

Cholet - **Delphine retente sa chance à N'oubliez pas les paroles**

La chanteuse choletaise participe à l'une des émissions phares de Nagui, ce samedi.

Elle a griffonné une dizaine de cahiers grand format. Lu et relu près de 500 textes. Surligné les phrases délicates ou les pièges. Retenu environ 300 chansons. Delphine s'est clairement préparée pour sa troisième participation à *N'oubliez pas les paroles* : « J'ai déjà eu la chance d'être sélectionnée en 2015 et en 2018. La première fois, j'étais tellement contente, déjà, d'aller sur le plateau, de rencontrer Nagui et de découvrir l'envers du décor, que je n'avais pas révisé, comme beaucoup à l'époque d'ailleurs, et j'étais tombée face à l'un des grands maîtres d'alors, Julien. Puis, en 2018, j'ai perdu sur un titre de Jenifer à la même chanson. J'ai dit un « la » au lieu d'un « ma » et il me manquait alors un point seulement pour décrocher le micro d'argent ».

Recontactée par l'équipe de casting pour se lancer à nouveau dans l'aventure en 2020, la Choletaise a hésité, puis elle a décidé de relever le défi et pris le temps de travailler, dans l'espoir de franchir enfin cette dernière marche.

**Plusieurs étapes**

Il a d'abord fallu passer les premières

étapes, quelque peu modifiées en ces temps de crise sanitaire : vidéo de présentation avec des chansons choisies et imposées, à interpréter ; test chant au téléphone, puis rendez-vous en visio pour compléter des textes à trous. « C'est plus stressant que lors des sélections en ville finalement, car on n'a pas le droit à l'erreur cette fois, on ne peut pas revenir en arrière. C'est aussi ce qui m'a remotivée à réviser plus de chansons, même celles que je pensais connaître ».



D.R.

Delphine, lors de son passage en 2018

**Professionnelle**

De fait, chanteuse professionnelle depuis 20 ans, Delphine ne se fie qu'à sa mémoire une fois qu'elle est sur scène. C'est ainsi qu'elle a appris auprès de ses parents, à Maulévrier. « Ils avaient

un orchestre, puis ont changé de métier. Ils ont toujours dit que j'avais chanté avant de parler, et pourtant, je n'osais pas le faire devant eux quand j'étais enfant. Quand ils se sont relancés dans la musique, j'ai eu un déclic et je les ai accompagnés de temps en temps, avant de poursuivre mes études, jusqu'au bac, et d'obtenir mon statut d'intermittente. »

Depuis, Delphine répond aux sollicitations des mairies, comités des fêtes ou d'entreprise, maisons de retraite ou campings, dans toute la France, avec un très large répertoire de variétés françaises et internationales. Elle chante aussi lors de fêtes privées et se produit en tant que chanteuse-animatrice, avec la talentueuse revue angevine, Illusion cabaret.

**Un coin de ciel bleu**

Depuis un an, malheureusement, les annulations de spectacle s'enchaînent. Participer à l'émission *N'oubliez pas les paroles*, c'est ainsi un petit coin de ciel bleu dans un quotidien devenu tristounet, professionnellement parlant. Finalement sélectionnée parmi les milliers



D.R.

de candidats, et disponible, Delphine a participé au tournage en janvier : « J'ai été convoquée à 6h30 ! Nagui est une machine de guerre quand il est parti. Il peut tourner jusqu'à 14 émissions par jour, presque dans les conditions du direct. Il y a très peu de montage. Ça m'a fait plaisir de retrouver la scène, qui me manque et qui manque au public. Chanter en étant accompagnée par ce fabuleux orchestre de 11 musiciens et par trois choristes, ça transcende ».

Et pour savoir si la Choletaise a enfin conquis ce micro d'argent ? Il faudra regarder son passage, sur France 2, ce samedi 20 février, vers 19h10, pour le second épisode de la soirée.

## AdC - La filature numérique, nouveau pôle économique choletais

Un espace dédié aux entreprises choletaises du numérique est en construction, dans la zone du Carteron. Ce pôle sera un lieu d'émulation et de ressources pour les acteurs de ce secteur. Présentation.

Avec la filature numérique, le Choletais, reconnu comme le 2<sup>e</sup> bassin industriel de la région des Pays de la Loire, renforce son orientation vers un secteur d'activité porteur.

Ce nouveau pôle économique choletais, dont le bâtiment est actuellement en cours de construction dans la zone du Carteron à Cholet, géographiquement proche du monde étudiant, accueillera exclusivement des entreprises du numérique.

### Tisser des liens

Ce pôle sera un lieu d'émulation et de ressources pour les entreprises choletaises du numérique. **« Le numérique est un secteur de plus en plus important. C'est le challenge de l'avenir. Il est donc intéressant pour un territoire de disposer d'un tel pôle »** explique Sylvain Apaïre, vice-président de l'Agglomération du Choletais (AdC) en charge du Développement économique.

Il proposera des espaces « hôtel d'entreprises » dédiés à l'accueil de longue ou moyenne durée, un espace de coworking (locations de postes de travail ou de bureaux individuels) ainsi qu'un ensemble d'espaces partagés. Des locataires permanents ont d'ores et déjà réservé leur espace.

Un tel équipement permettra aussi



d'aider les entreprises du numérique à se développer.

La filature numérique sera directement gérée par l'Agglomération du Choletais. **« Nous voulons en faire un lieu vivant, un lieu d'émulation et de ressources, facilitant les échanges. C'est pour cela que le mot filature a été choisi : il s'agit de créer, de tisser des liens. Un animateur sera là pour accompagner les usagers et organiser des événements tels que des petits-déjeuners thématiques, des after-works. Ce lieu ne sera pas ouvert qu'au monde de l'entreprise d'ailleurs. Il a vocation à rapprocher les habitants de l'AdC du numérique, de l'étudiant au senior »** poursuit l'élu.

### Un outil adaptable

Concrètement, les utilisateurs n'auront qu'à réserver leur espace via un système informatique. Une solution qui pourra également réguler le nombre de personnes présentes et les rotations si les protocoles sanitaires l'exigent. L'accès au bâtiment se fera à l'aide d'un badge, dans une amplitude horaire qui pourrait aller de 7 h à 20 h tous les jours de la semaine, voire le samedi en fonction de la demande. **« La capacité de l'Agglomération à s'adapter est assez forte »** souligne Sylvain Apaïre. De même, la filature numérique étant implantée sur un terrain de 6 100 m<sup>2</sup>, une extension pourrait être envisagée dans le futur, si le besoin se faisait sentir.

S'il devait initialement être livré fin mars, la crise sanitaire a fait perdre environ trois mois à la construction du bâtiment. Il devrait finalement être opérationnel à la fin du semestre, avec, au total, 1 738 m<sup>2</sup> dédiés au numérique, dont au rez-de-chaussée :

- un plateau de 160 m<sup>2</sup> dédié à une entreprise (Enjin),
- un espace de coworking d'environ 88 m<sup>2</sup>,
- un espace de détente et de travail nomade d'environ 155 m<sup>2</sup>,
- deux salles de réunion,
- un réfectoire/salle de réceptions d'environ 100 m<sup>2</sup>.

Ainsi qu'au 1<sup>er</sup> étage, deux espaces d'environ 250 m<sup>2</sup> et 450 m<sup>2</sup> pour accueillir des entreprises. **« Nous avons la possibilité d'en recevoir cinq ou six »** précise l'élu.

Le projet comprend également une terrasse et un parking qui rejoint celui de l'ESUPEC (l'école supérieure du Choletais du lycée Sainte-Marie).

Au total, le coût de l'opération s'élève à 3 060 000 € HT, soit 3 672 000 € TTC. La maîtrise d'ouvrage de ce projet a été déléguée par l'AdC à la société Alter.

Le tarif pour les usagers n'est pas encore déterminé. Il restera cohérent car **« le but de cet équipement n'est pas de constituer de la ressource financière mais d'être un tremplin »** souligne l'élu.



### Infos:

Agglomération du Choletais  
Direction du Développement économique  
Bât. Mail 2  
3 avenue de l'Abreuvoir à Cholet  
Tél. : 02 44 09 26 30



## Ehop, à La Séguinière, fait voyager... sans se déplacer

Ehop Voyage est une agence de voyages virtuels pour s'évader, sans avoir besoin de se déplacer. À l'aide d'un casque de réalité virtuelle, la « téléportation » ne connaît aucune limite. À l'heure de la crise sanitaire, cette réinvention du voyage, sans risque pour la santé, est accessible à toutes les personnes en quête d'évasion. Elle est également particulièrement adaptée aux Ehpad, résidences pour personnes âgées, instituts spécialisés dans le handicap, structures hospitalières, mais aussi dans les entreprises, contribuant à améliorer la qualité de vie au travail des collaborateurs. Et vous, quelle sera votre destination ?

## Quand le voyage se réinvente...

Avec la crise sanitaire actuelle, de nombreux secteurs d'activité sont mis en difficulté. C'est notamment le cas du tourisme, qui devrait perdre cette année entre 50 et 60 milliards d'euros de chiffre d'affaires.

Cela n'est sans doute qu'un début, et les professionnels savent déjà qu'ils vont devoir se réinventer pour proposer des offres alternatives, loin des sentiers battus, pour permettre aux Français de voyager loin des foules, sans risques pour leur santé.

C'est là que la transformation numérique intervient, en proposant de voyager sans avoir besoin de se déplacer ! L'univers du voyage peut innover et se réinventer en digitalisant les destinations. Découvrir les quatre coins du monde devient alors accessible à tous.

Dans ce contexte, Ehop Voyage, l'agence de voyages virtuels basée à La Séguinière, propose, à l'aide d'un

casque de réalité virtuelle, de se « téléporter » et de pouvoir voyager pour vivre un intense moment de liberté et de bien-être sans se déplacer.



## Pourquoi le voyage virtuel ?



« La pandémie de Covid-19 a au moins eu un bénéfice : elle a mis en lumière l'importance fondamentale des voyages et de la culture. Parce que nous en sommes privés, nous réalisons tous à quel point nous avons besoin de liberté, de grands espaces, de découvertes, de paysages époustouflants...

Ils nous permettent d'élargir nos horizons, de casser la routine et de nous émerveiller devant toute la beauté et la créativité du monde.

Pourtant, même en dehors du contexte de la crise sanitaire et du reconfinement, de nombreuses personnes en sont privées chaque année.

Il y a les collaborateurs des entreprises qui n'ont pas

les moyens financiers pour partir, ou des personnes qui sont liées par d'autres contraintes (les aidants et soutiens d'un proche en situation de dépendance). Il y a aussi de nombreux malades, seniors ou personnes en situation de handicap qui se trouvent dans des établissements de santé et n'ont pas l'autonomie nécessaire pour se déplacer à leur guise.

Avec Ehop Voyage, tout devient réalisable, 7 j/7 et 24 h/24, quels que soient l'âge et la situation physique des personnes.

Toutes ont enfin la possibilité de profiter d'un moment au calme sur une plage paradisiaque, de s'offrir une plongée avec les requins, de se détendre grâce à un

exercice de relaxation, de visiter un jardin japonais, de faire un tour sur le village du Vendée Globe, d'assister à un concert privé...

Elles n'ont plus besoin de partir en voyage, c'est le voyage qui vient à elles !

Notre catalogue de vidéos immersives est large et varié, il y en a pour tous les goûts et tous les profils. Il est régulièrement enrichi pour que tous aient le plaisir de découvrir de nouvelles destinations. »

**Valentin Guinberteau, cofondateur de Ehop Voyage**

## Offrir de l'évasion est accessible à toutes les structures

« *Contrairement aux idées reçues, les nouvelles technologies ne sont pas forcément coûteuses et ultra-complexes à installer !* » souligne Valentin Guinberteau, cofondateur.

Ehop Voyage propose une solution « nouvelle génération » simple et facile à mettre en place, puisqu'elle fonctionne en toute autonomie, sans formation et sans connexion Internet. Il suffit de porter le casque de réalité virtuelle pour commencer à rêver...

De plus, le tarif a été spécialement

étudié afin de rendre le voyage virtuel accessible au plus grand nombre.

« *Nous mettons à disposition un casque dans l'établissement, qui est léger, confortable, facile d'entretien et garanti un an. Il est utilisable 24 h/24 et 7 j/7. Avec l'abonnement mensuel, nos clients reçoivent chaque mois de nouvelles vidéos à 360° sur des thématiques différentes : actualité, voyages, expérience, art, culture...* »



## > Dans les établissements de santé

Tout le monde le sait : le moral influence la santé et le comportement.

Avec les évasions virtuelles, résidents, patients et collaborateurs peuvent vivre cette expérience innovante. Bien installé, sans bouger, il est possible de

partir à l'autre bout du monde et de découvrir le meilleur de la culture. Les voyages virtuels vont ainsi améliorer leur bien-être, faciliter les soins, encourager le lien social, apaiser et détendre, mais aussi stimuler la mémoire.

« *Les voyages virtuels permettent aux résidents de sortir de l'isolement, rompre avec l'ennui, éveiller les sens et stimuler la mémoire. L'utilisation du casque de réalité virtuelle peut se faire à n'importe quel moment de la journée, et à la demande du résident. Et oui, même en période d'épidémie les résidents voyagent !* »

**Stéphanie – animatrice résidence le Bourg Joly, à Saint-Mathurin-sur-Loire (49)**

« *Le dispositif de voyage virtuel est un excellent support de discussion. Nos résidents atteints de cataracte ou de dégénérescence maculaire liée à l'âge ont retrouvé la vue et ont pu revoir la mer.* »

**Rebecca – animatrice Ehpad Les Hauts de Maine, Écouflant (49)**



« *L'expérience suscite des échanges spontanés et ravive des souvenirs. Les résidents apprécient de revoir des lieux où ils sont allés ou de découvrir ceux qu'ils n'ont pas eu l'occasion de visiter.* »

**Ludivine - responsable animation sociale  
Centre hospitalier Layon-Aubance (49)**

## > Dans les entreprises



Quand la journée est très stressante, les vacances trop loin ou impossibles, la météo maussade... pourquoi ne pas partir sur une plage tropicale le temps de la pause-déjeuner ?

Ehop Voyage multiplie le champ des possibles : certains collaborateurs voudront s'adonner à une séance de relaxation avant une échéance importante, d'autres préféreront goûter à une montée d'adrénaline entre deux réunions, ou encore se mettre au vert pendant quelques minutes régénératrices.

Ces bulles de liberté virtuelles « made by Ehop Voyage » sont idéales pour améliorer la démarche de qualité de vie au travail des entreprises.

Elles permettent, en effet, de :

- relaxer et déstresser,
- améliorer le bien-être,
- stimuler la performance,
- favoriser la convivialité.



Séquence relaxation : respirez, vous êtes coachés !



Séquence émotion : mettez-vous au vert !

## Évadez-vous !



Séquence frissons : plongez sans vous mouiller !



Séquence évasion : voyagez sans vous déplacer !



## Vidéos immersives à 360°

Agov, l'agence éditrice d'Ehop Voyage, est une agence de production de vidéos immersives à 360°.

Elle travaille depuis plus de quatre ans pour différents secteurs : événementiel, ressources humaines, formation, marketing...

Sa plus-value : plus de 20 ans d'expérience dans le numérique à l'affût des évolutions du digital et des nouvelles technologies.

L'idée d'Ehop Voyage est ainsi née bien avant la crise sanitaire actuelle, puisque la réalisation de ce projet a nécessité plus d'un an de travail.

Valentin Guinberteau confirme : « Covid-19 ou pas, beaucoup de personnes ne peuvent plus voyager ou n'ont plus accès à l'art et la culture ! C'est au départ pour elles que nous avons créé Ehop. Aujourd'hui, si la crise sanitaire nous a fait perdre de précieux mois sur la "roadmap" initialement prévue, elle a aussi donné encore plus de sens à ce projet, surtout en période de confinement. Ehop Voyage ambitionne désormais de démocratiser l'usage du casque de réalité virtuelle et de permettre ainsi à n'importe qui de pouvoir voyager virtuellement ».



### Infos :

Ehop Voyage  
 Agov SAS  
 12 rue de Belgique  
 ZI Les Grands Bois à La Séguinière  
 Tél. : 02 41 85 28 33  
 bonjour@ehop.voyage  
 www.ehop.voyage

AdC - **Mutuelle La Choletaise ambitionne de nouveaux partenariats**

Agnès Quenet, directrice générale de La Choletaise depuis 2016

Mutuelle La Choletaise revendique son statut d'organisme de protection sociale à taille humaine, au plus près de ses adhérents et mise sur ses partenariats existants et à venir pour développer sa présence sur le territoire choletais et au-delà.

### Indépendante et autonome

La Mutuelle La Choletaise – à travers la voix de sa directrice générale Agnès Quenet – entame cette année 2021 avec la ferme intention de « nouer de nouveaux partenariats pour porter des sujets communs ». Quels partenariats ? « Tous les partenaires qui veulent mettre à l'honneur des actions de prévention et de promotion de la santé utilisant tous les supports et idées novatrices. » Certains sont déjà installés et ne de-

mandent qu'à être poursuivis malgré la crise sanitaire, comme c'est le cas avec la Stella La Romagne ou Cholet Basket, par exemple. Comme c'est le cas aussi avec le Centre hospitalier ou encore la Jeune France et l'Entente des Mauges pour l'Activité Physique Adaptée « Sport santé » ouverte sur prescription médicale. D'autres sont à créer de toutes pièces au siège de La Choletaise ou bien au cœur de l'entreprise. « Nous sommes à l'écoute des besoins de nos entreprises outre nos propositions, nous n'excluons pas, non plus, des partenariats avec d'autres mutuelles afin de porter ensemble des actions à taille humaine communes » invite Agnès Quenet.

Convaincue que les mutuelles de taille moyenne ont un bel avenir devant elles, elle affirme « nous ne sommes pas de simples opérateurs de remboursements mais de vrais acteurs de santé ! ».

### Atypique et solidaire

Née des horizons corporatistes de la chaussure et du textile, la mutuelle La Choletaise maintient son sens de la solidarité et conserve son statut atypique avec un conseil d'administration et une assemblée générale annuelle. Pour autant, elle est bel et bien « une vraie entreprise d'assurance qui répond à une autorité de contrôle stricte, commune aux banques et aux assurances. C'est une profession extrêmement réglementée », rappelle la directrice.

Côté solidarité, pour 2021, La Choletaise n'a pas augmenté ses cotisations pour les entreprises relevant de la convention collective Hôtels-Cafés-Restaurants, ni pour celles qui avaient un équilibre du contrat. Une augmentation a seulement

été consentie pour les entreprises avec un taux de sinistralité important et pour lesquelles elle ne pouvait pas s'exposer à un déficit plus grand. Cette même règle est appliquée pour les particuliers, selon le maintien de l'équilibre des contrats. Agnès Quenet précise : « Notre taux de redistribution est de 86 %, soit dans la fourchette très haute des acteurs de la complémentaire santé. Nous sommes très bien placés par rapport à la concurrence. Autrement dit, nous ne réalisons pas de bénéfices sur le dos de nos adhérents ».

Notons également que la fermeture de la pharmacie mutualiste ne relève pas d'une décision de La Choletaise mais du groupe UVY, groupe mutualiste propriétaire. « La mutuelle La Choletaise a simplement fait entendre sa voix par le biais de son président Jean-Marie Veigneau, en poste à ce moment là et qui a défendu le dossier. »

### Faire face aux évolutions

« Les mutuelles sont frappées par la réglementation depuis plusieurs années, sans parler de la crise sanitaire actuelle. Le 100 % santé en optique, dentaire et audiologie impacte forcément l'équilibre de nos contrats et nous continuons à pallier au déremboursement de la sécurité sociale » souligne Agnès Quenet, ajoutant : « au 1<sup>er</sup> décembre dernier, la Résiliation Infra-Annuelle (RIA) est aussi entrée en vigueur. » La RIA permet notamment de résilier et de changer de contrat de complémentaire santé à tout moment après un an d'engagement, sans frais ni pénalités. De même, « si nous avons fait l'économie de prestations lors du premier confi-

nement, la Mutualité française ne s'est pas opposée à l'effort national. La taxe Covid imposée à hauteur de 2,6 % du chiffre d'affaires HT en 2020 et de 1,3 % pour 2021 dépassera largement cette économie de prestations ! ».

Côté projets, la mutuelle La Choletaise a la volonté de diversifier et d'étendre son offre de produits et de services. Elle propose dorénavant « C'hospi », une garantie hospitalière qui vise à verser des indemnités journalières pour le remboursement d'une chambre individuelle, de frais annexes (portage du journal, télévision), etc. « Elle est offerte à tous les adhérents sur demande ou à des personnes non adhérentes qui ont des besoins très ciblés, je pense notamment aux étudiants, aux jeunes actifs, etc. » souligne Agnès Quenet, qui conclut : « Notre mutuelle a de nombreux projets avec un seul objectif, la qualité du service rendu à nos adhérents. »

### Les atouts de La Choletaise :

- mutuelle ancrée historiquement dans son territoire
- mutuelle de proximité
- tous les services sont assurés au siège, aucune activité n'est externalisée, ce qui permet des traitements rapides des dossiers comme des remboursements de prestations
- interlocuteur dédié pour ses adhérents
- commission de secours qui accorde une aide financière pour le « reste à charge » sur des frais de soins (sans condition de revenu)



### AVIS D'APPEL PUBLIC À LA CONCURRENCE

#### Pouvoir adjudicateur :

#### Agglomération du Choletais

Hôtel d'Agglomération  
Rue Saint-Bonaventure  
BP 62111 - 49321 Cholet Cedex  
Contact : service Marchés-Contrats,  
à l'attention de M. le président  
F-49321 - Cholet Cedex  
Tél. : 02 44 09 26 90 - Fax : 02 44 09 26 98

**Mode de passation :** procédure adaptée

**Objet du marché :** travaux de curage des fossés et de dérasement des accotements (2021-2025)  
**Lots (possibilité de présenter une offre pour un ou plusieurs lots) :**

- Lot n° 1 - zone 1 : Bégrolles-en-Mauges, Le May-sur-Èvre, Saint-Léger-sous-Cholet, La Séguinière, La Romagne, Saint-Christophe-du-Bois, Trémentines et Nuillé

- Lot n° 2 - zone 2 : Mazières-en-Mauges, Toutlemonde, Maulévrier, La Tessoualle, Yzernay, Vezins, Chanteloup-les-Bois et Coron

- Lot n° 3 - zone 3 : La Plaine, Somloire, Les Cerqueux, Le Voide, Vihiers, Saint-Hilaire-du-Bois, Saint-Paul-du-Bois et Montilliers

- Lot n° 4 - zone 4 : Cernusson, Cléré-sur-Layon, Passavant-sur-Layon, Lys-Haut-Layon.

**Durée, délais et forme de l'accord-cadre :** accord-cadre à bons de commande passé, pour une durée d'un an, à compter de la date de notification (prévue en mai 2021), renouvelable trois fois par période d'un an.

**Délai d'exécution :** 30 jours maximum, à compter de la réception du bon de commande, hors délai de commande de matériel.

	Montant minimum annuel HT	Montant maximum annuel HT
Lot n° 1	12 000 €	43 000 €
Lot n° 2	12 000 €	46 000 €
Lot n° 3	12 000 €	43 000 €
Lot n° 4	12 000 €	48 000 €

#### Modalités de retrait et de dépôt du dossier :

Le dossier de consultation doit être retiré sous forme électronique sur le site [www.anjoumarchespublics.fr](http://www.anjoumarchespublics.fr). La transmission des candidatures et des offres des entreprises est réalisée obligatoirement par voie électronique à l'adresse suivante :

[www.anjoumarchespublics.fr](http://www.anjoumarchespublics.fr)

Par conséquent, la transmission par voie papier ou sur un support physique électronique (CD ROM, clé USB...) n'est pas autorisée.

**Date limite de remise des offres :**

**jeudi 4 mars 2021 à 12 h 15**

**Date d'envoi du présent avis :** lundi 1<sup>er</sup> février 2021

## AdC - Le Maine-et Loire, site pilote de France Services

Depuis le 18 janvier dernier, France Services est en expérimentation dans cinq départements français, dont le Maine-et-Loire.

Famille, santé, retraite, emploi, impôts, logement, etc. : besoin d'aide dans vos démarches administratives ?

Vous pouvez contacter France Services, où des agents sont là pour vous guider. Ce service est en cours d'expérimentation dans les départements du Maine-et-Loire, mais aussi du Calvados, de l'Essonne, du Rhône et de la Savoie, depuis le 18 janvier et jusqu'au 13 mars prochain. Le dispositif fera l'objet d'un bilan réalisé à l'issue de cette expérimentation pour envisager sa généralisation au niveau national.

Le numéro gratuit permet à l'utilisateur d'être dirigé vers le point France Services le plus proche de son domicile en composant son code postal et d'être ainsi conseillé et aidé.



### Infos :

France Services  
Tél. : 09 72 72 59 12  
service gratuit + prix d'un appel local  
agence-cohesion-territoires.gouv.fr

## AdC - Les aventures de Suzette

Le mois de février est pour Suzette l'un des meilleurs mois de l'année. Elle adore se balader au petit matin ; avec la brume et les gelées, elle respire l'air pur et trouve les paysages magnifiques.

Lors de ses balades, Suzette prend soin de s'habiller chaudement et de bien se chauffer. Surtout, elle ne part jamais sans sa canne car la saison est propice aux glissades.

Cependant, malgré sa vigilance, Suzette a failli se retrouver sur les fesses... sauf que cette fois-ci, elle n'était pas dehors à faire sa balade matinale, mais dans sa salle de bains. En sortant de sa baignoire, son pied a heurté le rebord et elle s'est rattrapée en extremis.

Suzette a aussitôt pensé à son amie Colette, qui vit à Lys-Haut-Layon. Depuis quelque temps, elle lui répète qu'elle devrait songer à adapter sa salle de bains, en remplaçant sa baignoire par une douche

et en faisant installer des barres d'appui, sachant que des aides financières existent pour cela.

Suzette décide d'appeler le Centre Local d'Information et de Coordination Instance Gérontologique de l'Agglomération du Choletais (CLIC IGÉAC), afin de connaître les conditions 2021 pour bénéficier d'une aide financière pour l'adaptation de sa salle de bains, ainsi que la marche à suivre... et d'en informer son amie Colette.

### Infos :

CLIC IGÉAC  
Pôle Social - 24 av. Maudet à Cholet  
Tél. : 02 41 30 26 34  
clic.choletais@gmail.com  
www.clic-igeac.org

### Horaires d'ouverture :

> Du lun. au ven. de 9 h à 12 h  
et de 14 h à 17 h,  
sauf le vendredi matin  
uniquement sur rendez-vous  
> À Vihiers  
(2 rue du Comte de Champagny),  
uniquement sur rendez-vous.  
> Rendez-vous possible  
à domicile



## ADOPTIONS : COUP DE CŒUR POUR NAYA ET BERLINGOT

Ces animaux au refuge SPA de Cholet cherchent une famille pour commencer une nouvelle vie.

### NAYA

D'apparence : berger de Beauce  
Femelle née le 07/05/2017  
Participation : 250 €

Ce qu'en disent les agents animaliers : « Naya est une belle et grande chienne entrée au refuge en novembre 2019. Son éducation sera sans doute à revoir. Un peu craintive au départ, elle reste souvent sur la défensive ; pour cette raison, la présence de jeunes enfants n'est pas souhaitable. Depuis son arrivée au refuge, Naya a fait de gros progrès au niveau relationnel avec les humains : promenade avec différentes personnes de l'équipe, elle se détend. Dommage, elle ne sait pas attirer, car même si c'est une super chienne, elle ne se montre pas sous son meilleur jour en aboyant dans son box au passage de visiteurs : elle garde son côté méfiant envers tout ce qui est inconnu. Demandez à la rencontrer ! »



### BERLINGOT

D'apparence : européen  
Mâle né le 01/01/2013  
Participation : libre  
Ce qu'en disent les agents animaliers : « Le beau Berlingot a été trouvé dans la nature, à Cholet. C'est un adorable « bon pépère », calme, qui serait un agréable compagnon pour une vie en appartement. Il souffre de gingivite chronique, il est donc proposé en Adoption de Sauvetage. Demandez à le rencontrer pour en savoir plus sur la gingivite avec l'équipe. »



### Infos :

Refuge de l'Espérance - Route de Toutlemonde  
La Bonnauderie à Cholet  
Tél. : 02 41 71 99 99  
cholet@la-spa.fr  
www.la-spa.fr/cholet  
Animaux identifiés, vaccinés, stérilisés ou castrés  
Chats testés FIV

AdC - **CPIE : quelle que soit votre nature, il y a de la place pour vous**



**Vous souhaitez vous engager dans une association du territoire ? Le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE) Loire Anjou lance sa campagne d'adhésion 2021.**

Vous avez envie d'aider et de faire des rencontres en passant des moments conviviaux ? Vous aimez la nature et vous êtes intéressé par le patrimoine local ? Le CPIE Loire Anjou recherche des bénévoles pour ses diverses actions : animations, distribution de documents, aide aux événements, observation de la faune et la flore, chantiers nature...

**Devenir adhérent**

Vous souhaitez être davantage impliqué et devenir membre de l'association ? L'adhérent peut apporter son aide aux animations ou tâches diverses et être membre d'un ou plusieurs groupes de travail.

Il est également invité à l'assemblée générale annuelle de l'association qui présente le compte rendu des activités et le rapport financier de l'année écoulée. Chacun peut s'investir selon ses centres d'intérêt et le temps qu'il peut y consacrer.

Vous pouvez devenir :

**- observateur de l'environnement**

Vous portez un intérêt à la conservation du patrimoine naturel et culturel. Vous aimez observer votre environnement.

**- artisan de la nature**

Vous souhaitez participer à des chantiers pour la préservation de la nature et du patrimoine. Vous aimez découvrir

des milieux inconnus et en apprendre plus grâce aux naturalistes.

**- ambassadeur du CPIE**

Vous aimez communiquer, écrire, transmettre des valeurs qui vous sont chères en allant à la rencontre de nouvelles personnes.

**- créateur d'outils**

Vous aimez bricoler et vous êtes doué pour manier scie, machine à coudre ou encore marteau. Vous avez de l'imagination et vous souhaitez vous enrichir.

**- administrateur de l'association**

Vous vous retrouvez dans les valeurs du CPIE, vous aimez échanger, participer à la vie associative, représenter l'association.

**Participation aux activités**

**> Le Grand Défi Biodiversité**

Le Grand Défi Biodiversité est organisé par le CPIE Loire Anjou depuis 2013. Ouvert à tous, cet événement permet de faire collaborer le grand public et les naturalistes dans l'objectif d'inventorier un nombre d'espèces défini.

Nul besoin d'être un spécialiste pour participer, le but étant de faire découvrir le métier de naturaliste, de faire connaître la biodiversité qui nous entoure et de sensibiliser à sa préservation. La journée est ponctuée d'animations permettant d'apprendre et d'échanger sur la biodiversité locale. Des intermèdes musicaux permettent de rendre cette journée aussi conviviale que possible.

La 7<sup>e</sup> édition de cette journée n'a pu se tenir en 2020 et a été reportée à cette année.

**> Un DRAGON ! Dans MON jardin ?**

Vous souhaitez observer les amphibiens ? Participer à leur préservation ? Tritons, salamandres, grenouilles, crapauds : les amphibiens, à la fois proches de nous et pourtant souvent méconnus, disparaissent...

Conscient de cette réalité, le CPIE Loire Anjou a débuté l'opération « Un DRAGON ! Dans MON jardin ? » en 2011. Aujourd'hui reconnue par l'Union Nationale, l'action qui a lieu chaque année s'est régionalisée au sein de l'Union Régionale des CPIE Pays de la Loire.

Cette opération permet à la fois de faire observer par les habitants les espèces d'amphibiens présentes sur leur territoire, d'apporter des connaissances pour sensibiliser à leur préservation, mais aussi d'inventorier et étudier les espèces de son territoire sous protocole scientifique.

L'opération est ouverte à tous, venez participer et devenez un véritable acteur du maintien de la biodiversité !

**> Bienvenue dans mon jardin au naturel**

Le CPIE Loire Anjou coordonne depuis 2010 l'événement Bienvenue dans mon jardin au naturel sur le territoire. L'objectif de cette manifestation est de rendre populaires et accessibles à tous

les pratiques de jardinage au naturel en favorisant les partages d'expériences. Pour cela, des jardins de particuliers sont ouverts à la visite durant un week-end. Cette opération d'envergure nationale est proposée par le réseau des CPIE.

**> Âge de pierre, haches de pierres**

Inédite en France, la démarche haches polies consiste à solliciter les populations locales pour savoir si elles possèdent dans leur famille, une ou plusieurs haches polies et si elles souhaiteraient les confier.

Les haches polies sont des outils utilisés par les hommes pour différents domaines (agriculture, construction, rituels, artisanat) durant la période néolithique (5500 à 2500 ans avant J.-C.).

Suite à l'étude scientifique des haches par divers spécialistes, le CPIE effectue un retour vers la population demandeuse et curieuse de connaître l'évolution de la démarche haches polies.

L'action prend alors tout son sens car l'échange entre la population et les scientifiques aura été complet.

**Infos:**

CPIE Loire Anjou  
Tél. : 0241 71 77 30  
contact@cpieloireanjou.fr  
www.cpieloireanjou.fr



## Histoire des mairies: Saint-Paul-du-Bois



Les habitations autour de la mairie ont été démolies en 1986



La mairie a pris son visage actuel en 1993.

À travers cette rubrique, nous retraçons l'histoire de chaque mairie de l'Agglomération du Choletais. Épisode 6/36.

C'est grâce aux archives de l'abbé Moreau, bien connu à Saint-Paul-du-Bois pour y avoir créé l'Association d'éducation populaire, à l'origine du théâtre, que l'on peut dater l'apparition d'une mairie: 1831. On trouve dans ces mêmes archives la trace de l'achat d'un buste de Louis-Philippe, qui était destiné à trôner en mairie. Le sieur Lebouc était secrétaire de mairie, alors que la commune comptait environ 1000 habitants, soit 40 % de plus qu'aujourd'hui.

Pourtant, la liste des maires dont dispose

la mairie en indique un premier dès le 1<sup>er</sup> messidor de l'an VIII (soit en juin 1801, ndlr), nommé Jeanneteau. «*En fait, il est maire depuis 1795 et le restera jusqu'en 1807*» mentionne le document. En 1808, la commune est déclarée ingouvernable et son administration est confiée au maire de Vihiers.

Dans son *Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire*, Célestin Port évoque la mairie-école de Saint-Paul-du-Bois dans un vieux logis en 1851. «*Sur le cadastre de 1838, la mairie figure en face du premier cimetière, qui datait de 1525*, précise Gérard Guinefolleau, géobiologiste et historien de la commune. *On l'appelait le cimetière du bourg. La mairie était*

*construite sur l'ancien marécage dit de la Malcasse. Elle n'a pas bougé.*»

Saint-Paul-du-Bois a donc toujours eu sa mairie à l'emplacement actuel. Si elle n'a jamais changé d'adresse, son environnement proche a changé, lui. Sous la mandature de Christian Angibaud en effet, plusieurs maisons autour, notamment une ancienne épicerie, ont été abattues – «*Saint-Paul-du-Bois a compté jusqu'à six épiceries à une époque*» indique le prédécesseur d'Olivier Vitré. Et c'est en 1993 que la mairie a été rénovée, avec un hall d'accueil construit pour la relier à l'ancienne école publique, devenue la salle du conseil.

Cette année verra sa rénovation énergétique: isolation de la toiture et extérieure, réfection intérieure et extérieure du hall.

### Les maires

1808-1813: René Guittière  
 1813-1816: Alexis Gazeau  
 1816-1830: René Boileau  
 1830-1849: René-Gervais Babin  
 1849-1884: Jean-Pierre Charruau  
 1884: Pierre Sauvêtre  
 1884-1892: Jacques Dahan  
 1892-1903: Christian Dumas  
 1903-1904: Pierre Gautreau  
 1904-1919: Christian Dumas  
 1919-1945: Émile Cholloux  
 1945-1971: Victor Turpault  
 1971-1976: Eugène Neau  
 1976-1989: Henri Rambeau  
 1989-2014: Christian Angibaud  
 Depuis 2014: Olivier Vitré

## CULTURE

### Cholet - Raphaël Feuillâtre, ancien élève du Conservatoire devenu pro

Ancien élève du Conservatoire, Raphaël Feuillâtre est aujourd'hui, à l'âge de 25 ans, un guitariste classique admiré du public international pour sa virtuosité, proposant des interprétations originales et inspirées.

C'est au Conservatoire du Choletais que Raphaël Feuillâtre débute la guitare classique, à l'âge de 9 ans, auprès d'Hacène Addadi, professeur aujourd'hui à la retraite. Il passe sept années au sein de la structure choletaise.

En 2012, il entre au Conservatoire de Nantes et trois ans plus tard, il intègre le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (CNSMDP), où il obtient une Licence d'interprétation avant de préparer un Master d'interprétation: deux diplômes qu'il

obtient avec les plus hautes récompenses.

En 2015, il gagne le 1<sup>er</sup> prix du concours au festival de guitare de Fontenay-sous-Bois. Il est aussi lauréat dans plusieurs festivals internationaux: 2<sup>e</sup> prix, en 2014, au Ciudad de Coria (Espagne); 3<sup>e</sup> prix, en 2016, au Musica da Primavera de Viseu (Portugal) et 3<sup>e</sup> prix, en 2017, au Guitar Kutna Hora (République-Tchèque).

En 2017, il a remporté le 1<sup>er</sup> prix du concours au festival international de guitare «Jose Tomas – Villa Petrer» (Espagne), ce qui lui a permis d'enregistrer son premier disque chez JSM Guitar Records en 2018 (Bach, Granados, Tansman, Assad, Dyens) et de se produire aussi bien en France qu'à l'étranger.

Vainqueur du très prestigieux concours «Guitar Foundation of America» (GFA) en 2018, Raphaël a enregistré en 2019 son second opus, chez Naxos (Barrios, Granados, Llobet, Rachmaninov, Rameau, Ramirez, Scriabine, Villa-Lobos). Ayant fait l'ouverture de la convention GFA en 2019 à Miami, il part en

tournée pour sept mois en Amérique du Nord, se produisant aux États-Unis ainsi qu'au Canada. Il y donnera des récitals, proposera des master class et des activités de sensibilisation dans plus d'une cinquantaine de villes, dans des salles prestigieuses.

Raphaël Feuillâtre s'est aussi beaucoup produit lors de concerts et festivals dans de nombreux pays (Hongrie, Espagne, Serbie, Argentine, Chine). Il a également entrepris une tournée de sept concerts au Brésil et s'est produit dans des festivals au Danemark, en Bosnie-Herzégovine, en Croatie, en Hollande et au Monténégro.

En France, il a été invité à jouer de la musique de chambre à la Folle Journée du Festival de Nantes, au Festival international de guitare de Paris, au Festival de Baume-les-Messieurs et à «Guitares en Picardie». Parallèlement à son activité de concertiste, Raphaël Feuillâtre se consacre à la pédagogie.



Reçu au Concours National de la Fonction Publique Territoriale (CNFPT), il dispense son enseignement à l'École de musique de Villeneuve-la-Garenne et lors de multiples Master class durant ses nombreux voyages.



D.R.

## Cholet - Un nouveau single pour Boostee

Ses fans l'ont attendu. Il leur aura fallu plus d'une année de patience pour enfin découvrir le nouveau single de Boostee. Le rappeur choletais, qui a fait ses armes avec le titre *Feel alone* en 2016, a sorti début février *Jeunes et tristes* : « *Je me suis donné le temps dans mon processus créatif, avec la volonté d'un retour aux sources. J'ai enfin trouvé l'équilibre entre l'écriture et les sonorités folk qui me caractérisent* ». Dans ce nouvel opus, avec lequel il flirte donc sans complexe entre folk urbaine et douceur acoustique, l'artiste a voulu mettre en musique des histoires com-

munes faisant écho à sa génération, mais aussi porter un regard pacifique et bienveillant sur des moments particuliers. Il confie ses vérités en musique, tout en gardant son énergie de transmission et de partage.

Ce single annonce la sortie d'un album éponyme début mai, presque deux ans après *M.A.D.*, dont le single *All I know* avait dépassé les 15 millions de téléchargements sur les principales plateformes, dès sa sortie. Le *M.A.D. Tour*, la tournée de sept dates « Scènes de musique actuelle » qui avait suivi, en autoproduction avec son propre label,

Bluesky Family, et sa petite sœur Solow en première partie, avait rencontré un succès phénoménal, avec six concerts complets et une fin en apothéose à la Maroquinerie, à Paris.

Celui qui a enregistré un featuring avec Slimane, ou chanté avec Vianney dans l'émission *Taratata*, n'a pas fini de surprendre !

### Infos :

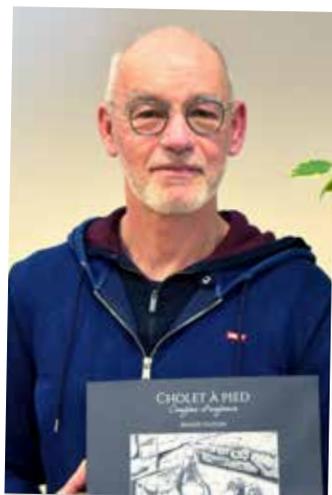
<https://boostee.fanlink.to/JeunesEtTristes>

## Cholet - *Cholet à pied, Confins d'enfance* : les souvenirs en images et en mots de Benoît Guiton

Le Choletais a réuni dans un livre les photos et textes nés de ses balades en ville pendant le confinement, réveillant des souvenirs d'enfance.

Journaux de vacances, critiques de films ou d'albums... Enfant et adolescent déjà, Benoît Guiton aimait écrire. De retour à Cholet, sa ville natale, voilà deux ans et demi, l'instituteur a repris la plume pour se consacrer à l'écriture de poèmes. Autant de textes qu'il gardait secrètement.

Puis, l'an passé, est arrivé le temps du confinement... « *Chaque matin, j'exploitais l'heure de sortie autorisée pour commencer ma journée avec une longue marche, appareil photo autour du cou. J'ai arpenté les rues en étoile, de-*



*puis mon domicile dans le centre-ville. J'aimais cette ambiance particulière au niveau sensoriel et j'ai pris plaisir à redé-*



La passerelle de la gare, photographiée par Benoît Guiton

*couvrir la ville que j'avais connue dans mon enfance, après de longues années en Vendée, et à découvrir certains passages. Alors, les souvenirs revenaient, près du collège République où j'avais été élève, ou devant des maisons dans lesquelles j'étais entré avec mes parents ou des amis. Le déclic a eu lieu dans le quartier des maisons de tisserands. Il m'a ramené à mon enfance, dans un milieu ouvrier, et j'ai voulu coucher sur le papier tous ces sentiments. Amateur de théâtre et de chant, j'avais besoin de créativité.* »

Le rendez-vous quotidien a donné vie à une collection de photos en noir et blanc et des pages entières noircies de mots, que Benoît Guiton partageait chaque jour au téléphone avec ses parents, toujours installés à La Tessoualle, où il a grandi. À l'autre bout du fil, le couple livrait également ses souvenirs, parfois similaires, parfois différents.

### Un livre pour hommage

Rapidement, faire un recueil de ces émotions, même aussi intimes, s'est imposé. « *La relation avec mes parents était absente physiquement, mais s'est renforcée à distance avec cette création*, assure Benoît Guiton. *J'ai voulu leur rendre hommage en allant au bout de ce projet, agrémenté de dessins, sur les conseils de l'auteur de bandes dessinées Michel Humbert. La mise en page est le fruit d'une collaboration avec Anne Leroux, infographiste choletaise* ». *Cholet à pied, Confins d'enfance* se présente ainsi comme un carnet de promenades, à découvrir avec curiosité.

### Infos :

*Cholet à pied, Confins d'enfance*

Éditions de l'Onde

Disponible au Passage Culturel

ou à l'Office de Tourisme

et sur les sites de librairies en ligne

Tarif : 12 €



La rue des Tisserands, photographiée par Benoît Guiton

## Cholet - Printemps des Arts : réservez dès maintenant!

La situation sanitaire contraint la section des Arts, Lettres et Musique de la SLA à remplacer le traditionnel Mois des Lettres et des Arts, qui se tenait depuis 25 ans en février, par un Printemps des Arts qui, si les conditions sanitaires le permettent, se déroulera du samedi 10 au dimanche 25 avril.

Il commencera le samedi 10 avril par une conférence sur le thème: L'art se livre, ou la reliure dans tous ses états. Cette conférence se tiendra à la salle Araya de l'Hôtel de Ville-Hôtel d'Agglomération et sera présentée par Catherine Debarre, relieuse créatrice.

Le dimanche 11 avril, suivra la bourse aux livres qui n'avait pu se dérouler en novembre 2020, en raison du second confinement. Pour éviter de concentrer exposants et visiteurs dans un lieu clos, elle se tiendra de 14 h à 18 h, en plein air, dans la cour arrière de la Maison des sciences humaines, située au n° 12 de l'avenue Foch, sous l'ombrage printanier des marronniers.

Pour cette bourse aux livres, 12 emplacements seulement sont disponibles. Dès à présent et jusqu'au samedi 20 mars inclus, la réservation par cour-

rier est à adresser à Scarlett Martin, Maison des sciences humaines, 12 avenue Foch, 49300 Cholet, accompagnée d'un chèque de 15 €. Ce chèque sera naturellement retourné au cas où de nouvelles contraintes sanitaires entraîneraient l'annulation de l'événement. Si elle a lieu, il sera restitué aux exposants le dimanche 11 avril lors de leur installation. En cas d'annulation du fait de l'exposant ou de son absence à l'animation, le chèque demeurera acquis par la SLA pour son activité culturelle.

Le samedi 17 avril, une seconde conférence sera présentée à 15 h, à la salle Araya, sur le thème historique: L'Anjou, de la province au département. Elle sera présentée par Élisabeth Verry, directrice des Archives départementales de Maine-et-Loire.

Enfin, le dimanche 25 avril, le groupe de musique de la SLA et les musiciens amateurs Anjou-Loire se produiront lors d'un concert de musique de chambre, à l'auditorium Jean-Sébastien Bach, rue Tournier à Cholet, de 15 h 30 à 17 h.

L'accès à l'ensemble de ces manifestations demeure gratuit. Toutefois, en raison des contraintes sanitaires, les salles n'accueillant le public qu'avec une capacité réduite, la réservation préalable est obligatoire pour les conférences et le concert, à partir du mercredi 7 avril, au 02 41 62 70 23.

## Cholet - Le choix culturel du Passage!



Une fois par mois, retrouvez ici un livre à découvrir sur les conseils du Passage Culturel.

### > La forêt aux violons



Dans l'Italie raffinée du XVII<sup>e</sup> siècle, un jeune luthier passionné va entreprendre un voyage pour trouver les arbres parfaits afin de confectionner les meilleurs violons possible. Partant de Crémone, il fera cinq voyages étalés sur dix ans, dans un petit village du Piémont. Au cœur des Dolomites, il s'appliquera à remplir le contrat qui

lui offrira ses arbres en récompense. Ces voyages nous content une histoire d'amour passionnelle et silencieuse, une quête initiatique et personnelle. *La forêt aux violons* est un roman singulier, hypnotique et vibrant. Un périple saisissant dans les vallées du nord de l'Italie, aux montagnes roses et aux lacs scintillants. Poétique et musicale, l'écriture de Cyril Gely nous transporte, avec un cœur vibrant, dans une époque au foisonnement esthétique et culturel sans précédent. En maîtrisant les répétitions et en proposant de courts chapitres, il fait de *La forêt aux violons*, un conte à lire et à offrir. C'est simple, sage et beau.

**La forêt aux violons**  
Cyril Gely

Albin Michel

Tarif: 16,90 €



#### Infos:

Le Passage culturel  
81 place Travot à Cholet  
Tél.: 02 41 58 88 97  
www.passage-culturel.com  
Instagram: passage\_culturel



## L'Eure d'hiver!

Un tableau attire notre attention dans un coin du Musée d'Art et d'Histoire. Découvrons-le.

Exposée dans la galerie d'Art du Musée d'Art et d'Histoire, cette huile sur toile de Gustave Loiseau est un dépôt du Musée d'Orsay. Elle s'inscrit dans le courant post-impressionniste auquel est rattaché l'artiste.

Né à Paris en 1865, Loiseau est promis à un avenir de charcutier selon le souhait de son père. Pourtant, il réussit à intégrer l'atelier de Fernand Quignon, illustre paysagiste, qui l'encourage à peindre pendant ses loisirs. Peintre classique à ses débuts, il adopte vite la patte impressionniste et y reste fidèle bien après la dissolution du groupe. Il s'en distingue néanmoins en préférant

les ambiances brumeuses et tamisées plutôt que les lumières crues et vives propres à ce courant artistique. Féré de nature, il sillonne la campagne et s'attache à représenter les fleuves et les rivières, notamment l'Eure, qui est le sujet de ce tableau.

*L'Eure en hiver* transcrite parfaitement l'atmosphère hivernale normande. Les couleurs froides prédominent et soulignent un décor laiteux et lumineux. Le vert contraste avec la blancheur de la neige, et les peupliers, simples traits violacés, se fondent dans un ciel bas et chargé. Leur feuillage minimaliste semble agité par un vent mordant et contribue à accentuer l'impression de froid glacial. Seule source de chaleur dans ce décor, la cabane dont les couleurs chaudes se reflètent dans la rivière.

L'artiste juxtapose également les effets

de matière pour donner profondeur et relief à sa peinture. Le satiné du ciel côtoie ainsi la touche vive du feuillage et l'épaisseur granuleuse de la neige.

Dans le sillage des impressionnistes, Loiseau s'est évertué à reproduire le même décor, au gré des saisons, du temps ou du moment de la journée. C'est pour cela que cette perspective de peupliers bordant l'Eure existe également en été, en automne et au printemps.



*L'Eure en hiver*  
Gustave Loiseau, vers 1903  
Huile sur toile  
Inventaire n° D 996.034.1  
Dépôt du Musée d'Orsay

Les Musées de Cholet

## Le May-sur-Èvre - Revivez les pièces de l'Espace Del Mayor

Créée en 1977, la troupe Espace Del Mayor est née d'une envie... Celle de monter sur les planches ! Une envie qui, depuis cette année-là, n'est jamais partie. Depuis, tous les ans, les bénévoles s'activent aussi bien sous les feux des projecteurs que dans l'ombre pour proposer, en janvier et février, les représentations de la pièce travaillée dans la saison. Si le retour sur les planches n'est malheureusement pas encore à l'ordre du jour, la troupe souhaite rester active.

C'est ainsi que neuf pièces de l'Espace Del Mayor ont été diffusées sur les réseaux sociaux, aux dates où devaient initialement se tenir les représentations 2021. Elles sont donc toutes visibles depuis le 7 février dernier, date à laquelle aurait dû se tenir la dernière représentation.

L'occasion de découvrir ou de revivre des représentations qui ont fait le succès de la troupe ces 12 dernières années.

### Infos:

<http://www.espacedelmayor.fr>

Pour visionner les pièces :

> Youtube : Espace del Mayor

> Facebook : Espace Del Mayor



## SPORTS



### Aviron sport choletais

Base nautique Éric Robin - Port de Ribou à Cholet

Tél. : 07 87 98 10 50 - [avironsportcholetais@gmail.com](mailto:avironsportcholetais@gmail.com) - [www.aviron-sport-choletais.fr](http://www.aviron-sport-choletais.fr)

Les associations sportives pouvant continuer à accueillir leurs adhérents actuellement ne sont pas nombreuses. C'est le cas de l'Aviron sport choletais, grâce à quelques aménagements.

L'Aviron sport choletais comptait 91 licenciés la saison dernière, elle en dénombre encore 88 cette saison. La perte éventuellement due à la situation sanitaire est donc plus que négligeable – « nous aurions sûrement passé la barre des 100 licenciés sans ça » affirme toutefois Didier Marcadé, président. Certes l'aviron est un sport de plein air, mais la fédération autorise surtout les clubs à prendre des inscriptions toute l'année. La licenciation est ainsi possible à l'année, mais aussi au trimestre, au mois... et même à la semaine. « Nous avons souvent des gens qui viennent essayer en avril avant, éventuellement, de s'inscrire à la rentrée » indique Didier Marcadé.



#### Tous les cours maintenus

En plus de l'aviron, le club choletais propose du fitness aviron, l'Avi-fit, de l'aviron en salle sur des ergomètres (des rameurs). Actuellement, les séances sont maintenues, mais les appareils sont descendus dans les garages du club, donc des espaces non clos. « On en met moins que d'habitude, mais ça permet de continuer les cours. Sinon, nous avons des créneaux en visioconférence

le mardi, le mercredi et le jeudi soir avec une séance de préparation physique au sol, poursuit le président. Mais on a pas mal d'adhérents qui vont sur l'eau. » Une fois sur le lac de Ribou en effet, plus de problème de distanciation, mais seuls les skiffs, les canoës monoplaces, sont utilisables en ce moment. « Les licenciés viennent masqués, ils enlèvent le masque une fois sur l'eau et le remettent au retour au ponton, précise

Didier Marcadé. *Ce qui nous pénalise, c'est le manque de compétition. On les organise entre nous mais on n'a pas de points de repère.* »

#### Des stages pendant les vacances

Le président de l'Aviron sport choletais est cependant plus inquiet quant au financement de l'emploi jeune du club pour les saisons à venir. La solution serait de partager cet emploi jeune avec un autre club.

En attendant, l'Aviron sport choletais propose des stages d'aviron pendant les vacances d'hiver, accessibles à tous, à partir de 11 ans, à condition de savoir nager. Ces séances ont lieu de ce mardi 23 au vendredi 26 février et du mardi 2 au vendredi 5 mars, de 14h à 16h30.

#### Tarifs:

10 € la séance  
28 € les quatre

Le Service des Sports  
pense à vous !



Mathieu

Benjamin

Sylvie

Éric

Emmanuel

Isabelle

Alors que la situation sanitaire empêche toujours enfants et adultes de pratiquer certaines de leurs activités sportives habituelles, toute l'équipe du service des Sports de la Ville de Cholet se mobilise pour proposer des ateliers ludiques pour bouger à la maison.

Dans ce numéro, les éducateurs sportifs vous invitent à un jeu d'orientation. Alors, on chausse ses baskets, on pousse un peu les meubles, et c'est parti !

## La bouchonnade

Je me repère dans l'espace - à partir de 6 ans

Pour ce jeu, il faut :

- 8 boîtes,
- 12 objets d'une même famille par boîte (bouchons, balles, figurines, petits animaux, petites voitures, pincès à linge, etc.).

Ces nombres sont donnés à titre d'exemple.



Shutterstock

### Étape 1

Identifier chacune des boîtes (qu'on appellera « maison ») par un objet repère ou par une étiquette



< Maison des jetons

Maison des bouchons roses



Maison des balles



## Étape 2

Mélanger le contenu de toutes les boîtes, en veillant à ne laisser aucun objet dans la bonne maison.

## Étape 3

Il suffit de cacher les maisons dans les pièces ou dans le jardin.

## Étape 4

La bouchonnade peut commencer !

1. Au top départ, retrouver les maisons.
2. Prendre un seul objet « mal rangé » dans une maison.
3. Retrouver la maison correspondante et l'y déposer.
4. Le jeu se poursuit ainsi de suite, jusqu'à ce que chaque objet soit dans la bonne maison.



## Étape 5

Le jeu prend fin lorsque toutes les maisons sont reconstituées.

Attention, il est interdit de déplacer les maisons, tant qu'elles ne sont pas complètes. On ramène la maison uniquement quand celle-ci contient tous ses objets.

**Variante :** on peut faire ce jeu dans un temps donné, on peut mettre plus de maisons, plus d'objets, etc.



Shutterstock

Shutterstock



## Un soutien aux arboriculteurs

Mardi 26 janvier - Coron

Myriam Dubois, conseillère départementale et Xavier Testard, maire de Coron et vice-président de l'Agglomération du Choletais en charge des Bâtiments communautaires, ont participé à la plantation d'un févier d'Amérique. Un tulipier de Virginie, un érable et un cerisier à fleurs seront également plantés. Le Département accorde ainsi 300 € aux communes pour renforcer la végétalisation et, en même temps, aider les arboriculteurs locaux, impactés par la crise sanitaire.

Mairie de Coron

## Une nouvelle équipe à Emmaüs

Vendredi 29 janvier - Cholet

Gilles Bourdouleix, maire de Cholet et président de l'Agglomération du Choletais et Laurence Texereau, adjointe au maire et conseillère communautaire déléguée en charge de la Solidarité, ont rencontré la nouvelle équipe en place au sein de la Communauté Emmaüs. Jean-Pierre Mary, président du conseil d'administration (2<sup>e</sup> en partant de la g.), Christophe Blumen et Nathalie Salles, co-responsables (respectivement à g. et à dr sur la photo), ont pu leur présenter les projets à venir.



Etienne Lizard



Association Téléthon du May-sur-Èvre

## Mobilisation pour le Téléthon

Vendredi 5 février - Le May-sur-Èvre

L'Association Téléthon du May-sur-Èvre remercie les donateurs, qu'il s'agisse d'associations locales ou de particuliers, qui, fin 2020, ont versé la somme de 935 €, lui permettant d'adresser 1 330 € à la coordination Téléthon 49.

Son souhait est de reconstituer comme en 2019, un dîner spectacle, en décembre prochain, accompagné d'actions périphériques dans les moments du Téléthon National 2021.

## Que pensez-vous du tourisme durable ?

Agglomération du Choletais

Six étudiantes en première année de master tourisme à l'Esthvia d'Angers, accompagnées par l'Office de Tourisme du Choletais, mènent actuellement un projet sur le tourisme durable dans le Maine-et-Loire.

Via un questionnaire en ligne « Le regard des habitants du Maine-et-Loire sur le tourisme dans leur territoire », les habitants de l'Agglomération du Choletais sont invités à y participer : <https://cutt.ly/ckb58Hj>.



D.R.