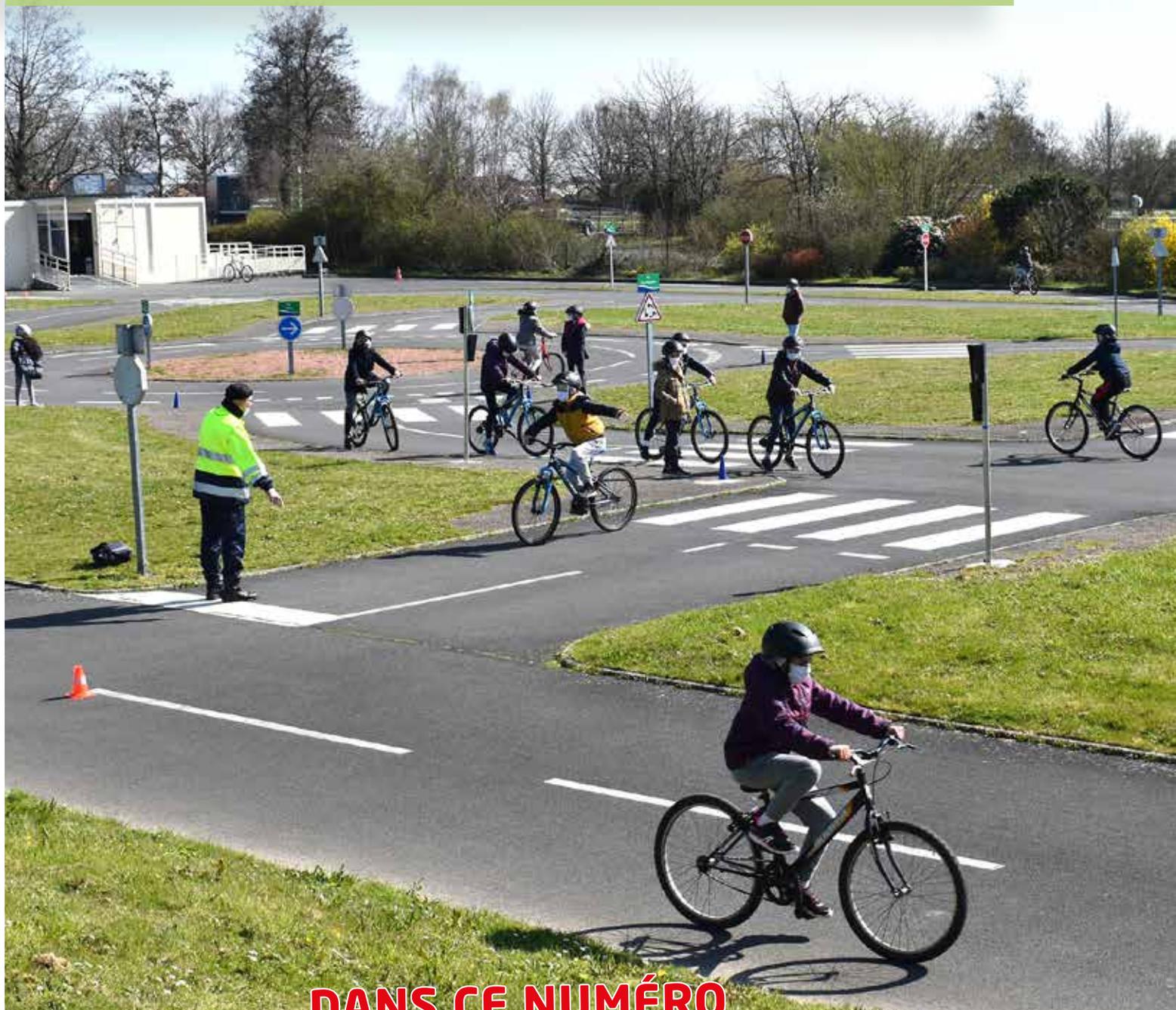


## En piste pour l'éducation routière !



### DANS CE NUMÉRO

Les défibrillateurs de l'AdC  
Lire p. 16



Centre de vaccination :  
nouveau site  
Lire p. 17



Zoom sur l'ESAT  
à Nueil-sur-Layon  
Lire p. 19

Lire p. 11 à 14

AdC - **Christelle Morançais en visite dans le territoire**

Christelle Morançais, présidente de la Région des Pays de la Loire, a passé la journée dans le territoire, le jeudi 18 mars dernier.

La présidente de la Région, Christelle Morançais a fait le déplacement dans l'Agglomération du Choletais (AdC) afin d'y rencontrer des acteurs économiques et rappeler que la Région est à leurs côtés au quotidien, en présence de Gilles Bourdoux, Isabelle Leroy et Sylvain Apaire, respectivement président, première vice-présidente et vice-président en charge du Développement économique à l'AdC. Cette journée s'est ponctuée de différentes rencontres. La première visite se tenait à l'entreprise Comec, située à La Tessoualle. Celle-ci a été soutenue par la Région des Pays de la Loire dans le cadre de l'Appel à Manifestations d'Intérêt (AMI) Industrie du Futur.

Ensuite, c'est le nouveau service médical de proximité, installé Tour Émeraude à



La visite à Comec

Cholet, qui a fait l'objet de l'attention de Christelle Morançais.

Le service médical a reçu une aide régionale de 100 000 € en février dernier pour renforcer l'offre de soins de proximité.

Enfin, la présidente de la Région a visité le Groupement Agricole d'Exploitation en Commun (GAEC) La Batardière, à La Séguinière. La Région a soutenu cette exploitation dans le cadre du Plan de Compétitivité et d'Adaptation des Entreprises (PCAE) Végétal, et du PCAE Élevage.

La présidente de la Région s'est mon-

trée particulièrement soucieuse de connaître le vécu, pendant la crise sanitaire, de l'entreprise et de l'exploitation visitées. Concernant l'entreprise COMEC, elle a également relevé « *le parcours intéressant* » de Stéphane Bourry, aujourd'hui président du conseil d'administration et qui a commencé sa carrière en prenant la voie de la formation par alternance au sein de cette entreprise. Thierry Emeriau, qui en est le directeur général depuis un an, également issu de l'alternance, a souligné la volonté de Comec d'être une entreprise apprenante, du CAP à la

licence.

Au cours de ces visites, Christelle Morançais a insisté sur sa conviction quant à l'importance de la modernisation des méthodes de production : « *la réindustrialisation passe par la modernisation des chaînes de production. La robotisation est l'enjeu, elle attire les talents. Nous ne sommes plus dans l'industrie d'hier, mais dans celle de demain. C'est une volonté politique forte d'emmener nos entreprises vers cela, et particulièrement dans cette période, de continuer à investir* ».

ISSN 1774-458X

N°577 · Du 31 mars au 6 avril 2021

Synergences hebdo est un journal gratuit d'information diffusé sur l'ensemble des communes de l'Agglomération du Choletais, réalisé par l'Agence pour la Promotion du Choletais : 16 avenue Maudet - 49300 Cholet Tél. : 02 44 09 25 20

synergences-hebdo@choletagglomeration.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Patrice Brault

DIRECTRICE DE LA RÉDACTION : Séverine Chiron schiron@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 19

RESPONSABLE D'ACTIVITÉ ADMINISTRATION :

Laure Parpaillon lparpaillon@choletagglomeration.fr 02 44 09 25 20

RÉDACTION :

> Envela Mahé emahe@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 18

> Benoît Retailleau bretaillau@choletagglomeration.fr 02 44 09 25 24

> Élodie Lorre elorre@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 23

MAQUETTE - PUBLICITÉ : Lucie Brochard lbrochard@choletagglomeration.fr 02 44 09 25 27

PHOTO DE UNE : Synergences hebdo

PHOTOS : Synergences hebdo et Étienne Lizambard

IMPRESSION : Riccobono - 44810 Héric

DISTRIBUTION : Adrexo - 49280 La Séguinière

TIRAGE : 51 100 exemplaires

DÉPÔT LÉGAL : à parution



**Pour diffuser vos annonces dans Synergences hebdo, pensez à contacter la Rédaction trois semaines (minimum) avant la date de l'événement.**

AdC - **Bientôt une aide à l'achat de vélo à assistance électrique**

Jusqu'à 250 € pourront être versés aux habitants soucieux de changer leur mode de déplacement.

En cohérence avec les objectifs de la politique de développement durable menée par l'Agglomération du Choletais (AdC), les élus ont voté une aide à l'achat de vélo à assistance électrique lors du dernier conseil d'agglomération. Cette subvention, destinée à tous les habitants du territoire et qui ne sera pas rétroactive, permettra de bénéficier d'une aide à hauteur de 25 % du prix d'achat d'un tel équipement, dans la limite de 250 €. « *Cette somme, plus importante que dans beaucoup d'autres collectivités, sera versée sans condition de ressources, à toute personne majeure, indique Jean-Paul Brégeon, vice-président de l'AdC, en charge de la Transition écologique et de l'Aménagement du territoire. L'objectif est que la population puisse changer son mode de déplacement, il faut donc que cette aide s'adresse au plus grand nombre. Pour les foyers les plus modestes, elle*



*est cumulable avec les aides gouvernementales (jusqu'à 200 €) ou régionales, soumises à conditions.* »

Précision de taille : cette aide n'est pas limitée à l'achat d'un seul vélo par foyer. Les élus de l'Agglomération illustrent ainsi pleinement leur volonté de faciliter les mobilités durables sur l'ensemble du Choletais, parallèlement au développement des pistes cyclables et autres aménagements routiers et ce, en cohérence avec les orientations actées précédemment dans le Schéma de COhérence Territoriale (SCOT).

Les Choletais pourront en bénéficier à partir du mardi 20 avril prochain. « *Cette idée court depuis un moment. Nous n'avons pas voulu attendre plus longtemps, afin que cette aide soit pleinement opérationnelle pour les beaux jours* » explique Jean-Paul Brégeon. Les modalités d'attribution et la liste des établissements partenaires seront communiquées ultérieurement. « *L'opération se veut aussi un soutien à la dynamique locale, puisqu'une charte sera signée avec les vélocistes du territoire* » conclut l'élu.

## Veziens - Du nouveau au marché hebdomadaire

Des nouveaux commerçants sont présents sur le marché hebdomadaire du mardi, installé sur la place du Général-de-Gaulle.

Mickaël Subileau, boucher charcutier traiteur du Mesnil-en-Vallée, est maintenant présent au marché de Veziens, tous les mardis, de 7h30 à 13 h. Dans son camion réfrigéré, il dispose d'une gamme étendue de viandes et charcuterie ainsi que de produits plus élaborés. Il a participé à de nombreux concours professionnels au cours desquels il a reçu des prix, notamment pour ses rillettes de Mamers, ses saucisses au muscadet et son pâté de campagne.

Toujours au rayon viande, Alain Georges, salarié de la rôtisserie-guinguette Le Port Gogane, à Rochefort-sur-Loire, est présent lui aussi tous les mardis. Il propose des poulets rôtis, des coquelets, des jarrets de porc nature et aux champignons, des rillauds, des pommes de terre rissolées. Il s'agit de poulets fermiers élevés en plein air, en Bretagne, estampillés Label Rouge.

Autre nouveauté, l'arrivée de Florence Almeida, vendeuse de vêtements. Elle est présente le deuxième mardi de chaque mois, jusqu'au mois de juillet. Elle propose notamment des vêtements pour femme de la taille 34 au 62.

Enfin, Marie-Laure Martineau, des Serres de la Génrière, est de retour. Elle est présente tous les mardis, jusqu'au mois de juillet également.

Ces commerçants se disent très contents de l'accueil reçu des clients veziens et non veziens.



Mickaël Subileau, boucher-charcutier-traiteur



Florence Almeida, vendeuse de vêtements



Alain Georges, rôtisseur



Marie-Laure Martineau, horticultrice

Au moment où nous mettons sous presse, nous apprenons qu'un autre commerçant rejoint ce marché : un vendeur de nappes, présent le 1<sup>er</sup> mardi de chaque mois.



### AVIS D'APPEL PUBLIC À LA CONCURRENCE

**Pouvoir adjudicateur :**  
Ville de Cholet

Hôtel de Ville - Rue Saint-Bonaventure  
BP 32 135 - 49321 Cholet Cedex  
Contact: service Marchés-Contrats,  
À l'attention de M. le maire,  
F-49321 Cholet Cedex

Tél.: 02 44 09 26 90 - Fax: 02 44 09 26 98

**Mode de passation:** procédure adaptée

**Objet du marché:** réfection du pignon coté sud et réhabilitation intérieure de la salle omnisports Darmaillacq à Cholet

**Description:** la présente consultation concerne des travaux de réfection du pignon coté sud et de réhabilitation intérieure de la salle omnisports Darmaillacq, 79 rue Alphonse Darmaillacq à Cholet.

Une visite des lieux est conseillée et prévue dans les conditions fixées au règlement de consultation.

Lots n° 1 et n° 3: intervention en présence d'amiante (sous-section 4).

**Division en lots** (possibilité de présenter une offre pour un ou plusieurs lots):

Lot n° 1: peintures extérieures et intérieures

Lot n° 2: menuiseries – agencement

Lot n° 3: électricité

**Durée du marché:** le délai d'exécution du marché comprend une période de préparation de deux semaines maximum et un délai d'exécution des travaux de huit semaines.

**Modalités de retrait et de dépôt du dossier:**

Le dossier de consultation doit être retiré sous forme électronique sur le site : [www.anjoumarchespublics.fr](http://www.anjoumarchespublics.fr).

La transmission des candidatures et des offres des entreprises est réalisée obligatoirement par voie électronique à l'adresse suivante:

[www.anjoumarchespublics.fr](http://www.anjoumarchespublics.fr).

Par conséquent, la transmission par voie papier ou sur un support physique électronique (CD ROM, clé USB...) n'est pas autorisée.

**Date limite de remise des offres:** mardi 13 avril 2021 à 12h15

**Date d'envoi du présent avis:** 16 mars 2021



### AVIS D'APPEL PUBLIC À LA CONCURRENCE

**Pouvoir adjudicateur :**  
Agglomération du Choletais

Hôtel d'Agglomération  
Rue Saint-Bonaventure - BP 62111 -  
49321 Cholet Cedex  
Contact: service Marchés-Contrats,  
À l'attention de M. le président,  
F-49321 Cholet Cedex

Tél.: 02 44 09 26 90 - Fax: 02 44 09 26 98

**Mode de passation:** procédure adaptée

**Objet du marché:** rue de la Mutualité à Cholet – Réhabilitation des réseaux d'assainissement

**Description:** la présente consultation concerne les travaux de réhabilitation des réseaux d'assainissement de la rue de la Mutualité à Cholet.

À titre indicatif, les travaux seront exécutés à partir du mois d'octobre 2021.

Références à la nomenclature européenne (CPV):

Objet principal 45232410-9: travaux d'assainissement.

**Durée du marché:** le délai d'exécution des travaux est fixé à 24 semaines maximum à compter de l'ordre de service de démarrage prescrivant à l'entrepreneur de commencer l'exécution des travaux (hors période de préparation de 30 jours).

**Modalités de retrait et de dépôt du dossier:**

Le dossier de consultation doit être retiré sous forme électronique sur le site : [www.anjoumarchespublics.fr](http://www.anjoumarchespublics.fr).

La transmission des candidatures et des offres des entreprises est réalisée obligatoirement par voie électronique à l'adresse suivante:

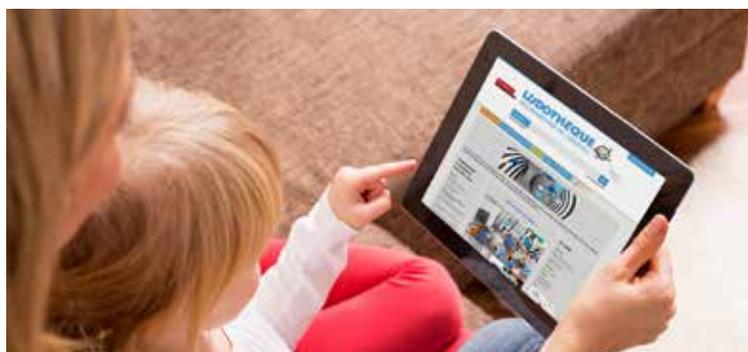
[www.anjoumarchespublics.fr](http://www.anjoumarchespublics.fr).

Par conséquent, la transmission par voie papier ou sur un support physique électronique (CD ROM, clé USB...) n'est pas autorisée.

**Date limite de remise des offres:** lundi 19 avril 2021 à 12h15

**Date d'envoi du présent avis:** 19 mars 2021

## AdC - Ludothèque : un nouveau site lui est dédié



La Ludothèque a désormais son propre site Internet. Depuis quelques jours en effet, la structure dispose d'un nouveau portail, dédié à la présentation du catalogue des jeux et jouets soigneusement photographiés et détaillés, à la réservation ou prolongation de jeux, et à l'annonce des actualités et événements ludiques à venir. Créé en partenariat avec la direction des Ressources numériques, la direction de la Communication et la médiathèque, ce site permet à la Ludothèque de se détacher de la plateforme e-changes, le réseau connecté de l'ensemble des bibliothèques de l'Agglomération du

Choletais, même si la bascule reste possible entre les deux. « **Le premier objectif du site est d'être plus intuitif pour les usagers de la Ludothèque, qui pouvaient être un peu noyés entre les livres et les jeux auparavant. Nous avons un très bel outil aux Arcades Rougé, et nous voulions qu'il soit aussi intéressant et visible en version dématérialisée, sur Internet,** commente la responsable de la Ludothèque, Éloïse Geoffroy.

Ne reste plus qu'à faire son choix !

Infos:

[ludothèque.cholet.fr](http://ludothèque.cholet.fr)

## Cholet - Le nouvel ascenseur du collège du Bellay bientôt orné d'une fresque



Les représentants du collège du Bellay et du Département

Opérationnel d'ici quelques semaines, un ascenseur a été installé au collège Joachim du Bellay, afin de répondre aux obligations réglementaires en termes d'accessibilité des Établissements Recevant du Public (ERP). Il a été positionné sur le parvis de l'établissement, pour permettre un accès extérieur depuis les rampes créées par la même occasion, et à chacun des trois niveaux du bâtiment en intérieur. Il s'agit du premier ascenseur de ce type installé dans un collège public du département. D'ici la rentrée prochaine, la cage sera ornée d'une fresque. En effet, de la démarche citoyenne participative initiée

par le Département en 2019, sont né sept projets pour mettre en avant la solidarité entre les habitants du Maine-et-Loire, parmi lesquels « Embellir l'espace public ». La réalisation d'un décor par les élèves du collège et un artiste bientôt choisi, autour du thème de la laïcité, s'inscrit parfaitement dans l'initiative et sera donc l'un des premiers projets à aboutir.

Bien d'autres verront le jour, autour de thématiques différentes: génération tandem, jeux et jouets en partage, challenge zéro déchet, égalité hommes/femmes, parenthèse avec toit, et aventure en joëlette.

## Lys-Haut-Layon - Les adresses normalisées

Comme dans toutes les communes, afin de faciliter le déploiement de la fibre optique et l'intervention des nombreux organismes réalisant des missions de service public, la commune de Lys-Haut-Layon a décidé de mettre en place une démarche d'adressage permettant la localisation précise de chaque habitation, activité ou entreprise.

Pour être raccordée, chaque habitation et entreprise doit disposer d'une adresse complète et unique permettant un déploiement correct du réseau. L'absence de numéro et les doublons (lieux-dits et voies portant le même nom à Lys-Haut-Layon) sont autant d'anomalies qui freinent le bon déploiement de la fibre optique. La correction de ces anomalies, qui conduira à modifier ou compléter certaines adresses, permettra également d'améliorer les déplacements des secours, des opérateurs des services publics et commerciaux, des transporteurs, les acheminements postaux et la géolocalisation (GPS).

Les élus procèdent actuellement à des vérifications sur le terrain, dans le bourg et la campagne du Voide. Les personnes et entreprises qui seront concernées par des changements de numéro ou de nom de voie dans cette commune seront informées dans les mois à venir par la mairie.

Infos:

Mairie de Lys-Haut-Layon  
10 place Charles-de-Gaulle à Vihiers  
Tél. : 02 41 75 80 60  
[mairie@lyshautlayon.fr](mailto:mairie@lyshautlayon.fr)

## Toutlemonde - Modification d'une antenne-relais



**Un réaménagement du relais Orange, situé au lieu-dit La Préverie à Toutlemonde, est en projet, en vue d'améliorer le réseau de téléphonie mobile.**

La téléphonie mobile fait partie de notre vie quotidienne. Plus de 40 000 antennes relais en service assurent la couverture du territoire national en 2G, 3G, 4G et 5G et le développement se poursuit afin de garantir le bon fonctionnement des réseaux mobiles. Les téléphones mobiles, mais aussi les objets connectés, ne pourraient pas fonctionner sans ces installations.

Ainsi, la qualité des services mobiles et des usages associés dépend du nombre d'antennes et de leur répartition sur le territoire. La modification de l'antenne existante, au lieu-dit La Préverie, à Toutlemonde, permettra de répondre au mieux aux attentes et aux besoins du territoire de la commune. Son objectif est d'offrir aux utilisateurs de la zone couverte la possibilité de mieux communiquer et dans les meilleures conditions.

L'évolution de cette antenne-relais améliorera significativement le débit du réseau mobile grâce à l'introduction de l'Ultra Haut Débit Mobile Orange. La 5G offrira la rapidité et la capacité en données nécessaires au développement de nouvelles générations d'applica-

tions et de services. Ce dossier est réalisé conformément aux recommandations de l'Agence Nationale des Fréquences (ANFR).

La date prévisionnelle de début des travaux est fixée au mardi 1<sup>er</sup> juin prochain, pour une durée de dix jours.

La date prévisionnelle de mise en service est annoncée au dimanche 1<sup>er</sup> août prochain.

Infos:

Dossier d'information sur :  
[www.toutlemonde.fr](http://www.toutlemonde.fr)  
et consultable en mairie  
(vous pouvez transmettre vos remarques)

## AdC - Eau potable : Veolia à l'écoute des Choletais



Comme annoncé dans notre édition N° 574, l'unique prestataire d'eau potable pour l'ensemble des habitants de l'Agglomération du Choletais devient, à compter de ce jeudi 1<sup>er</sup> avril, Veolia. Des lieux d'accueil de proximité sont désormais ouverts pour renseigner les usagers.

Une harmonisation tarifaire et un service commun sur tout le territoire de l'Agglomération du Choletais (AdC), c'est la promesse du nouveau concessionnaire de service public d'eau potable Veolia, choisi par les élus de l'AdC. « *Notre volonté est de proposer un service public performant et de qualité tant pour l'eau distribuée que pour la relation clientèle* » soulignait alors Pascal Bertrand, maire de Passavant-sur-Layon et vice-président de l'AdC en charge de la Production et de la

Distribution en eau potable, dans l'édition N° 574 de *Synergences hebdo*.

Pour répondre à toutes les questions des usagers, Veolia propose désormais différents lieux d'accueil du public.

### Accueils de proximité

Ainsi, à compter de ce jeudi 1<sup>er</sup> avril, l'opérateur sera au service et à l'écoute des usagers en proposant un accueil de proximité situé en centre-ville, au 5 rue de Pineau à Cholet. Ce lieu de permanences sera ouvert de 10 h à 17 h, sans interruption, du lundi au vendredi.

Dans le même esprit, une permanence d'accueil se tiendra au sein de France services (anciennement Maison de services au public), dans les locaux du centre social Le Coin de la rue, 2 rue du Comte de Champagne à Vihiers-Lys-Haut-Layon, chaque mercredi, de 14 h à 16 h. Rencontrer Veolia est aussi possible le mercredi matin en mairie de Lys-Haut-Layon, sur rendez-vous.

Dans les communes de l'Agglomération du Choletais ayant changé de prestataire (Le Puy-Saint-Bonnet, La Tessoualle, Saint-Christophe-du-Bois et La Romagne), un accueil de proximité temporaire sera mis en place lors de la seconde quinzaine d'avril. Il aura lieu les lundis, mardis, jeudis ou vendredis, de 14 h à 16 h (les dates précises ne sont pas encore fixées).

### Centre technique

Le centre technique de Veolia s'installera, d'ici septembre prochain, au plus tard, dans la zone industrielle du Cormier, où un deuxième accueil sera aussi mis en place en septembre prochain.

### Facturation

En avril, tous les usagers vont recevoir une facture de solde des contrats en cours (soit jusqu'au 31 mars). Puis, la prochaine facture sera envoyée en juillet par Veolia.

Les plans de mensualisation des abonnés prélevés, déjà connus par Veolia, seront prolongés jusqu'en juin. Ensuite, une régularisation sera appliquée sur la facture de juillet.

Pour les autres usagers (ayant un autre prestataire auparavant), ils devront en faire la demande auprès de Veolia, à compter du jeudi 1<sup>er</sup> avril. La mise en œuvre ne s'effectuera qu'après la facture de juillet. Le premier prélèvement sera donc effectif en août au plus tôt.

### Infos :

eau.de.cholet@veolia.com



## L'ACTU EN BREF...

### > Modification des horaires de la médiathèque et de la bibliothèque universitaire

Suite à l'annonce gouvernementale - l'heure de début du couvre-feu étant passée de 18 h à 19 h, les horaires de la médiathèque Élie Chamard et de la bibliothèque universitaire s'adaptent. La médiathèque a retrouvé ses horaires habituels, à savoir :

- mardi, jeudi et vendredi : de 10 h à 18 h,  
- mercredi et samedi : de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

La bibliothèque universitaire applique quant à elle les horaires suivants :

- du lundi au vendredi : de 8 h 30 à 18 h 30,  
- samedi : de 8 h 30 à 12 h 30.

Pour les horaires des bibliothèques de l'Agglomération du Choletais, les informations sont mises à jour sur le portail e-changes.cholet.fr.

### > Broyage de vos branchages

Un service de broyage de végétaux est offert aux habitants de l'Agglomération du Choletais.

• Ce vendredi 2 avril

> de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h : à **Cholet**, parking du Champ-de-Foire, boulevard du Pont de Pierre,

> de 9 h à 12 h : à **Tigné**, zone du terrain de sport,

> de 14 h à 17 h : à **La Fosse-de-Tigné**, place des Perrières.

• Ce samedi 3 avril

> de 9 h à 12 h : à **Tancoigné**, route de Cléré, croisement rue du Gué,

> de 9 h à 12 h : à **Trémentines**, parking de la salle de sport Audigane, rue de la Quintaine.

Inscriptions obligatoires sur [cholet.fr](http://cholet.fr)

ou au 0 800 97 49 49 (appel gratuit)

Ce service est gratuit.

## Saint-Paul-du-Bois - Le salon de coiffure a une nouvelle coiffeuse

Tout neuf, le salon de coiffure saint-paulais a trouvé un nouveau locataire, sous l'enseigne Le Coin des tendances.

Mise à mal par les deux confinements de l'an dernier, la jeune coiffeuse précédente s'était résolue à ne pas reprendre son activité à l'automne dernier, dans un salon pourtant tout neuf. La commune, propriétaire des murs, avait en effet opté pour cette solution, qui lui a permis d'utiliser l'ancien local pour agrandir l'épicerie multiservices. Achievé fin novembre dernier, le salon de coiffure saint-paulais n'avait donc plus de professionnel pour l'exploiter.

Depuis le 9 mars, celui-ci a repris vie, grâce à Antoine Martineau. Habitant Saint-Hilaire-du-Bois, commune déléguée de Lys-Haut-Layon et installé depuis juin 2012 à La Salle-de-Vihiers, où il emploie deux salariés et une apprentie, celui-ci avait envie de développer son enseigne. Il a donc saisi l'opportunité de Saint-Paul-du-Bois.

Baptisé Le Coin des tendances, le salon saint-paulais est placé sous la responsabilité de Mylène Roberge, qui dispose de dix ans d'expérience. Cette dernière assure aussi bien les coiffures hommes que femmes et s'occupe également de la barbe des messieurs. Le salon propose aussi les colorations classiques et végétales.



Olivier Vitré, maire de Saint-Paul-du-Bois, Mylène Roberge et Antoine Martineau.

### Infos :

Le Coin des tendances  
1 rue du Moulin à Saint-Paul-du-Bois  
Tél. : 02 41 70 12 62

### Horaires :

du mardi au vendredi  
de 9 h à 12 h et de 14 h à 19 h  
le samedi de 8 h 30 à 16 h  
Prises de rendez-vous possibles  
sur [planity.com](http://planity.com)

## Cholet - Un agneau et des chèvres à vendre à la Maison de la nature

Régulièrement pendant l'année, la Maison de la nature de Cholet Animation Enfance vend ses petits pour réguler son cheptel.

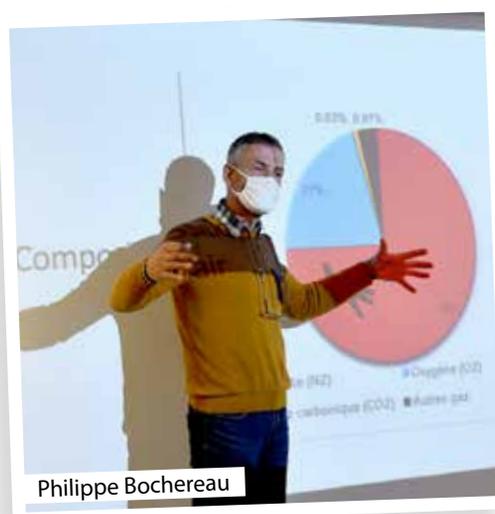
En ce début de printemps, cinq chevreaux mâles, nés en décembre 2020, sont disponibles, au prix de 11,30 € l'unité, ainsi qu'un agneau mâle, né en janvier 2021, au tarif de 70 €.



### Infos:

Cholet Animation Enfance  
Maison de la nature  
L'étang des Noues  
Tél.: 0241 58 61 93  
accueilsdeloisirs@choletagglomeration.fr

## Cholet et Yzernay- Le développement durable passe par un jardinage vertueux



Philippe Bochereau

Horticulteur de métier et défenseur de la permaculture, Philippe Bochereau est intervenu devant les élèves de 5<sup>e</sup> du Bretonnais qui travaillent sur le développement durable.

Dans le cadre d'un enseignement pratique interdisciplinaire sur le développement durable avec tous les élèves de 5<sup>e</sup> dont il est le responsable de niveau au collège Notre-Dame du Bretonnais à Cholet, Thomas Vivier, professeur d'histoire et géographie, a invité, le mercredi 17 mars dernier, Philippe Bochereau, horticulteur installé à Yzernay. « **Le développement durable,**

*nous en parlons toute l'année en cours de géographie, de sciences physiques et de sciences et vie de la terre. C'est l'occasion de faire le lien entre les matières* » indique Thomas Vivier. Durant trois heures, Philippe Bochereau a pu voir tous les élèves de 5<sup>e</sup> du collège choletais. « *Dans leur programme, ils ont l'observation du jardin durant les quatre saisons et le développement durable,* note l'horticulteur. *Moi,*

*je leur ai surtout parlé de jardinage au naturel et de permaculture.* » Autrement dit, ce qu'il dispense à tout un chacun lors de séances d'initiation dans son jardin yzernéen.

### Réchauffement depuis 1950

Divisée en trois parties, son intervention consiste, d'abord, à rappeler les notions de base: la biosphère, l'eau douce, les nappes phréatiques, les besoins vitaux, la composition de l'air... « *Je leur montre que l'air est notamment composé de 1 % de gaz rare et de 0,03 % de gaz carbonique, et qu'il est donc plus facile de doubler celui-ci que l'azote ou l'oxygène* » résume Philippe Bochereau, qui pose aussi

le constat du réchauffement climatique: « *sur 2000 ans, on voit bien une montée en flèche depuis 1950.* »

Pas difficile, ensuite, de défendre le jardinage au naturel où « *on supprime tous les produits phytosanitaires* » et la permaculture, où « *on introduit la notion de durabilité. C'est une réflexion qui a été lancée voilà 50 ans déjà,* précise-t-il. *La permaculture s'inquiète de la gestion de l'eau, des énergies, des déchets. Elle permet de nourrir la terre, les hommes et de partager les ressources. Elle revêt donc une dimension sociale.* » Et de citer Saint-Exupéry: « *nous n'héritons pas la terre de nos ancêtres, nous l'empruntons à nos enfants.* »

### Le ver de terre, essentiel

Alors, quelles sont les solutions? « *des systèmes de production avec beaucoup de couverts végétaux, ou la forêt jardin: sur une petite surface, sept niveaux sont possibles et on peut produire énormément de nourriture* » souligne Philippe

Bochereau, qui a insisté sur l'importance de favoriser la vie des sols: « *en 1950, il y avait 4 % de matière organique en surface, en 2015, le taux est tombé à 1,4 %.* » Les quelques questions des élèves lui ont permis de présenter un acteur essentiel du jardin: le ver de terre. « *Sans lui, plus de vie dans le sol!* »

« *C'est la première fois que je fais ce type d'intervention avec des jeunes de cet âge,* précise le jardinier. *Je l'avais déjà fait à Renaudeau, donc avec des lycéens, qui participent plus. J'ai vraiment envie de développer cette activité. Je sème des graines* » conclut-il.

### Infos:

Les jardins Kit'éco  
La Grande Devision à Yzernay  
Tél.: 06 64 49 15 81  
lesjardinskiteco@outlook.fr  
www.lesjardinskiteco.fr

### Dates des prochains ateliers:

Samedis 8 mai, 5 juin, 3 juillet, 7 août, 4 septembre et 2 octobre, sur réservation

### Le jour de dépassement

Pour comprendre ce que représente la gestion des ressources, il suffit d'évoquer le jour de dépassement, c'est-à-dire le jour où l'humanité a dépensé l'ensemble des ressources que la Terre peut régénérer en un an. En 2020, c'était le 22 août et c'est chaque année un peu plus tôt. Actuellement, pour subvenir aux besoins de l'humanité, il faudrait 1,6 planète par an. Pour les Français, il en faudrait trois et pour le Qatar... neuf!

## Cholet - Avec Yvette, Marie-Jo et Bernard, 300 ans nous contemplent à la Résidence services Foch

Le 20 mars dernier, le clan des centenaires s'est élargi à la Résidence services Foch.

À eux trois, ils cumulent presque 301 printemps! Presque seulement... «*Je suis encore jeune. J'aurai 101 ans le 24 avril*» tient à préciser le doyen du trio, Bernard Marot, l'œil rieur. Depuis l'anniversaire d'Yvette Bourasseau le 20 mars dernier, ce sont donc trois centenaires qui sillonnent désormais la Résidence services Foch. Marie-Jo Lesur a, elle, fêté ses dix décennies le 31 décembre dernier. «*Je ne comprends pas comment j'en suis arrivée là! s'étonne Yvette Bourasseau. Jamais je n'aurais pensé atteindre les 100 ans.*» Bernard Marot n'a pas plus de secret à partager: «*C'est l'organisme qui veut cela, je pense. Malgré tout ce que j'ai traversé, je suis encore là. J'ai pourtant vécu des moments douloureux, se souvient le Deux-Sévrien de naissance, qui enchaîne aussitôt. J'ai connu la Seconde Guerre mondiale. Quand on nous a annoncé l'armistice et la défaite en 1940, j'ai pleuré. Mais on s'en est sorti, j'étais dans l'armée de l'air, résistant; alors j'ai décidé de profiter de la vie même si j'en ai bavé malgré tout ensuite. Inspecteur de police nommé en 1944 à Dammarie-les-Lys, j'ai aussi fait la guerre d'Algérie, la plus dure, puis celle de Tunisie.*» Ces conflits reviennent dans la mémoire d'Yvette



Bernard Marot, Marie-Jo Lesur et Yvette Bourasseau

Bourasseau, évidemment. «*J'étais jeune mariée en 1939. Mon époux a été appelé tout de suite, puis envoyé en Allemagne. À sa première permission, il n'est jamais retourné là-bas, mais les Allemands venaient surveiller s'il n'était pas caché chez moi.*» Son chez-moi, c'était à Cholet. L'ancienne vendeuse en confection sur les marchés, qui a un fils, trois petites-filles et deux arrière-petits-enfants, y est née, y a grandi et y réside toujours: «*J'ai habité rue Léon Pissot, puis avenue Gambetta, boulevard Jeanne d'Arc et rue de Mocrat avant d'arriver à Foch voilà seize ans déjà*». Marie-Jo Lesur, originaire de Saint-Macaire, n'est arrivée à la résidence qu'en 2018. Elle vivait auparavant dans sa maison choletaise, indépendante. On sent toute l'assurance de cette femme de caractère. Celle qui a quatre enfants, huit petits-enfants, neuf arrière-petits-enfants et un arrière-arrière-petit-enfant, a quitté l'école à 12 ans seulement pour garder

les vaches dans la ferme familiale, avant de devenir une brillante vendeuse à domicile: «*J'étais contente quand il y avait le téléphone, car je faisais beaucoup de fautes d'orthographe!*» Comme ses complices, elle n'a pas de regret sur le passé et apprécie le monde d'aujourd'hui: «*Il y a beaucoup plus de loisirs, de plaisir de vivre, de confort, alors que dans notre enfance, on devait faire attention au moindre centime.*» «*On a connu la bougie, on a vu tous les progrès techniques*» confirme Bernard Marot. Marie-Jo Lesur d'ajouter: «*Et ça continue!*» «*On va sur Mars maintenant*» poursuit Bernard Marot. Les trois centenaires continuent donc de profiter simplement de la vie, en toute liberté dans leurs appartements de la résidence. Fin gourmet et optimiste, Bernard Marot acquiesce: «*La veille de mes 100 ans, j'étais stressé, inquiet. Le jour même, c'était terminé et je suis parti pour un second centenaire!*»



### > Les Rendez-vous nature en Anjou : réservations

Le Département de Maine-et-Loire invite chacun à prendre connaissance de la richesse naturelle du territoire, à travers des animations gratuites organisées sur les différents espaces naturels sensibles du département.

Dans ce cadre, l'Agglomération du Choletais propose de découvrir plusieurs milieux naturels plus ou moins connus à travers différentes thématiques. Le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE) Loire Anjou anime ces sorties.

> Vous avez dit reptiles ?

Vecteurs de craintes non fondées, les reptiles sont fascinants et jouent un rôle important dans le fonctionnement des milieux naturels. Venez découvrir et apprendre à reconnaître ces animaux dans leur milieu naturel !

Samedi 17 avril, de 10 h à 12 h, parking de la lande du Chêne Rond, au Puy-Saint-Bonnet

Infos : Animation gratuite pour tout public La sécurité des participants sera assurée par la mise en place des gestes barrières et de distanciation physique.

Nombre de participants volontairement limité à 15 personnes.

Les Rendez-vous nature en Anjou sont à retrouver sur [www.maine-et-loire.fr](http://www.maine-et-loire.fr)

Réservations obligatoires : Agglomération du Choletais Tél. : 02 44 09 25 70

### > Anim sports vacances de printemps

Les sessions Anim sports vacances de printemps, réservées aux enfants de Cholet et du Puy-Saint-Bonnet nés entre 2010 et 2016, auront lieu du lundi 26 avril au vendredi 7 mai. Les inscriptions sont ouvertes du jeudi 1<sup>er</sup> au vendredi 16 avril minuit, via le site :

[monespacecitoyen.cholet.fr](http://monespacecitoyen.cholet.fr). Pour les familles qui n'ont pas encore d'espace personnel, un guide consultable sur : [monespacecitoyen.cholet.fr](http://monespacecitoyen.cholet.fr), dans la rubrique Infos pratiques, indique les différentes étapes à suivre.

Infos auprès du service des Sports au 02 72 77 23 62

### > Vaccinations gratuites

Vos vaccins sont-ils à jour ? Des permanences de vaccinations gratuites, financées par le Département de Maine-et-Loire, sont proposées aux adultes et aux enfants à partir de six ans, munis de leur carnet de santé ou carte de vaccination. La prochaine séance se déroulera au Pôle Santé, situé 26 avenue Maudet à Cholet, le mercredi 7 avril, de 14 h à 15 h.

Inscriptions et prises de rendez-vous au 02 41 81 46 63

**Hébergement personnes âgées**

**Résidence Foch**

72 appartements de 38 à 120m<sup>2</sup>  
au centre-ville dans un parc arboré de 6000m<sup>2</sup>

Services inclus :  
infirmiers, aide et assistance jour et nuit,  
aide administrative, animations dans nos salons du 18<sup>e</sup> siècle, salle de remise en forme, livraisons de courses et de pain...

Avec participation :  
restauration possible midi et soir en salle à manger ou en appartement  
entretien du domicile, entretien du linge

**Une maison à taille humaine où il fait bon vivre**

**Réservez votre appartement de 50m<sup>2</sup>**  
**Disponibilité début Avril**

Visites sur rendez-vous  
13, avenue Mal Foch 49300-CHOLET  
Tél : 02.41.65.46.70

[www.residence-foch.fr](http://www.residence-foch.fr)

Découverte  
d'un  
métier

## Trémentines - Peintre en bâtiment, décoration et trompe-l'œil



Émilie Moreau a créé en juin 2019 Arstylak, une entreprise artisanale de peintre en bâtiment d'intérieur, de décors et de trompe-l'œil, basée à Trémentines.

### Synergences hebdo: En quoi consiste votre métier ?

**Émilie Moreau:** Après avoir travaillé dans une entreprise de peinture pendant neuf ans, je me suis installée en indépendante. Je réponds à tout projet de peinture, de décoration d'intérieur et de trompe-l'œil. Je peux réaliser un chantier de peinture d'intérieur chez un particulier et y apporter des petits décors en trompe-l'œil, agrémentés de fausses matières (pierres, briques, bois, marbre, etc.), ou bien concevoir des décors géants, comme récemment, un arbre allant du sol au plafond dans une cage d'escalier. Je m'adresse également aux commerçants afin de réaliser un décor unique à l'image de leur magasin, mais cela peut aussi être un décor éphémère sur la vitrine en fonction des périodes de l'année (Noël, Pâques, le



printemps, etc.), pour faire sourire les passants et les clients. Nous en avons tous grand besoin en ce moment...

On peut aussi s'adresser à moi pour donner un coup de neuf aux petit et gros mobiliers ou aux objets (valise vintage, miroir, malle, table de chevet, mobilier de cuisine, armoire, etc.) sur lesquels je peux aussi adapter un décor afin de les personnaliser.

Les décors que je réalise peuvent être réalistes, fantaisistes ou fantastiques. Il faut toujours trouver des astuces pour que le résultat soit là, mais ce qu'il faut retenir, c'est que tout est possible avec de la peinture. Mes réalisations n'ont donc pas de limite.

### S. h.: Qu'est-ce qui vous anime ?

**E. M.:** Quand j'étais petite, je passais déjà mon temps libre à dessiner et peindre de façon que ce soit le plus réa-

liste possible, et avec mon papa qui était artisan peintre en bâtiment, je connaissais le milieu. À titre personnel, je suis inspirée par la nature, les animaux, la spiritualité. Mais c'est un métier où il faut surtout savoir écouter ses clients pour appliquer en décor ce qu'ils ont dans la tête. Parfois, ils ont des idées très précises. D'autres fois, j'ai le champ libre. C'est très appréciable de ne jamais faire deux fois la même chose.

### S. h.: Quel cursus faut-il suivre pour devenir peintre en bâtiment décorateur ?

**E. M.:** Pour ma part, j'ai d'abord effectué un CAP puis un BP peintre en bâtiment pour connaître les bases du métier. Juste après, j'ai fait une formation Encadrant d'Entreprise Artisanale (EEA) avec la Chambre des métiers que j'ai menée en parallèle avec une autre formation,

à l'Institut Guégan, pour me spécialiser dans le trompe-l'œil. J'ai ensuite fait une formation avec la BGE à Cholet pour viabiliser mon projet d'installation puis j'ai complété ma formation de décor peint à l'école Murs Dec'.

Pour faire ce métier, nous ne passons pas tous par les mêmes étapes. Il existe beaucoup d'écoles, à Paris, Nantes, Laval. Certains passent aussi par les Beaux-Arts. De mon point de vue, il est nécessaire d'avoir des qualités artistiques manuelles, mais il faut aussi être motivé, curieux, savoir s'adapter et surtout, être passionné.

### Infos:

Émilie Moreau - Arstylak

Tél. : 06 83 39 16 99

contact@arstylak.fr

Facebook : arstylakmoreauemilie



Cette année, ces mannequins astronautes font partie des décors des parterres vihiersois.

## Lys-Haut-Layon - Les astres fleurissent 2021

Comme chaque année, le service espaces verts de Lys-Haut-Layon a collaboré avec le conseil municipal d'enfants, les écoles et les centres de loisirs du territoire, pour le fleurissement estival. Pour 2021, le thème retenu est celui des astres.

Les services techniques ont commencé à préparer les décors: une fusée, des astronautes, les planètes, des télescopes, un appareil lunaire... réalisés, autant que possible, avec des matériaux de récupération comme des têtes de candélabres, des combinaisons jetables, du papier d'aluminium, des balles de tennis, de vieux cônes de voirie ou des tuyaux en PVC.

Dans le cadre du fleurissement, conforme à la thématique, l'association des astronomes amateurs du Saumurois interviendra début mai auprès des écoles pour exposer et expliquer l'astronomie aux enfants. L'association sera présente pendant une journée ou une demi-journée par commune déléguée disposant d'une école. Dans un souci sanitaire, les présentations auront lieu en extérieur et par classe à différentes heures.

Les plantations se dérouleront du lundi 17 au vendredi 28 mai dans les différentes communes du territoire de Lys-Haut-Layon, avec l'aide des enfants.

## Cholet - Les acteurs du théâtre choletais bientôt réunis au Hang'Arts



Le Hang'Arts sera aménagé dans le prolongement du hangar des carnavaliers

Ne pouvant rester au Bon-Pasteur, les associations de théâtre choletaises s'installeront, à l'automne, à côté des carnavaliers.

La vente des locaux du Bon-Pasteur (pour une opération immobilière privée, ndr), qui hébergent actuellement 12 troupes de théâtre, a incité la Ville de Cholet à mener à bien, dès décembre 2019, une réflexion globale sur un projet plus conséquent et plus pérenne, regroupant l'ensemble des acteurs du théâtre choletais.

Situé rue d'Alençon, à proximité du hangar des carnavaliers, ce nouvel équipement abritera, au total, 14

compagnies: les troupes amateurs de l'Enclin, les Fagotins, les Ex-symbols, le Donjon, l'Orpac, la Comédie Chapoulis, la Mekanée Cie, Compères et Miquelon, les Joyeux Iurons (qui utilisent actuellement les anciens locaux de l'entreprise Soreel), les quatre compagnies professionnelles du Théâtre de l'équinoxe, le Collectif Jamais trop d'art, la Compagnie Côté cour et la Grange aux arts (qui ne dispose pas encore de local), et enfin, Studio 10, association animant des ateliers de théâtre. « *Je trouve qu'associer ces associations avec les carnavaliers a quelque chose de cohérent* » juge Patrick Pelloquet, conseiller délégué à l'Action culturelle de l'AdC.

### Mutualisation de l'espace

Ce bâtiment sera un lieu de création mutualisé de 1 006 m<sup>2</sup>, comprenant 802 m<sup>2</sup> d'aménagements avec quatre salles de répétition, quatre espaces de stockage, trois bureaux et une salle de réunion, et 204 m<sup>2</sup> partagés avec les carnavaliers et les Musiciens en folie. « *Il ne s'agit pas de mettre en place des salles de spectacle, poursuit l'élu, mais bien des salles pour l'accueil des élèves, avec un principe de mutualisation de l'espace.* »

Un principe très apprécié des associations présentes au Bon-Pasteur. « *C'est chouette que le projet reste mutualisé* » déclare Olivier Blouin, pour le collectif Jamais trop d'art. « *On va*

*trouver quatre belles salles de répétition et des lieux de stockage* » se réjouit Olivier Simonneau, pour le Théâtre du Donjon. « *Ça se passait bien au Bon-Pasteur, ça ne peut que se passer bien, voire mieux dans cette nouvelle structure* » estime Hervé Gouraud, metteur en scène qui, grâce à la proximité avec les carnavaliers, imagine de possibles aides dans la fabrication des décors.

### Isolation phonique soignée

La Ville de Cholet soutient et s'engage auprès des acteurs culturels choletais. Ces troupes de théâtre pourront ainsi préparer au mieux la reprise de leurs activités, mises à mal par la pandémie. « *L'aménagement de ce lieu a été fait en termes de réalité des activités et une attention particulière a été portée à l'isolation phonique* » précise Patrick Pelloquet. De même, l'éclairage par leds et le chauffage par détection personnalisée garantissent une maîtrise des dépenses d'énergie.

L'investissement s'élève à 630 000 € et pourrait bénéficier d'une subvention. Les travaux débutent ce mois-ci pour une durée de sept mois.



## Retro Carnavalo

Président : Michel Le Joncour, dit « Miguel »

Tél. : 02 41 65 35 02 ou 06 27 68 59 08

Courriel : retro.carnavalo@laposte.net - Facebook : Retro Carnavalo

Alors que l'édition 2021 du Carnaval de Cholet est annulée, comme l'a été celle de 2020, pour les Retro Carnavalo, l'équipe de carnavaliers christophoriens, le rendez-vous est pris pour 2022.

C'est dans leur hangar mis à disposition par la mairie, situé rue de la Salette à Saint-Christophe-du-Bois, que les Retro Carnavalo préparent chaque année le carnaval de Cholet, rendez-vous auquel ils prennent part depuis 1986. Malheureusement, comme l'an dernier, 2021 sera une année blanche pour ces passionnés.

Ce qui définit les Retro Carnavalo, c'est le plaisir que tous les membres de l'association ont, des électriciens aux peintres en passant par les couturières, à se retrouver ensemble. L'équipe est

en effet animée par la volonté de créer un événement exceptionnel de grande qualité. La quarantaine de constructeurs carnavaliers accueille régulièrement des jeunes recrues, notamment par le biais des portes ouvertes que l'association organise, en temps normal, chaque année. « *Ce sont parfois des familles qui souhaitent s'investir, pour vivre l'événement de l'intérieur et apporter du renouveau* » explique le président, Michel Le Joncour, dit « Miguel ».

L'événement, c'est bien entendu le carnaval de Cholet : « *un spectacle grandiose qu'il ne faut manquer sous aucun prétexte ! Il faut savoir que le défilé de nuit à Cholet est unique en France, voire en Europe !* » soulignent les carnavaliers christophoriens. « *De la construction des chars aux défilés, c'est la bonne ambiance qui règne parmi nous, tout en travaillant sérieusement !* »

À l'origine, les Retro Carnavalo sont nés d'un groupe de majorettes incarné par des hommes : les Majorettes Retro. Ce groupe créé en 1983 défilait pour la kermesse de la commune. Trois ans plus tard, ses membres se lançaient dans la construction d'un char, le premier d'une longue histoire... Les Majorettes Retro emmènent toujours leur humour défilé avec le char. L'association compte également des échassiers qui apportent leur touche carnavalesque. Côté musique, l'ambiance est assurée par la fanfare des Bégro/Christos... « *Les musiciens accordent leurs costumes au thème du char. Il y a une réelle volonté de cohérence* » assure le président.

Les carnavaliers se lancent chaque année de nouveaux défis techniques. Si le premier char, en 1986, était fait de bois, puis de plâtre et de toile de jute, aujourd'hui, pour en mettre plein les yeux



Cette année encore, les constructions resteront dans le hangar.

aux spectateurs, les Retro Carnavalo font montre d'une imagination qui repousse les limites de la technique, avec des constructions en mouvements, des personnages multi-animés. De plus, 30 000 ampoules viennent apporter la féerie au char lors du carnaval de nuit. Mais qu'il s'agisse du défilé de jour ou de celui de nuit, le plaisir est le même pour les Retro Carnavalo, impatients de prendre le départ d'une prochaine édition du carnaval de Cholet.

## Cholet - Récup&Co : des étudiantes misent sur le recyclage

Cinq étudiantes en licence Sciences sociales à Cholet ont lancé un projet: une campagne de sensibilisation sur l'écologie, à travers le recyclage.

Il y a la bricoleuse, la rafistoleuse, l'ingénieuse, l'astucieuse et la mystérieuse... Amoureuses de la nature et sensibles à l'environnement, cinq étudiantes du campus choletais, en troisième année de licence Sciences sociales, parcours animation sociale, éducative, culturelle et de loisirs, organisent depuis quelques semaines déjà un projet autour du recyclage. Sous l'égide d'Art'Am, l'association étudiante qui aide à la mise en œuvre d'événements artistiques, culturels, sportifs ou sociétaux pour animer le campus local, Julie Berthet, Morgane Chauvin, Anissa Cherqaoui, Lou Guerry et Amandine Lochet ont lancé Récup&Co. « *L'idée était de sensibiliser les étudiants à l'écocitoyenneté et à la réutilisation de matériaux morts, notamment en exposant plusieurs projets de récupération et en promouvant des artisans locaux,*

*qui travaillent à partir de matériaux recyclés, qu'ils soient professionnels ou non* » détaillent les jeunes femmes. Ne pouvant maintenir leur événement en présentiel, les étudiantes s'adressent finalement à un bien plus large public, sur les réseaux sociaux. Chaque lundi et mercredi à 18 h, les actrices du projet délivrent conseils, astuces et alternatives pour consommer moins et mieux, de manière plus écoresponsable: réduction des déchets, achats de seconde main, réparations, consommation de produits locaux et de saison... « *de quoi faire plaisir aux portefeuilles et à notre planète* ». Le samedi des semaines paires, à 16 h, elles présentent le travail des artisans et commerçants locaux, « *afin de créer et partager ensemble autour d'une cause commune à l'heure de la surconsommation et des achats en ligne* ». Les semaines impaires, elles partagent et transmettent leurs savoir-faire, techniques et compétences, via des tutoriels clairs et détaillés: recettes de cuisine simples et économes, décorations, bricolages « *do it yourself* » pour



détourner des objets du quotidien... « *Faire soi-même est très enrichissant et renforce la confiance en soi. Nous espérons donc changer les mentalités et reconnecter notre public avec ces plaisirs simples.* »

Tout cela avec un seul leitmotiv: rien ne se perd, tout se récupère!

### Infos:

Récup&Co  
Tél.: 06 36 12 04 85  
recup.co.projetetudiant@gmail.com  
Facebook: Récup&Co  
Instagram: recup.and.co

## Cholet - Les Compagnons du devoir en pleine expansion

Les Compagnons du devoir et du Tour de France multiplient les projets à Cholet.

Chaque année, la Maison des Compagnons du devoir de Cholet accueille entre 70 et 90 apprentis, de 15 à 28 ans, qui suivent une vingtaine de formations différentes, ici ou là, mais pas à Cholet assurément. Uniquement centre d'hébergement et de restauration encore aujourd'hui, le site espère néanmoins

devenir rapidement centre de formation, avec la réfection des anciens locaux de l'Adapei qui va lui permettre de s'agrandir. « *Dans notre territoire, il y a du travail plus qu'il n'en faut. Nous aimerions créer un véritable triangle de formation, entre Angers qui développe déjà sept métiers, Nantes, qui en compte quatre, et ici* » explique Alexis Hue, prévôt de Cholet.

L'antenne locale a fait ses premiers pas dans cette direction en octobre dernier, avec la reprise de l'ancien Institut

Colbert, passé dans les mains du Conservatoire national des arts et métiers entre-temps. Les compagnons ont récupéré les machines et la matière première, pour continuer à former aux métiers du cuir via le Certificat de qualification professionnelle de styliste modéliste en chaussure. Ils se sont chargés du recrutement du responsable, Edgard Lucilla. « *Actuellement, cinq personnes profitent de cette formation supérieure, intensive et unique, qui permet de découvrir le montage, le piquage, l'infographie, les nouvelles technologies, pour fabriquer des chaussures pour homme, femme et enfant, avant un stage de trois à six mois. Nous espérons avoir entre 12 et 15 nouveaux apprenants pour la prochaine session, qui dure neuf mois* » détaille Alexis Hue.

### Un CAP peintre à la rentrée

À la rentrée prochaine, une formation initiale de peintre-applicateur de revêtement doit également voir le jour. Actuellement dispensée par les Compagnons du devoir à Tours, elle réunit des apprentis provenant uniquement des Pays de la Loire et de Bretagne ! Ouvrir



Alexis Hue, prévôt de Cholet

un CAP à Cholet paraît alors tout à fait logique. « *Les besoins sont importants dans notre territoire. Cette formation en alternance peut convaincre les jeunes de nous rejoindre, pour la rigueur, le sérieux, l'esprit de communauté, les voyages et la renommée qui nous caractérisent.* » L'appel aux volontaires est lancé.

### Infos:

Compagnons du devoir  
8 rue de l'Abbé Hallouin à Cholet  
Tél.: 02 41 30 42 64  
compagnonscholet@compagnons-  
du-devoir.com  
www.formezvousautrement.fr



Inspirée par le Parc oriental, Typhaine embellit les couloirs rénovés de la Maison des Compagnons de Cholet.



## La piste d'éducation routière : un outil rare et précieux

Rares sont les villes françaises dotées d'une piste d'éducation routière. À Cholet, elle accueille chaque année près de 3 000 enfants et adultes, portés par la même envie de (re) découvrir les règles de base du code et de la pratique du vélo.

## La piste d'éducation routière

La piste d'éducation routière a été inaugurée à Cholet en 2008, aux abords du parc des Prairies. Initiée par le service Développement social et emploi, sa vocation était d'abord de faciliter les mobilités, pour favoriser l'accès à l'emploi, en permettant à tout un chacun de revoir les bases du Code de la route et d'apprendre à piloter un deux-roues.

Très vite, l'idée a germé d'y faire venir également les enfants. Les élèves de CM2, dans les classes volontaires de l'Agglomération du Choletais (AdC) – qui prend en charge le transport et la mise à disposition du matériel – bénéficient ainsi de cet outil rare et précieux, dont peu de communes disposent en France. L'outil est passé dans le giron de la direction de la Population et de la Sécurité en 2020. Lionel Levoyer, chef du nouveau service Prévention et Sécurité routière, affirme: « *C'est un vrai service public à dimension humaine, bénéfique pour tous ses usagers. Éduquer, c'est un moyen de prévenir. On peut apprendre en jouant, tout en faisant sentir les risques* ».

En sommeil pendant plusieurs mois, en raison de l'absence d'un agent, puis du confinement, la piste d'éducation routière s'éveille de nouveau à l'excitation des enfants depuis la rentrée dernière. Les jeunes scolarisés dans le Vihierois, qui n'avaient jusque-là pas profité encore de cet équipement depuis l'extension du territoire de l'AdC, ont désormais intégré les cycles de formation.



## Des animateurs prévention routière marquants

Assurément heureux de faire ce métier, les deux animateurs de la piste d'éducation routière prennent plaisir à transmettre leurs savoirs aux enfants. Leurs histoires éloquentes aussi.

C'est l'histoire d'un mec... qui a eu un accident de moto gravissime, s'est brisé tous les os ou presque, de la cheville jusqu'à l'épaule et s'est ainsi retrouvé pendant quatre mois dans une coquille. Il en garde des souvenirs indistincts puisque, pendant la moitié de ce temps, l'homme en question était dans le coma, touché au cerveau. Au réveil, il entame un parcours du combattant: deux années d'hospitalisations, d'opérations, de rééducation et de nouveau, l'espoir. Puis, un banal plongeon dans l'océan, avec l'envie de retrouver les plaisirs simples de la vie, tourne au drame, séquelle lointaine de l'accident. Nouveau coma, de six mois cette fois. Nouvelle bataille. Il ne reconnaît personne, pas même celle qui deviendra son épouse et la mère de ses trois enfants. Il ne sait plus ni lire ni écrire. Il ne peut plus éviter l'amputation de sa main gauche paralysée.

L'histoire de ce mec, Yannick Albert n'en oublie rien. Puisque c'est la sienne.

Quand l'animateur de prévention routière la raconte ou montre aux enfants les conséquences que peut avoir un accident de la route, il marque évidemment les esprits. « *On parle de choses concrètes ici* » assure-t-il, avec son collègue Jean-Henri Reyes. Lui aussi a été touché personnellement par un accident de la route, des accidents de la route même: « *J'en ai eu cinq, graves, en moto, entraînant deux comas, quatre vertèbres fracturées avec tassement. J'ai été cérébro-lésé, j'ai donc des problèmes de mémoire et j'ai perdu la moitié de la vision de mon œil droit. On fera l'impasse sur les nombreuses autres fractures, presque anodines!* »

### Du plaisir pour tous

Les deux agents sont aujourd'hui reconnus travailleurs handicapés, mais sont surtout deux animateurs résolument enjoués et impliqués. Titulaire d'un master chef de projet et conseil en sécurité routière, porté par ses multiples autres casquettes de moniteur auto et moto-école, d'intervenant départemental de sécurité routière et de bénévole à Enquête comprendre pour agir, Jean-Henri Reyes a toujours le mot pour toucher les enfants et les adolescents. « *On prend énormément de plaisir à travailler avec les gamins, et on essaie de leur en apporter autant. C'est par le*

*jeu qu'on leur fait prendre de bonnes habitudes* » affirme-t-il. Quand les enfants repartent après une séance sur la piste d'éducation routière, l'animateur ne manque jamais de leur donner une ou deux petites colles avant de partir: « *Pour monter dans le bus, il y a un « portaflo », je crois que cela s'écrit ainsi, vous cherchez quand même? Et sachant qu'un enfant de votre âge pèse environ 30 kg, combien de fois le car qui vous transporte et pèse 12 tonnes, est-il plus gros?* » Au travail les enfants!

### Les ateliers police et pompier

Dans un souci de continuum éducatif, les deux animateurs interviennent également dans les collèges, principalement en classe de 4<sup>e</sup>, mais aussi en lycée ou auprès des élèves des Maisons familiales rurales, pour sensibiliser aux risques routiers. Après l'Attestation de Première Éducation à la Route (APER) délivrée en CM2 (lire ci-contre), les enfants passent l'Attestation Scolaire de Sécurité Routière de niveau 1 (ASSR1) en 5<sup>e</sup>, bénéficient des interventions en 4<sup>e</sup>, puis valident la fin de leur parcours avec l'ASSR2, en 3<sup>e</sup>, au sein des établissements. « *Ces jeunes sont directement concernés par la mobilité, à pied, à vélo, en scooter ou en conduite accompagnée. On fait un gros travail avec*

*eux. Quand on évoque un accident, ils trouvent trois ou quatre causes, trois ou quatre effets, et facilement des dizaines de conséquences* » détaille Jean-Henri Reyes, qui anime l'atelier pompier. « *Je leur apprend les premiers pas, protéger, alerter, secourir, avec des petites mises en situation. Ils sortent alors avec des super-pouvoirs!* » poursuit-il.

Yannick Albert, qui est également agent de sécurité sur la voie publique, gère l'atelier police: accidentologie, étapes d'une intervention, rappel des règles concernant la consommation d'alcool ou de stupéfiants, équipements obligatoires à vélo ou en scooter, en trottinette ou en rollers, contraventions, etc., rien ne lui échappe « *C'est aussi l'occasion de donner une autre vision des forces de l'ordre* » déclare Yannick Albert.

Les deux animateurs, dont l'investissement est salué par Lionel Levoyer, concluent: « *Nous avons un outil magnifique, et ce que nous faisons est vraiment utile!* »



## Une attestation en quatre étapes pour les enfants

Afin d'obtenir leur Attestation de Première Éducation à la Route (APER), intégrée au référentiel de l'Éducation nationale, les enfants de CM2 disposent de quatre séances, sur la piste d'éducation routière.

Tous les lundis, mardis, jeudis et vendredis, de septembre à décembre, puis de mars à juin, près de **70 classes** se succèdent à l'année.

Le premier détour se fait par l'atelier, pour récupérer les vélos et s'équiper en conséquence, avec le matériel entretenu par les agents: casques et chasubles (hors période Covid). *« Les coureurs du Tour de France portent des casques. Comme les enfants sont aussi des champions, ils doivent en mettre également, et l'acceptent sans difficulté avec cette comparaison. Si on leur fait prendre de bonnes habitudes ici, ils les reproduiront quand ils rouleront seuls »* assure Jean-Henri Reyes, constat partagé par Patrice Brault, adjoint au maire de Cholet, en charge de la Sécurité et de la Réglementation.

### 1<sup>re</sup> étape

La première étape consiste à détecter les aptitudes psychomotrices des enfants au guidon d'un vélo. *« Pour les enfants des classes rurales, ça roule! On constate que les enfants des classes urbaines ont moins l'habitude de pratiquer le vélo en ville, et certains enfants de quartiers prioritaires ne sont même jamais montés sur un vélo »* détaille Jean-Henri Reyes.

Depuis peu, tous les enfants d'une classe sont sur le terrain en même temps. Un premier groupe fait ses premiers tours de piste à vélo et un second groupe découvre les panneaux et le Code de la route, avec Yannick Albert.



### 2<sup>e</sup> étape

Pendant la deuxième séance, les enfants apprennent à automatiser le protocole « contrôle, signalement, position ». En bref, ils doivent prendre les informations sur leur environnement, regarder autour d'eux, apprendre à lever le bras pour indiquer qu'ils tournent à gauche ou à droite, sur des parcours avec des cônes. Les deux agents indiquent: *« La moitié de la classe est sur les vélos et l'autre moitié conseille à chaque intersection. Les enfants sont toujours observateurs et acteurs »*.



### 3<sup>e</sup> étape

Lors de la troisième séance, les enfants découvrent les priorités. La piste d'éducation routière, dont chaque rue porte le nom d'une commune de l'Agglomération du Choletais, est pourvue de tous les régimes de priorité possibles: stop, cédez-le-passage, priorité à droite, feux tricolores. Toujours en deux groupes, les enfants pilotent leur vélo ou conseillent les autres sur leur conduite.

### 4<sup>e</sup> étape

Enfin, la dernière étape permet d'achever les apprentissages, avec le passage de l'examen final. En binôme, pendant dix minutes, les enfants effectuent un circuit et peuvent décrocher leur permis piste, l'Attestation de première éducation à la route, s'ils ont bien respecté les règles du code, de conduite et de civilité. *« L'éducation routière, c'est aussi apprendre à vivre ensemble »*



**« Éducation et prévention sont les deux mots-clés qui illustrent ce très bel outil qui permet une réelle sensibilisation aux règles de la sécurité routière des jeunes scolaires et collégiens. J'ai souhaité son accès à toutes les écoles de l'AdC, soit 300 nouveaux élèves d'ici la fin de l'année scolaire. »**

Patrice Brault, adjoint au maire de Cholet, en charge de la Sécurité et de la Réglementation



## La piste d'éducation routière, c'est aussi...

### ... un lieu d'apprentissage pour les personnes éloignées de l'emploi ou les personnes déficientes intellectuelles...

Les mercredis et pendant les vacances scolaires, la piste d'éducation routière reprend ses prérogatives initiales. Les agents accueillent ainsi les personnes en insertion, envoyées par exemple par Afodil (Association pour la Formation et le Développement de l'Initiative Locale), qui accompagne les publics les plus éloignés de l'emploi, afin de leur apporter de l'autonomie dans leur vie personnelle et professionnelle : formation linguistique ou accès à la mobilité et ensuite au permis de conduire. Valérie peut en témoigner : *« Venir à la piste d'éducation routière présente un grand intérêt pour moi. J'ai pris confiance en moi en redécouvrant le vélo, j'ai appris à regarder loin devant, à tourner, à slalomer. Cela me rassure d'avoir revu les bases, pour ensuite prendre un vélo pour aller passer un entretien en ville par exemple. J'ai un tarif privilégié pour le bus, mais s'il venait à disparaître ou augmenter, le vélo serait une alternative importante. C'est une première étape vers l'emploi pour moi ».*

Sur la piste d'éducation routière, sont également accueillis les enfants et adultes déficients intellectuels, des Instituts Médico-Éducatifs (IME), du Service d'édu-



D.R.

cation spéciale et de soins à domicile (Sessad) ou d'Adapei formation, pour les loisirs ou dans le cadre professionnel. *« Il nous est arrivé, et c'est une opération qui mériterait d'être renforcée, d'accompagner ensuite les personnes en ville, pour faire le parcours entre le domicile et le centre d'aide par le travail par exemple. On développe ainsi l'autonomie et la prise de confiance. Les plus jeunes sont ainsi très fiers de dire à leurs parents qu'ils ont fait ce trajet! »* déclare Jean-Henri Reyes.



D.R.

L'Office des retraités et personnes âgées du Choletais (Orpac) bénéficie aussi de la maîtrise des agents de la piste routière pour des rappels du Code de la route et surtout des temps forts de lien social.

### ... et un outil accessible à tous !

La piste d'éducation routière est également ouverte à tous les publics, le week-end. Pour initier en toute sécurité les enfants à la pratique du vélo, du roller ou de la trottinette, c'est l'endroit idéal ! On peut même sortir les voitures télécommandées pour des heures de jeu, dans un cadre fermé et sécurisant.

Des bancs ont récemment été mis en place pour permettre aux parents ou grands-parents de patienter... bien installés !



**3 000**

C'est le nombre d'enfants et d'adultes qui fréquentent chaque année la piste d'éducation routière ou bénéficient des interventions des animateurs prévention routière.



Shutterstock

## Cholet - Tous au golf : rendez-vous en avril

Envie de profiter des beaux jours qui reviennent avec une nouvelle activité? Le green choletais n'attend que les curieux pour l'opération Tous au golf! L'établissement prête tout le matériel nécessaire pour une initiation collective, gratuite, d'une heure et demie, avec les moniteurs diplômés d'État, Laurent du Bouexic et Olivier Mila. Fer, swing, practice et putting-green n'auront plus de secrets pour les participants, qui peuvent réserver un créneau auprès de l'accueil, pour un moment de découverte, seul, en famille ou entre amis. Chaque séance est limitée à neuf personnes.



### Les créneaux:

> dimanches 4 et 11 avril, lundi 5 avril, de 10 h à 11 h 30  
> samedi 17 avril, de 11 h 30 à 13 h et de

14 h à 15 h 30

> samedis 3, 10 et 17 avril, et du lundi 12 au vendredi 16 avril, de 15 h 30 à 17 h

### Infos et inscriptions obligatoires:

Golf de Cholet  
Allée du Chêne Landry à Cholet

Tél.: 02 41 71 05 01  
golf@csl-cholet.fr  
www.choletgolf.com

## Cholet et La Romagne - La pongiste Yuan Jianan poursuit sa quête olympique



La pongiste, qui évolue en Pro A avec l'équipe de Poitiers, s'entraîne toute l'année avec les joueurs de la Stella sport La Romagne. Elle tente actuellement de décrocher un billet pour les Jeux olympiques.

La meilleure joueuse de l'Hexagone de tennis de table serait choletaise? Et oui! Cheffe de file de l'équipe de France, Yuan Jianan vit sur les bords de Moine et s'entraîne toute l'année avec l'équipe masculine professionnelle de la Stella sport La Romagne. Née en Chine, la pongiste est arrivée en Europe en 2003, alors âgée de 18 ans seulement. « J'avais envie d'un nouveau défi, commente-t-elle. J'ai commencé le tennis de table à 6 ans, car ma mère était entraîneur. Après l'école, je faisais des séances

de trois heures avec mes camarades, et souvent, ma mère m'imposait une heure ou une heure et demie supplémentaire, car elle voulait que je m'améliore encore. C'était très dur. » Son abnégation et sa persévérance l'ont néanmoins conduite jusqu'en équipe de Chine espoir, avant de sémanciper et de partir à la découverte du championnat de Pro A. Elle évoluera avec Saint-Berthevin d'abord, puis à Poitiers dès 2014, remportant le titre national par équipe avec ce club en 2018. Naturalisée en 2011, la jeune femme fut vice-championne de France dès cette année-là, comme en 2013 et 2016, alors qu'elle montait sur la plus haute marche du podium en 2012, 2015 et de 2017 à 2019.

### Les Jeux en point de mire

Déjà, entre-temps, la jeune femme avait rejoint la formation romagnonne pour s'entraîner: « C'est un grand avantage d'être avec des garçons, pour jouer plus vite et être plus offensive ». En 2006, elle fera venir une « connaissance » pour renforcer l'équipe de la Stella, Chen Tian Yuan. Il deviendra son époux! Aujourd'hui encore leader de l'équipe, il est aussi son plus fidèle supporter, et la supporte depuis plusieurs mois maintenant dans sa quête olympique. Yuan Jianan tente en effet de décrocher un ticket pour les Jeux de Tokyo, reprogrammés en août prochain.

Ces dernières semaines, elle a disputé les premières compétitions internatio-



Yuan Jianan, ici avec Emmanuel Lebesson, son partenaire en double mixte

nales depuis un an: deux tournois pour se mettre en jambes, puis le Tournoi de Qualification Olympique (TQO) mondial, à Doha. « Ce n'était pas facile de rejouer en compétition. Le niveau était un peu plus fort qu'aux opens auxquels je participe parfois, mais il y avait surtout beaucoup de pression, de stress au vu de l'enjeu. Mais cela s'est plutôt bien passé. » Alignée en double mixte avec son partenaire, Emmanuel Lebesson, Yuan Jianan a terminé deuxième du premier tournoi, décrochant des points précieux pour le classement mondial. « Nous sommes 7<sup>e</sup> actuellement, et les 16 premières paires seront qualifiées aux Jeux. J'ai donc bon espoir. En individuel, je vais continuer d'essayer, encore. » En effet, en

simple, elle n'a pas réussi à obtenir l'une des cinq places en jeu, butant en quarts de finale. « Le format ne me correspondait pas trop, en cinq sets seulement. Il aurait fallu que ce soit plus long pour moi! Je suis déçue, mais je vais insister. » Après une semaine d'isolement à son retour du Qatar, Yuan Jianan a repris l'entraînement de plus belle, aux côtés de son mari et ses coéquipiers, Nima Alamian, Romain Ruiz et Brice Ollivier, pour préparer la reprise du championnat et surtout, sa dernière chance de se qualifier directement. Il y aura quatre places à pourvoir au Portugal, du 21 au 24 avril prochain. Sinon, il faudra s'en remettre au classement mondial. Yuan Jianan y figure en 101<sup>e</sup> position.

AdC - **Défibrillateurs : comment les utiliser ? Où sont-ils localisés ?**

En France, chaque année, entre 40 000 et 50 000 personnes sont victimes d'une mort subite, faute d'avoir bénéficié au bon moment de l'intervention d'une personne qui aurait pu leur sauver la vie en pratiquant les gestes de premiers secours et en administrant un choc électrique (défibrillation).

Un Défibrillateur Automatisé Externe (DAE) est un dispositif médical qui aide à la réanimation de victimes d'arrêt cardiaque. Accompagné d'un massage cardiaque, le défibrillateur contribue à augmenter significativement les chances de survie.

Il existe deux types de DAE :

- les défibrillateurs semi-automatiques : si l'appareil l'identifie comme nécessaire, le choc est délivré lorsque l'utilisateur appuie sur un bouton à la demande de l'appareil ;
- les défibrillateurs entièrement automatiques : si l'appareil l'identifie comme nécessaire, le choc est délivré directement par l'appareil, sans intervention de l'utilisateur.

Quel que soit le type de DAE, grâce à une assistance vocale, l'utilisateur du DAE est guidé pas à pas, du massage cardiaque au placement des électrodes. C'est le DAE qui fait le diagnostic et décide de la nécessité de choquer ou pas.

### Qui peut l'utiliser ?

Toute personne, même non-médecin, est habilitée à utiliser un DAE, quel que soit son âge.

Accompagné d'un massage cardiaque, le DAE contribue à augmenter significativement les chances de survie. Il est donc indispensable que toute personne, témoin d'un arrêt cardiaque, initie la « chaîne de survie » formée des quatre maillons qui procurent aux victimes les meilleures chances de survie.

Pour vous familiariser avec l'utilisation des DAE et de manière générale vous former aux gestes qui sauvent, vous pouvez vous adresser à un organisme de formation agréé à dispenser des formations de premiers secours.

### Comment l'utiliser ?

Source : Croix Rouge française

La victime ne réagit pas, ne respire pas normalement et un DAE est disponible.

1 : poursuivez la réanimation cardio-pulmonaire jusqu'à l'arrivée du DAE,

2 : dès qu'il est disponible, mettez le DAE en marche et suivez les instructions de l'appareil,

3 : dénudez la poitrine de la victime et placez les électrodes selon les instructions figurant sur l'emballage ou sur les électrodes elles-mêmes,



4 : assurez-vous que personne ne touche la victime lorsque le DAE analyse son rythme cardiaque,



5 : si un choc électrique doit être administré, assurez-vous que personne ne touche la victime. Appuyez sur le bouton si cela vous est demandé. Un défibrillateur entièrement automatique administrera le choc sans votre intervention,

6 : si le DAE vous invite à entreprendre des compressions thoraciques, faites-les sans tarder. Alternez 30 compressions et 2 insufflations,

7 : continuez la réanimation jusqu'à ce que les secours d'urgence arrivent et poursuivent la réanimation, ou que la victime reprenne une respiration normale,

8 : n'éteignez pas le DAE et laissez les électrodes en place sur la poitrine de la victime. Si celle-ci reste inconsciente mais respire normalement, mettez-la sur le côté, en Position Latérale de Sécurité (PLS).

### Infos :

L'application à télécharger : <https://www.stayingalive.org>

### À SAVOIR

**Pour donner aux victimes les meilleures chances de survie :**

**1 > appel rapide aux 15, 18 ou 112**

**2 > massage cardiaque rapidement entrepris**

**3 > défibrillation précoce en utilisant un DAE**

**4 > prise en charge médicale**

### Où sont-ils installés ?

Les DAE sont installés dans un emplacement visible du public et en permanence facile d'accès pour diminuer, au maximum, le délai de prise en charge de l'arrêt cardiaque. Les préconisations en matière d'installation d'un DAE sont les suivantes : de préférence en extérieur pour qu'il soit accessible de tous même pendant les heures de fermeture au public ; sur le mur extérieur d'un bâtiment facilement identifiable et connu des citoyens, dans un boîtier pour le protéger des intempéries et assurer son maintien dans les conditions, notamment de température, requises par son fabricant. Dans le territoire de l'Agglomération du Choletais, des DAE sont situés dans les lieux suivants :

**Bérolles-en-Mauges** : mairie, salle de sport

**Cernusson** : salle communale jouxtant la mairie

**Chanteloup-les-Bois** : mairie

**Cholet** : aérodrome du Pontreau, Centre Technique Municipal, complexe sportif Laennec, conservatoire du Choletais, EHPAD Val de Moine, Glisséo, Hôtel de Ville / Hôtel d'Agglomération, médiathèque, poste de police municipale, Ribou Tennis Club Choletais, salle Chambord, salle Demiannay, salle du Bellay, salle du Plessis, salle Grégoire, salle Mocrat, salle Pierre de Coubertin, salle Rambourg, site du Bordage Luneau, stade de la Treille, stade du Bois d'Ouin, stade omnisports, stade Roland Geneste

**Cléré-sur-Layon** : mairie, salle des fêtes, stade

**Coron** : mairie (d'autres vont être installés, à la maison commune des loisirs et à la maison de l'enfance)

**La Fosse de Tigné** : mairie

**La Plaine** : mairie

**La Romagne** : mairie, salle de sport, entreprise Dixneuf

**La Séguinière** : mairie, salle de sport Pierre de Coubertin, La Séguinière Outlet, pharmacie, maison d'accueil

**La Tessoualle** : mairie, salle des Chênes

**Le May-sur-Èvre** : mairie, salles de sport

**Le Puy-Saint-Bonnet** : mairie, salle municipale

**Le Voide** : salle des loisirs

**Les Cerqueux** : mairie, salle de sport Espoir

**Les Cerqueux-sous-Passavant** : mairie

**Maulévrier** : mairie, cabinet médical

**Mazières-en-Mauges** : mairie, salle de sport

**Montilliers** : mairie, maison commune de loisirs Le Lys

**Nuaillé** : mairie (d'autres vont être installés, notamment à la salle de sport)

**Nueil-sur-Layon** : mairie

**Passavant sur Layon** : mairie

**Saint-Christophe-du-Bois** : complexe sportif, église (un autre sera installé à la résidence pour personnes âgées fin 2021, début 2022)

**Saint-Hilaire-du-Bois** : complexe du Domino

**Saint-Léger-sous-Cholet** : salle de sport, salle de la Prairie, espace du Landreau, mairie

**Saint-Paul-du-Bois** : mairie

**Somloire** : mairie

**Tancoigné** : mairie

**Tigné** : mairie

**Toutlemonde** : mairie, salle de sport, atelier municipal

**Trémentines** : place Flandre Dunkerque, place Cassin, rue Pasteur, mairie

**Trémont** : mairie

**Vezins** : mairie

**Vihiers** : mairie, pôle santé, cinéma, salle de sport des Courtils

**Yzernay** : mairie, complexe sportif

## AdC - Covid-19 : le centre de vaccination transféré à la Meilleraie



Shutterstock

Le centre dédié à la vaccination contre la Covid-19, ouvert depuis le 19 janvier dans le foyer de la salle des fêtes de

Cholet, est transféré dans l'espace blanc du parc des expositions de la Meilleraie (chapiteau VIP de Cholet Basket), ave-

nue Marcel-Prat, à compter de ce lundi 29 mars.

Le centre est ouvert aux habitants de l'Agglomération du Choletais (AdC) âgés de plus de 75 ans.

Toute personne ayant rendez-vous pour une première ou une seconde injection devra dorénavant s'y rendre. Les horaires d'ouverture restent inchangés, à savoir de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30.

Pour rappel, la prise de rendez-vous s'effectue :

- en priorité sur le site Internet Doctolib,
- ou par téléphone, si la personne n'a pas accès à Internet.

Il est vivement conseillé de remplir en amont un questionnaire, qui est téléchargeable sur [cholet.fr](http://cholet.fr).

Des médecins de l'AMicale des Omnipraticiens du Choletais (AMOC) et des

infirmiers choletais effectuent au quotidien les actes de vaccination.

« *La Ville de Cholet et l'Agglomération du Choletais sont partenaires des services de l'État et de l'Agence Régionale de Santé des Pays de la Loire en mettant à disposition des moyens matériels et humains pour la bonne organisation de cette campagne de vaccination* » souligne Gilles Bourdouleix, maire de Cholet et président de l'AdC.

### Infos:

Centre de vaccination  
Espace VIP parc des expositions la Meilleraie  
Avenue Marcel-Prat à Cholet

**Tél. : 02 44 09 25 33**

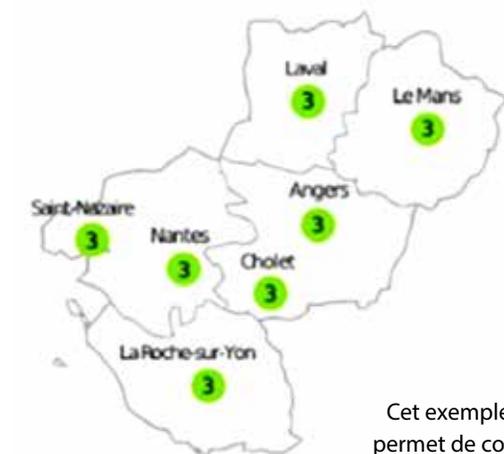
## AdC - Un nouvel indice pour la qualité de l'air

Depuis le 4 janvier dernier, un nouvel indice permet une meilleure appréciation de la qualité de l'air.

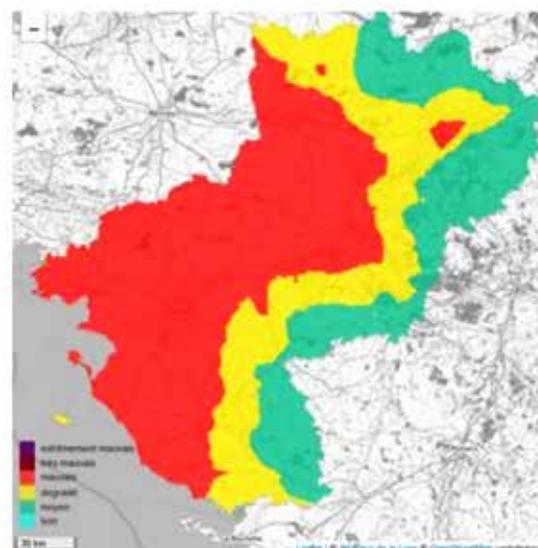
L'indice de qualité de l'air est un indicateur journalier, destiné à informer les citoyens sur l'état de la qualité de l'air. Il est calculé et prévu à partir de plusieurs polluants réglementés : l'ozone, le dioxyde d'azote, le dioxyde de soufre et les particules fines. Un nouvel indice, instauré le 4 janvier dernier, plus représentatif de la qualité de l'air du territoire et répondant mieux aux attentes des citoyens qui évoluent, combine plusieurs changements :

- l'intégration d'un nouveau polluant : les particules fines PM<sub>2,5</sub>, de diamètres inférieurs à 2,5 micromètres, en plus des particules de diamètres inférieurs à 10 micromètres (PM<sub>10</sub>),
- l'alignement sur les seuils du nouvel indice européen,
- le changement des termes et couleurs associés à l'indice,
- le calcul et la prévision de l'indice pour tout le territoire.

« Ces changements entraînent mécaniquement une hausse du nombre de jours avec un indice moyen ou mauvais » annonce Jean-Paul Brégeon, vice-président de l'Agglomération du Choletais, en charge de la Transition écologique et de l'Aménagement du territoire. Il



Cet exemple de carte permet de constater la couverture de tout le territoire.



nuance toutefois : « *Il ne s'agit pas d'une dégradation de la qualité de l'air mais d'une meilleure prise en compte des polluants et enjeux de qualité de l'air. Aujourd'hui, la pollution ne concerne pas que les grandes métropoles. Elle migre même en pleine campagne. Les nouvelles cartes permettent d'avoir une vision plus complète, puisque le territoire entier est couvert, et plus seulement quelques villes avec des points. On peut, en plus, faire des projections à un ou deux jours pour prévenir d'un pic* ».

Dans la région, c'est l'organisme Air Pays de la Loire, agréé par le ministère de la

Transition écologique et solidaire, qui assure la surveillance de la qualité de l'air.

Deux stations de mesure urbaine évaluent la qualité de l'air en permanence dans le Maine-et-Loire, à Angers, et à Cholet, à proximité de l'école Saint-Exupéry.

Lorsque des dépassements de seuils réglementaires sont prévus, Air Pays de la Loire envoie aussitôt, par courriel, des communiqués d'alerte à la préfecture, aux collectivités et aux organismes de santé. Il est également possible pour les particuliers de recevoir ces données,

en s'inscrivant gratuitement à une lettre d'information : [www.airpdl.org/newsletter](http://www.airpdl.org/newsletter). Les personnes souhaitant connaître la qualité de l'air qu'elles respirent et les gestes et comportements à adopter en cas de pic de pollution, peuvent ainsi être averties chaque jour ou uniquement en cas de pic de pollution.

### Infos:

[www.airpdl.org/newsletter](http://www.airpdl.org/newsletter)

## Bégrolles-en-Mauges - Made by bobine, les mobiliers et accessoires révélateurs de savoir-faire français

Société Choletaise de Fabrication (SCF) vient de lancer la marque de mobilier et d'accessoires Made by bobine. Un financement participatif l'accompagne.

Fruit du travail de cinq passionnés du territoire, Made by bobine est une marque d'objets et de mobilier design s'appuyant pour leurs créations sur l'expérience de designers et pour leur fabrication sur des savoir-faire rares et d'exception français.

Ainsi, la jeune marque travaille avec des partenaires labélisés Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV), dont Société Choletaise de Fabrication (SCF) à Bégrolles-en-Mauges pour la fabrication des objets et mobilier.

EPV est un label d'État qui certifie la maîtrise de savoir-faire rares et d'exception ; c'est en quelque sorte la protection du patrimoine artisanal et industriel fran-



çais. Made by bobine a aussi recours à des Centres d'Aide par le Travail.

La distribution se fait via la boutique L'Atelier de Tressage by SCF à la caserne des Minimes (3 rue Saint Gilles, Paris III, ouverte mi-avril, et sur le site Internet de la marque).

Made by bobine défend le "made in

France" et l'innovation tout en utilisant les savoir-faire traditionnels. La marque prône l'utilisation de matières écoresponsables et le recours à une production solidaire et équitable.

Elle a lancé un financement participatif sur le produit principal de la marque, le tabouret Tabcord, un tabouret fabriqué

en corde et en bois, afin d'accompagner son développement.

Infos:

[www.made-by-bobine.fr/](http://www.made-by-bobine.fr/)

Financement participatif :

[https://www.tudigo.co/don/](https://www.tudigo.co/don/made-by-bobine-instigateur-de-savoir-faire)

[made-by-bobine-instigateur-de-savoir-faire](https://www.tudigo.co/don/made-by-bobine-instigateur-de-savoir-faire)

## Coron - Artisan du patrimoine, Olivier Dupé taille la pierre

Installé depuis peu dans sa commune, Coron, Olivier Dupé enchaîne les chantiers patrimoniaux.

Artisan, tailleur de pierre et maçon du patrimoine, Olivier Dupé, coronnais d'adoption, a profité d'une occasion – un bâtiment qui se libérait au 1<sup>er</sup> janvier dernier – pour installer son entreprise, OD rénovation, à Coron. Ayant effectué son apprentissage chez les Compagnons du devoir puis un tour de France des Compagnons durant 11 ans, Olivier Dupé a commencé à exercer son métier au sein de l'entreprise Cottenceau de Saint-Hilaire-du-Bois, à Lys-Haut-Layon, avant de s'installer à Maulévrier.

Avant de quitter cette commune, le tailleur de pierre a eu le temps de rénover l'autel de la Vierge à l'enfant de l'église Saint-Jean-Baptiste. Ce chantier, commandé par la paroisse, « qui avait reçu un don pour redonner des bras à l'enfant » précise Olivier Dupé, a également donné l'occasion à l'artisan de restaurer de nombreux détails de la sculpture, usés ou cassés.

### Tuffeau et pierre de Sireuil

Actuellement, Olivier Dupé travaille sur la rénovation de la façade de la chapelle de la Retraite voisine du collège Jeanne d'Arc à Cholet, qui se trouve dans le secteur protégé du Sacré-Cœur. Désacrali-



sée et longtemps propriété de la Ville, elle a été – « très bien » – entretenue par les tailleurs de pierre municipaux avant de trouver pour nouveau propriétaire, le maçon Jérôme Colin, « qui fait partie des acteurs pour la restauration du patrimoine choletais » souligne l'artisan coronnais.

Bien abîmée par le temps, la façade nécessite de changer certaines pierres. « Des pierres de tuffeau et de Sireuil, qui est une pierre de Charente, indique Olivier Dupé. Je change les pierres entières, je ne fais pas de ragréage au mortier, c'est moins durable. C'est un pansement sans vraiment guérir et ça fait pourrir la pierre dans un second temps. De même que dans le métier, on s'interdit tout ciment » complète-t-il.

### Pénurie de main-d'œuvre

À l'instar de ce chantier choletais, Olivier Dupé, détenteur du certificat d'identité professionnel mention patrimoine, travaille beaucoup sur des bâtiments patrimoniaux, qu'ils soient dans le domaine public ou privé. En création, l'artisan réalise des cheminées, travaille aussi sur des monuments et chapelles funéraires et, en aménagement extérieur, sur des pavages et lanternes japonaises.

OD rénovation emploie cinq personnes : deux tailleurs de pierre et trois maçons, dont un apprenti. « Les jeunes sont attirés par le côté artistique du tailleur de pierre. En maçonnerie, il y a vraiment une pénurie de main-d'œuvre, surtout une pénurie de maçons de qualité » note l'artisan, qui encourage vivement

### Le saviez-vous ?

Le type de pierre que l'on trouve le plus sur les édifices choletais n'est pas que le tuffeau mais aussi la pierre de Sireuil et la pierre de Saint-Même. « Cholet est une ville nouvelle, qui s'est construite avec l'industrie du textile et par l'arrivée du chemin de fer » explique Olivier Dupé. Celui-ci avance l'hypothèse d'un commerce triangulaire avec le textile pour expliquer cette utilisation massive de la pierre charentaise, plus coquillière et de meilleure qualité que le tuffeau, qui a notamment été utilisée pour les deux flèches de l'église Notre-Dame.

l'apprentissage par alternance. « Ce sont des métiers accessibles à partir de 16 ans, qui s'apprennent beaucoup sur chantier » conclut-il.

Infos:

OD rénovation

5 rue Gustave Eiffel

ZA de l'Évêché à Coron

Tél.: 02 41 55 08 63

Contact@odrenovation.fr

[www.odrenovation.fr](http://www.odrenovation.fr)

## Lys-Haut-Layon/Nueil-sur-Layon - L'ESAT de la Rebellerie, un sous-traitant au service des entreprises locales



ESAT de la Rebellerie

L'ESAT de la Rebellerie recherche de nouveaux partenaires susceptibles de satisfaire son activité de sous-traitance, avec le souhait de renforcer son ancrage local.

L'Établissement et Service d'Aide par le Travail (ESAT) de La Rebellerie accueille 35 travailleurs en situation de handicap à Nueil-sur-Layon, commune déléguée de Lys-Haut-Layon, autour de deux activités principales: la production de vin et la sous-traitance. Sur ce dernier point, la structure réalise des travaux

de conditionnement, mise en sachet, pliage, mise sous pli, découpe, etc. « Nous avons 50 % de nos effectifs sur l'activité viticole, qui travaillent sur des vignes qui appartiennent à l'ESAT, et l'autre moitié sont des personnes qui ont moins d'autonomie et qui ont besoin de travailler assises », explique Hugues de La Bigne, chargé de projet. Nous sommes en ce moment à la recherche de nouveaux partenaires avec qui développer notre activité de sous-traitance car nous avons un client majoritaire qui revoit son mode de production pour passer en tout numérique, ce qui induit une grosse baisse d'activité. Et malheureusement, ce n'est pas prévu que nous en sortions rapidement. C'est pourquoi nous privilégions les entreprises locales pour des raisons évidentes de transport de marchandise mais aussi parce que nous avons la volonté de nous investir et d'ancrer notre ESAT dans la vie du département et des collectivités locales. »

### Favoriser l'emploi de personnes handicapées

Pour mener à bien ces partenariats, l'ESAT dispose d'un bâtiment moderne de plus de 650 m<sup>2</sup> qui permet d'offrir de nombreuses possibilités d'aménagement et de stockage. Il peut assurer des travaux non automatisables, nécessitant un équipement spécifique, minutieux et de précision, l'envoi de mailing, l'assemblage de lots, le conditionnement, la découpe à façon et le contrôle qualité sont autant de tâches que les travailleurs de l'ESAT de la Rebellerie peuvent assurer. En sous-traitant une part de leur activité à l'ESAT, les entreprises favorisent l'emploi de personnes handicapées et réduisent ainsi leur taxe Agefiph.

### Infos:

ESAT de la Rebellerie  
L'Arche en Anjou à Nueil-sur-Layon  
Tél.: 02 41 59 53 51  
esat@arche-anjou.org

## Maulévrier - Nico 2 réceptions récompensée

Parvenant à maintenir une activité malgré le contexte, le traiteur et organisateur d'événements Nico 2 réceptions a été récompensé.

Le jeudi 11 mars dernier, l'entreprise Nico 2 réceptions, installée à Maulévrier, a reçu le trophée de la création reprise du Crédit Agricole, assorti d'un chèque de 1 000 €. Ce trophée récompense les entreprises, créées ou reprises depuis plus de deux ans. « Nous remettons ce chèque de 1 000 €, tous les ans, à deux entreprises du territoire qui se sont distinguées par leur évolution », explique Franck Champenois, directeur de l'agence du Crédit Agricole de Maulévrier. « Les deux entrepreneurs ont été choisis pour le dynamisme de leur entreprise qui a embauché deux salariés et sa capacité à s'adapter dans ce contexte difficile dû à la Covid-19. Ils se démènent pour que leur entreprise perdure », ajoute Gwenaëlle Guittou, conseillère professionnelle à l'agence de Cholet. Nico 2 réceptions a été créée par Nicolas Boury et Nicolas Desfontaine en mai 2016. Tous les deux sortis du centre de formation des apprentis de la Bon-

nauderie, à Cholet, où ils étaient scolarisés en hôtellerie-restauration, Nicolas Boury et Nicolas Desfontaine ont ensuite connu plusieurs expériences dans divers restaurants avant de lancer leur société de traiteur et organisateur de réceptions.

Ils emploient quatre personnes qu'ils essaient de faire travailler au mieux compte tenu de la situation sanitaire. « Depuis un an, l'activité est complètement restreinte et on recommence, cette année, à reporter des dates que nous avions déjà reportées l'année dernière » explique Nicolas Boury.

### Plats à emporter

Pour maintenir une activité - l'entreprise organise, dans une année normale, près de 150 réceptions dont 80 mariages -, Nico 2 réceptions est présente sur le marché de Saint-Pierre-des-Échaubrognes, notamment, le samedi matin, pour y vendre des plats à emporter. « L'idée est de proposer des plats que les gens ne font pas chez eux » précise le co-dirigeant. Et, depuis dimanche dernier, le traiteur est également présent au Parc oriental, à l'occasion d'Hanami, avec un choix de plats asiatiques. Enfin, l'entreprise maulévraine propose des plats du



Nicolas Desfontaine (à g.) et Nicolas Boury, les dirigeants de Nico 2 réceptions.

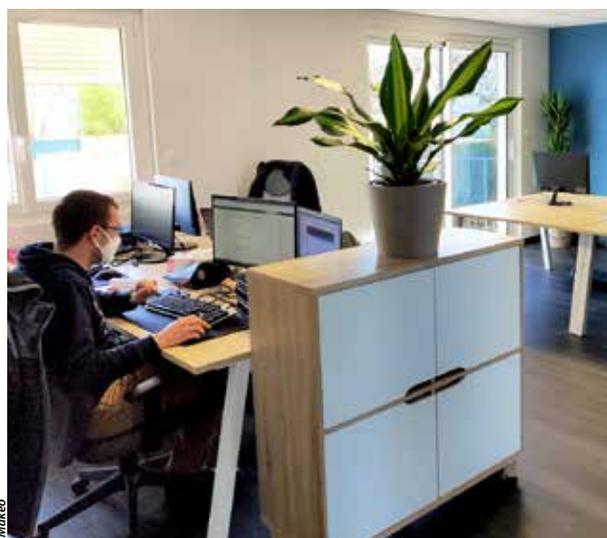
Nico 2 réceptions

jour en semaine pour les entreprises. Cette récompense, les deux associés ne l'attendaient pas. « C'est bien car il y a ce côté reconnaissance du travail accompli malgré la situation » apprécie Nicolas Boury.

### Infos:

Nico 2 réceptions  
ZI de la Fromentinière  
Rue de l'Europe à Maulévrier  
Tél.: 02 41 30 91 89  
nico2receptions@orange.fr

## Cholet - L'agence Makeo en pleine croissance malgré la crise



L'agence web choletaise a signé en 2020 une belle performance et poursuit son développement.

L'agence web Makeo intervient dans le grand Ouest dans la digitalisation des entreprises : création de site Internet, d'application mobile, logiciel sur-mesure, référencement, hébergement et community management.

En pleine croissance malgré la crise sanitaire, l'agence web choletaise a signé en 2020 une belle performance avec un chiffre d'affaires de 350 000 € (+ 35,7 % par rapport à 2019) et a pour ambition de dépasser le demi-million d'euros en 2021. Avec beaucoup de nouvelles arrivées depuis un an, l'équipe compte aujourd'hui 11 collaborateurs.

Au début du mois de janvier 2021, Makeo a franchi une nouvelle étape en déménageant dans des locaux plus spacieux, à quelques kilomètres à peine de son ancienne adresse. Les 83 m<sup>2</sup> entièrement rénovés ont été aménagés pour répondre aux nouveaux besoins de l'entreprise. Celle-ci a maintenant pignon sur rue et a pour objectif de devenir un acteur du numérique incontournable dans la région. Elle compte déjà de nombreux clients comme K-line, Agediss, Foulonneau, et l'équipe est prête à relever de nouveaux défis en accompagnant d'autres entreprises dans leur transformation numérique.

### Infos:

Agence web Makeo  
50 avenue de la Choletière à Cholet  
www.makeo.fr

## EMPLOI

### AdC - Le Forum pour l'emploi 100 % en ligne cette année

L'Agglomération du Choletais, Mauges Communauté et Pôle emploi s'associent pour proposer une formule nouvelle du Forum pour l'emploi, troisième du nom.

Au vu de la situation actuelle, l'Agglomération du Choletais (AdC) et Mauges Communauté ne pouvaient imaginer maintenir le Forum pour l'emploi dans sa version originelle, qui avait réuni plus de 1 600 visiteurs pour son baptême à la Meilleraie en 2018. Les organisateurs, qui s'appuient sur le concours de Pôle emploi, ne concevaient pas non plus devoir faire l'impasse sur la troisième édition. Elle aura donc lieu en ligne, du mardi 6 au samedi 17 avril prochain. « **Le taux de chômage dans l'AdC a un peu augmenté au 3<sup>e</sup> trimestre 2020, passant de 5,5 à 6,2 %, mais le territoire reste très attractif** » assure Sylvain Apaire, vice-président de l'AdC, en charge du Développement économique. « **Nous ne pouvons pas attendre la sanction ou non-sanction d'une reprise, car il existe un vivier d'entreprises qui recherchent. Nous sommes dans une démarche un peu inverse de l'ordinaire: les entreprises sont déjà une cinquantaine à faire acte de candidatures pour présenter des postes à pourvoir! Nous veillerons à maîtriser le taux de transformation, uniquement en CDI ou en CDD de six mois minimum** » poursuit-il. « **Entre ce taux de chômage un peu supérieur, les**

*personnes qui réfléchissent à un changement professionnel et cette version dématérialisée qui séduira même les gens les plus anxieux, le Forum pour l'emploi virtuel se justifie pleinement* » ajoute-t-il. Franck Aubin, vice-président de Mauges Communauté, en charge du pôle Développement et économie, confirme: « **Notre territoire est baigné par les mêmes flux, la même typologie d'entreprises, donc, les mêmes enjeux. Il y a beaucoup de sens à travailler ensemble** ».

### Une entreprise, un stand

Pendant 12 jours, tous les publics, inscrits en qualité de demandeurs d'emploi ou non, pourront ainsi accéder au « Forum pour l'emploi 2021 Cholet Mauges », en se rendant sur le site [salonenligne.poleemploi.fr](http://salonenligne.poleemploi.fr). Chaque entreprise y aura son stand virtuel, toujours présenté de la même façon, dans des secteurs et des métiers très divers: bâtiment, agroalimentaire, logistique, transport, menuiserie, maçonnerie, etc., que ce soit au sein de structures importantes ou plus artisanales. « **On sait que les salons numériques offrent des avantages**, explique Nicolas Genève, directeur du Pôle emploi de Cholet. **Avec la longue durée du salon, chacun pourra prendre le temps de visiter les stands à son rythme, de découvrir des entreprises et des métiers, de se poser des questions, de revenir vers un professionnel et/ou son conseiller référent, de cheminer dans l'objectif de postuler d'une façon**



**plus sécurisée, pour encore plus de réussite! Il ne faut pas hésiter à mobiliser les acteurs de l'emploi, pour un conseil, un CV, une question.** ». Chaque entreprise s'engage à donner une suite à chacune des candidatures reçues. Des entretiens se dérouleront dans un second temps.

### Les jeunes et les seniors

L'AdC et Mauges Communauté sont particulièrement sensibles au devenir des jeunes, les plus impactés par la crise actuelle. « **En dehors des demandeurs d'emploi et des personnes souhaitant changer d'orientation, nous porterons attention aux jeunes sur ce forum. Il ne faudrait pas qu'ils abandonnent une formation en cours et qu'ils entrent rapidement dans la vie active, par lassitude ou par crainte. Cette fragilité sur la formation serait un indicateur inquiétant** » pense Franck Aubin. Sylvain Apaire abonde: « **Je partage cet avis et**

**crains également pour les seniors. On ne doit pas se couper du savoir-faire et du savoir-être de tous ceux qui ont travaillé dans le textile ou la chaussure dans nos secteurs. À 55 ans, on a encore 10 à 13 années à travailler et les seniors ont de vraies valeurs, volontés et capacités** ».

Les deux collectivités se veulent résolument facilitatrices pour mettre en relation tous ces demandeurs d'emploi et les entreprises, qu'elles souhaitent également soutenir pleinement en ces temps difficiles.

### Infos:

Forum pour l'emploi 2021 Cholet Mauges  
[salonenligne.poleemploi.fr](http://salonenligne.poleemploi.fr)  
(préciser ensuite dans la rubrique  
Lieu de travail : Cholet ou Mauges)  
Offres consultables  
à partir du lundi 29 mars.  
Les candidats peuvent postuler  
uniquement du mardi 6 au samedi 17 avril.

## AdC - Recherche professeurs des écoles contractuels et médiateurs



La Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale (DSDEN) recherche des professeurs des écoles, sous contrat jusqu'à fin mai. Il est nécessaire d'être titulaire d'un Master 2 ou d'être inscrit dans un M2, voire dans un M1

Métiers de la formation, de l'enseignement et de l'éducation, et d'avoir pour projet de devenir enseignant. Les candidats potentiels doivent transmettre un curriculum vitae et une lettre de motivation à l'Inspection de l'Éducation nationale. Les dossiers seront étudiés par DSDEN.

## Infos:

Inspection de l'Éducation nationale  
34 rue du Puits Gourdon à Cholet

Dans le cadre du déploiement des campagnes de tests salivaires et tests antigéniques, l'académie de Nantes recrute 98 médiateurs Lutte Anti Covid (LAC), chargés d'apporter un appui aux médecins et infirmiers scolaires pour participer aux campagnes de tests et au contact-tracing dans les établissements des cinq départements de l'académie. Le média-

teur LAC intervient au sein d'une équipe placée sous la supervision d'au moins un professionnel de santé, personnel de l'éducation nationale. Deux profils sont recherchés : profil médiateur santé dont la mission principale est de participer aux opérations de tests (accueil des élèves et des enseignants, collecte d'informations, prélèvement et analyse, contact-tracing, sensibilisation aux messages de prévention et promotion des gestes barrières...) et profil renfort administratif, chargé de la collecte des informations, de l'accueil des acteurs, des contacts avec les laboratoires d'analyse, de la logistique des campagnes, etc. Ces missions nécessitent écoute, sens des relations humaines, adaptabilité et confidentialité.

Les candidats doivent être disponibles immédiatement et être titulaires du

baccalauréat ou équivalence, ou d'un niveau CAP-BEP dans le domaine sanitaire et social. Demandeurs d'emploi, étudiants et volontaires du service civique peuvent être recrutés sous cette condition de diplôme. Tous les médiateurs doivent avoir suivi deux modules du dispositif national de formation (un module en ligne et l'autre assuré par les IFSI ou la Protection civile). Les médiateurs recrutés n'ayant pas encore validé ces modules seront formés avant d'intégrer une équipe.

## Infos:

Rectorat de Nantes

Tél. : 02 40 37 37 37

<https://www.ac-nantes.fr/mediateurs-lutte-anti-covid-lac--1347489.kjsp>

## CULTURE

## Cholet - Pauline Thiaville, illustratrice jeunesse aux univers colorés



À 23 ans, Pauline Thiaville est une jeune illustratrice indépendante pour enfants. Elle met en images des univers doux et colorés où s'expriment librement ses rêves et son âme d'enfant.

C'est au calme, en musique, accompagnée de son chat, que Pauline Thiaville laisse venir son inspiration et retranscrit digitalement les images qu'elle a en tête. Des images colorées, des univers allégoriques appelant à l'évasion, comme des scènes du quotidien rassurantes et réconfortantes, « qui donnent l'impression que rien ne peut arriver ».

Particulièrement inspirée par l'enfance, la famille, les animaux, c'est son âme d'enfant qu'elle écoute dans sa démarche de création, imaginant les dessins que la petite fille qu'elle était, aurait aimés. « J'ai moi-même grandi en ayant besoin d'être rassurée, alors je dessine des images réconfortantes et positives ». Il en résulte en effet un style identifiable, jouant avec les couleurs et la lumière.

« Autodidacte, j'ai toujours eu beaucoup d'imagination et je dessine ce que j'ai en tête depuis que je sais tenir un crayon. J'ai tout appris avec mes artistes préférés mais aussi grâce à beaucoup d'essais et de recherches. Je me suis vraiment lancée il y a 3-4 ans » explique-t-elle.

Aujourd'hui, Pauline avance sur les



multiples possibilités d'illustration auprès de tout ce qui touche à la jeunesse. Elle conçoit des dessins principalement pour l'édition, qu'il s'agisse d'illustrations de livres ou de magazines, mais peut également travailler pour des médiathèques, bibliothèques, écoles, centre de loisirs, crèches, etc., créant des visuels liés à des événements, des festivals, ou même donner aux lieux une signalétique décorative.

« Avec mes univers, je souhaite laisser les esprits vagabonder, en espérant que mes illustrations apporteront la magie et le réconfort que je souhaite partager ».

## Infos:

Portfolio : <https://paulinethiaville.com/>

[pauline.thiaville@gmail.com](mailto:pauline.thiaville@gmail.com)

Tél. : 06 68 84 44 83

Mille mots, une œuvre - **L'Oratorio de Pâques BWV 249 de Jean-Sébastien Bach**

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

À travers cette rubrique, Sébastien Rabiller, professeur de culture musicale au Conservatoire du Choletais, revient sur l'histoire d'une œuvre magistrale.

Leipzig, 1<sup>er</sup> avril 1725. Aucune trace de « Poisson d'avril » dans les archives de la ville. Ce qui est sûr c'est que ce jour-là tombait un dimanche et pas n'importe lequel, puisque c'était le dimanche de Pâques. Jour de fête solennelle pour le monde chrétien, l'office du jour était marqué, dans les grandes paroisses des villes importantes, par l'exécution de grandes pièces spécifiquement composées pour l'occasion, ce qui était bien sûr le cas dans la ville luthérienne de Leipzig, deuxième plus grande ville de l'Allemagne du XVIII<sup>e</sup> siècle.

### Œuvres religieuses

Depuis le 5 mai 1723, J.-S. Bach est directeur de la musique de la ville, le poste musical le plus important de Leipzig et, parmi ses nombreuses missions, il devait faire exécuter, chaque dimanche, une cantate lors de l'office dominical.

De l'italien *cantata*, une cantate désigne une œuvre le plus souvent religieuse, qui mêle les voix et les instruments. Structurée sur le modèle de l'opéra (lire *Synergences hebdo* n° 552 consultable sur [cholet.fr](http://cholet.fr)), la cantate luthérienne alterne récitatifs, arias (en solo, duo ou trio) et chœurs, que l'assemblée des fidèles pouvait également chanter, puisque ces chœurs reprenaient les mélodies des chorals (les cantiques protestants) chantés ordinairement pendant l'année liturgique. Aujourd'hui, le mot « cantate » est souvent associé au nom de Bach, non seulement, parce

qu'il en a composé plus de 200 en portant le genre à sa perfection, mais parce qu'aussi, certaines ritournelles sont restées dans la mémoire collective (*écoute 1*).

À la différence de la cantate qui est un commentaire musical des textes évangéliques, l'oratorio raconte une histoire, le plus souvent religieuse également. Structuré de la même façon que la cantate, il s'apparente encore plus à l'opéra car il illustre en musique les grands épisodes des Écritures ou de l'histoire des Saints et Saintes, mais sans mise en scène, car cela était interdit dans les églises au XVIII<sup>e</sup> siècle. Aussi, sans le support visuel de la mise en scène, le compositeur doit redoubler d'inspiration pour illustrer l'histoire qu'il veut mettre en musique.

Pour l'Oratorio de Pâques (*Oster Oratorium* en allemand), l'œuvre met en scène quatre personnages dont les deux apôtres Pierre et Jean qui découvrent le tombeau vide du Christ. Jour solennel oblige, l'effectif instrumental qui accompagne les chœurs se doit d'être lumineux et festif. Ainsi, la sinfonia qui ouvre l'oratorio met en valeur ce petit orchestre constitué d'instruments à archets (violons), hautbois, bassons, trompettes et timbales, effectif important que l'on retrouve dans toutes les cantates festives (*écoute 2*).



Première page du manuscrit

Internet est décidément une invention formidable ! Depuis bientôt dix ans, nous avons accès à de nombreux manuscrits précieusement conservés dans les bibliothèques nationales, comme celle de Berlin où est déposée la majorité des manuscrits (quand on

les possède encore) de Bach. C'est en regardant ces documents qu'on prend conscience de la charge de travail que demande la composition de telles œuvres musicales. En effet, regardez la page du manuscrit, tout y est noté avec soin, chaque portée précisant les parties des différents instruments et voix nécessaires, et tout cela, écrit à la main bien sûr ! Si encore Bach n'avait eu que cela à faire, mais non : par sa charge de directeur de la musique de la ville, lui incombait la composition d'une cantate par dimanche (20 à 25 minutes de musique à chaque fois !). Il devait en assurer les répétitions et l'exécution, mais aussi dispenser les cours de musique aux élèves de l'école Saint-Thomas à laquelle il était rattaché, également des cours de latin, sans oublier la surveillance des classes. À toutes ces occupations, il faut ajouter les obligations familiales puisque le foyer Bach verra la naissance de vingt enfants dont treize survivront.

### Réemploi des compositions

On pardonnera donc à tous ces grands hommes, devant tant de charges, de vouloir optimiser leur temps et leur énergie. Aussi, à l'approche de grands événements comme les grandes fêtes religieuses qui nécessitent beaucoup de musique, Bach « recycle » en quelque sorte des œuvres composées antérieurement. L'oratorio de Pâques n'échappe pas à la règle car on sait aujourd'hui qu'il a réemployé la musique d'une cantate composée quelques mois plus tôt pour le 43<sup>e</sup> anniversaire du duc Christian de Saxe-Weissenfels (*écoute 3*). À l'écoute des deux œuvres et de leur sinfonia d'ouverture, l'analogie est frappante. Ce procédé consistant à réemployer une musique déjà composée s'appelle une parodie. Et dans ce domaine, Bach a souvent utilisé ce procédé lorsqu'une de ces œuvres le méritait.

Ainsi prenons un triple exemple : en 1720, Bach compose ses trois partitas pour violon seul. Parmi celles-ci, le prélude de la troisième partita suscite l'intérêt du compositeur (*écoute 4*).

En effet, trouvant ce mouvement particulièrement adaptable, Bach le réemploie onze ans plus tard, le 27 août 1731, pour célébrer le renouvellement du nouveau conseil municipal de la ville de Leipzig (*écoute 5*), et encore une troisième fois, en 1736, pour un recueil de pièces pour luth, que se sont appropriés depuis beaucoup de guitaristes ! (*écoute 6*)



École et église Saint-Thomas - 1723

Revenons enfin à l'oratorio pour en citer deux autres exemples fameux. Un autre oratorio de Bach, celui de Noël (donné pour la première en 1734) est encore plus impressionnant car il totalise à lui seul près de deux heures de musique réparties en six cantates jouées pendant les six offices qui séparent le jour de Noël et la fête de l'Épiphanie. Là encore, devant une telle charge de travail qu'exige son poste, Bach n'hésite pas à parodier ses propres œuvres pour venir à bout d'une telle entreprise. Par exemple, le chœur d'ouverture de la première cantate du jour de Noël est encore une parodie d'une ancienne cantate profane, « Le choix d'Hercule », également composée pour un anniversaire princier un an plus tôt (*écoute 6*). Et pour conclure avec un « tube » de la musique classique, Georg Philipp Haendel, un contemporain de Bach, dont l'oratorio « Le Messie » contient un des extraits les plus représentatifs du genre, et en espérant que toutes les musiques proposées dans cet article pour cette période de fêtes vous empliront d'optimisme et d'espoir vers des jours meilleurs.

### Écoute guidée :

- Tapez sur Youtube les recherches suivantes :
- > écoute 1 : *bwv 147 jesus bleibet koopman*
  - > écoute 2 : *bwv 249 sinfonia herreweghe*
  - > écoute 3 : *bwv 249a*
  - > écoute 4 : *bwv 1006 prelude bohren*
  - > écoute 5 : *bwv 29 sinfonia netherlands bach society*
  - > écoute 6 : *bwv 1006a caballero*
  - > écoute 7 : *bwv 248 jauchzet gardiner*
  - > écoute 8 : *haendel hallelujah haim*



## Histoire des mairies: Coron



La première mairie de 1870, devenue la Poste en 1910.

À travers cette rubrique, nous retraçons l'histoire de chaque mairie de l'Agglomération du Choletais. Épisode 11/36.

On trouve trace des premières délibérations du conseil municipal de Coron le 7 novembre 1790; elles étaient lues au prône de la grand-messe dominicale. Les réunions de l'assemblée municipale avaient lieu le dimanche matin. Ce jour de réunion durera jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle. « *Pendant longtemps, le conseil municipal siégeait dans un local qu'il louait, on n'en connaît pas l'endroit avec précision*, indique Daniel Testard vice-président de l'association Mémoire et patrimoine de Coron. *On trouve dans les comptes de la commune une ligne mentionnant les frais pour loyer de la mairie jusqu'à l'année 1870.* »

### La première mairie en 1870

Le 18 juin 1865, la vente de biens communaux est décidée pour financer une école de garçons et une mairie, les filles étant scolarisées depuis 1859 à l'école-hospice Vallée Gélusseau.

Le 19 août 1866, il est envisagé de reprendre le presbytère de l'époque pour en faire l'école des garçons et de construire un nouveau presbytère auprès de la nouvelle église bâtie entre 1857 et 1861.

La première mairie sera construite sur l'emplacement de l'ancienne église Notre-Dame. Les élus y siégeront à partir de 1871. « *Ce bâtiment, situé place de la Poste, existe toujours*, précise

Daniel Testard. *On peut encore voir le sigle RF (pour République Française, ndlr) sur le fronton. Il deviendra la Poste en 1910 et sera vendu par la commune après l'arrêt de l'activité de l'agence postale il y a quelques années.* »

### Une deuxième mairie en 1910

En 1910, la commune inaugure sa deuxième mairie dans un vaste ensemble de bâtiments qui comprenait, dans ses extrémités, deux logements de fonction pour les directeurs des deux écoles publiques (filles et garçons). Les locaux scolaires, deux bâtiments symétriques avec un mur séparatif entre les deux cours d'école, furent construits en retrait à l'arrière de la mairie.

Après le déménagement de 2001, les locaux ont servi de salles de réunion pour les associations. En 2013, tout cet ensemble a été aménagé en logements locatifs mais l'architecture de l'ancienne mairie a été conservée, conformément aux souhaits de l'équipe municipale.

### Une nouvelle mairie en 2001

Le conseil municipal a mené une réflexion à partir de 1996 pour un transfert de la mairie. Le choix s'est alors porté sur l'ancien presbytère devenu vacant. Ce bâtiment de caractère, édifié en 1871 entre l'église et les salles Saint-Louis (l'ancien patronage et les anciennes écoles), avec un espace arboré autour, avait vocation à devenir un lieu ouvert au public.

Après un an de travaux de réhabilitation et la construction de deux extensions à l'arrière, il est inauguré en juin 2001.



La deuxième mairie de 1910; aujourd'hui, le bâtiment abrite des logements locatifs.



La mairie actuelle a investi l'ancien presbytère.

### Les différents maires

Une nouvelle bibliothèque a été installée depuis, dans une ancienne dépendance à proximité de la mairie. « *Ce lieu est central dans la commune et les travaux de voiries et d'aménagements en cours vont embellir et pérenniser cet espace public* » conclut Louis Lahaye, président de l'association Mémoire et patrimoine de Coron.

Jacques Nicolas fut le premier maire (républicain) désigné au cours de l'année 1790, en application des lois des 14 et 22 décembre 1789 où l'Assemblée Nationale Constituante avait créé les municipalités. Il était assisté de six officiers municipaux et d'un procureur. En outre il y avait le collège des notables qui était réuni pour prendre certaines grandes décisions.

#### Les maires de Coron au fil de l'histoire:

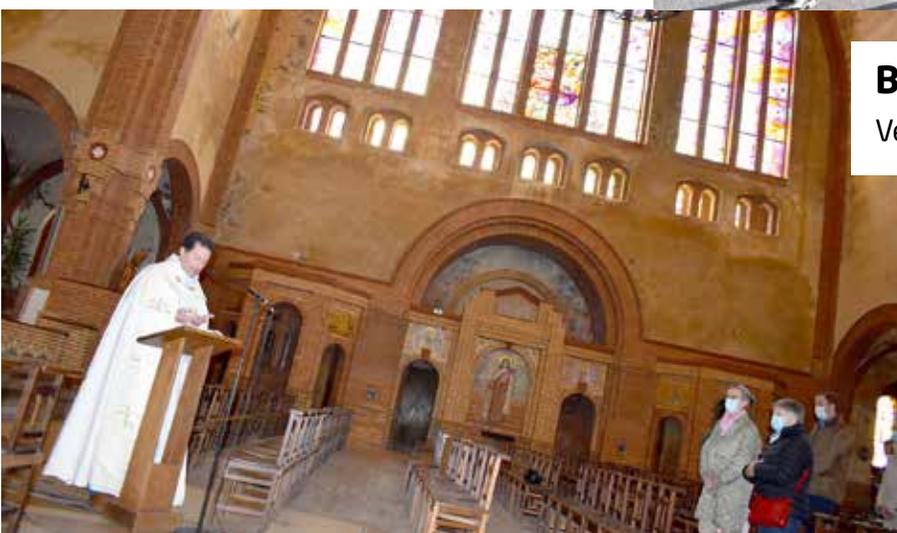
Jacques Nicolas: 1790-1793  
Julien Vallée: 1798-1815  
Louis Delauiol: 1815-1832  
Joseph Vallée: 1832-1841  
Claude Guindre: 1841-1848  
Jules Mabilie: 1848-1881  
Casimir Challet: 1881-1884  
Jules Mabilie: 1884-1900

Théodore Body: 1900-1919  
Anatole Poupard: 1919-1945  
Victor Challet: 1945-1956  
Pierre Bancheureau: 1956-1977  
Gérard Chalopin: 1977-1989  
Myriam Dubois: 1989-2014  
Depuis 2014: Xavier Testard

## Journée nationale du souvenir

Vendredi 19 mars - Cholet

Le 19 mars est la Journée nationale du souvenir et du recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc. Comme pour toutes les cérémonies actuellement, celle-ci s'est tenue en comité restreint, place du 77<sup>e</sup> RI, en présence de Michel Richard, président de la Fédération nationale des anciens combattants en Algérie-Maroc-Tunisie, François-Michel Soulard, président du Souvenir français, Gilles Bourdouleix, maire de Cholet, président de l'Agglomération du Choletais et Benoît David, secrétaire général adjoint de la sous-préfecture.



## Bénédition d'un vitrail du Sacré-Cœur

Vendredi 19 mars - Cholet

Sa réfection achevée en décembre dernier, le vitrail du Père, en l'église du Sacré-Cœur, a été béni par le père Mathieu Lefrançois, priant également pour les artisans qui ont réalisé le chantier et tous les paroissiens et visiteurs « qui se laisseront toucher par la lumière à travers le vitrail ».

La rénovation a demandé huit mois de travail aux maîtres verriers, pour redonner toute sa splendeur « à la main créatrice de Dieu qui s'étend vers l'univers ». Les artisans s'attendent désormais à la remise en état du vitrail du Saint-Esprit.

## 3 000 € pour l'école d'athlétisme

Samedi 20 mars - Lys-Haut-Layon/Vihiers

Candidat, aux côtés de 158 autres clubs d'athlétisme français, Athlélys vihierois fait partie des lauréats de l'appel à projets lancé par la Fédération. Il a reçu, à ce titre, un chèque de 3 000 € du Crédit mutuel, pour développer son école d'athlétisme. Celui-ci a été remis par Marthe Fonteneau, présidente de la caisse locale, Hervé Masquelier, directeur de l'agence de Vihiers, Médéric Thomas, maire de Lys-Haut-Layon, Fabrice Maillet, maire délégué de Saint-Hilaire-du-Bois et adjoint au Sport de Lys-Haut-Layon, Pascal Jégo, Jean-Charles Brunet et Florent Cesbron, coprésidents d'Athlélys vihierois, Corentin Girard et Jean-Paul Sauvêtre, entraîneurs.



## Remise de médailles du travail

Lundi 22 mars - Cholet

Agnès Quenet, la directrice générale de la mutuelle La Choletaise (à g.), a remis les médailles du travail à huit salariées, saluant leur fidélité et leur engagement, « rares aujourd'hui dans une seule et même entreprise ». Catherine Grelier et Sophie Hullin ont ainsi reçu la médaille d'or, pour leurs 35 ans de service. Christine Beaumard, Christelle Merlet et Laurence Lefebvre ont reçu la médaille de vermeil (30 ans) enfin Lydia Charrier, Corinne Roy et Nathalie Vilatte la médaille d'argent (20 ans).